

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Формирование физических способностей детей раннего и младшего дошкольного возраста» педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснода «Детский сад комбинированного вида №137»

Логвиненко Ольги Дмитриевны, старшего воспитателя,
Чуприна Юлии Ришатовны, старшего воспитателя,
Поклад Надежды Леонидовны, учителя – логопеда,
Леоновой Анастасии Юрьевны, воспитателя

В дошкольном детстве очень важно способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. Развивать у детей потребность к двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Исходя из этих задач подготовлено данное методическое пособие.

Весь практический материал данного методического пособия составлен с учётом принципов доступности, последовательности, целенаправленности и подразумевает постепенное усложнение упражнений и движений с учётом индивидуальных возрастных особенностей детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Данный подбор материала сможет оказать большую практическую помощь педагогам дошкольных образовательных организаций для развития мелкой моторики и общей координации движений, улучшения общего по положительного эмоционального настроения. Педагогами подготовлены комплексы утренней гимнастики, комплексы физкультурных занятий в помещении на свежем воздухе (прогулке), комплексы игр – развлечений, игры – драматизации, двигательно – речевые игры, хороводы, подвижные игры разной степени сложности.

Весь указанный в пособии материал и атрибуты специально подобраны для детей раннего и младшего дошкольного возраста, безопасны и стимулируют детей к активным движениям.

Это методическое пособие апробировано в данной дошкольной образовательной организации на протяжении трёх лет. В конце каждого учебного года подводились итоги развития двигательных навыков и умений воспитанников. Педагоги пришли к выводу, что использование данного практического материала положительно влияет на оздоровление и физическое развитие детей. Дети овладевают и совершенствуют свои навыки с эмоционально – положительным настроем.

Методическое пособие «Формирование физических способностей детей раннего и младшего дошкольного возраста» Логвиненко Ольги Дмитриевны, Чуприна Юлии Ришатовны, Поклад Надежды Леонидовны, Леоновой Анастасии Юрьевны, может быть рекомендовано для работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Рецензент:

ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования
МКУ КНМЦ

Т.Г. Соболева

Подпись Т.Г. Соболевой удостоверяю:
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

№ 295 от «14» апреля 2022

**Организация системы работы по
ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
для детей раннего и младшего возраста
(конспекты игр-ситуаций по проведению
физкультурно-оздоровительной работы
в детском саду)**

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»

Ст. воспитатель Логвиненко О.Д.

Ст. воспитатель Чуприна Ю.Р.

Учитель-логопед Поклад Н.Л.

Воспитатель Леонова А.Ю.

Пояснительная записка.

Практическое пособие составлено в помощь начинающим воспитателям дошкольного учреждения и включает в себя организацию системы работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в образовательной области «Физическое развитие» с учетом требований ФГОС ДО, государственных санитарных норм и правил, образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераски, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и иных нормативных документов и актов. Оно включает в себя конспекты в форме игр-ситуаций по проведению утренней гимнастики, физкультурных занятий в спортивном зале и спортивных игр - развлечений на открытом воздухе во время утренних или дневных прогулок и игровых упражнений.

Поскольку физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста представляет собой единую систему воспитательно — оздоровительных мероприятий в режиме дня, то помимо обязательно организованной деятельности детей (утренней гимнастики и физкультурных занятий) элементы представленных в пособии игр, смогут помочь воспитателям организовать некоторые виды спортивных игр-развлечений физической направленности с активной двигательной нагрузкой воспитанников дополнительно, в другие режимные моменты в течение всего дня. Это игры — разминки, игры — потешки, так называемые физкультурные минутки и паузы, которые необходимы детям во время проведения занятий с малоактивной двигательной нагрузкой детей, игры с элементами соревнований и досугов, развлечений для поддержания у малышей внимания и познавательной активности.

Физкультурные игры и игры- сюжеты направлены на развитие жизненно-необходимых для малышей движений, для закрепления разных видов ходьбы и бега, прыжков на месте и с продвижением, метания в даль и в цель одной рукой и двумя, умения лазать и удерживать равновесие во время выполнения разных упражнений, в том числе с утяжеленным мешочком на голове. Играя, малыши

учатся ориентироваться в пространстве, подчиняться командам педагога, действовать сообща среди играющих сверстников, выполнять правила в игре.

Практический материал составлен с учетом принципов доступности, последовательности, целенаправленности и подразумевает постепенное усложнение упражнений и движений с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Для поддержания эмоционального настроения и желания участия в играх каждого ребёнка, в образовательную деятельность, включается знакомый малышам игровой сюжет или особая поучительная ситуация поступков и взаимоотношений героев по мотивам знакомой сказки, или авторского произведения. Такой приём помогает педагогу вовлечь каждого воспитанника в игру, активизировать и поддержать интерес малоактивных и стеснительных, особо робких детей к достижению поставленных педагогом целей и задач.

Новые комплексы физических упражнений детально показываются взрослым и повторяются педагогом совместно с детьми на физкультурных занятиях в течение 6-8 занятий (при качественном выполнении детьми малознакомых или новых движений, упражнения можно усложнять, дополнительно изменяя некоторые элементы, например: при развитии равновесия во время движения по узкой дорожке, можно предложить детям младшей группы выполнять это упражнение с гимнастической палкой в руках, или с мешочком наполненным песком на голове, усвоенные навыки прыжков через верёвочку помогут детям закрепить умения прыгать из обруча в обруч).

Только когда дети успешно усвоят комплекс обще-развивающих упражнений, эти комплексы движений выносятся для закрепления детьми во время проведения ежедневной утренней гимнастики, и они продолжают совершенствоваться в течение последующего месяца. Все упражнения, их последовательность и качественное выполнение, проговариваются педагогом: «Погремушки поднимите, над головкой погремите: динь-динь- динь — очень громко мы звеним» и т.п. Дети за педагогом повторяют слова, в процессе которых развивается и совершенствуется речевой аппарат, пополняется

активный словарный запас, улучшается дыхание. Вдох становится более глубоким, а выдох более продолжительным. Но самое главное, вот такие ситуативные моменты поддерживают активность детей и желание всё выполнить правильно и вместе со всеми детьми.

Особенно хочется сказать об организации физкультурных занятий на воздухе. В пособии предлагаю помесечные конспекты (по два на каждый месяц) на весь учебный год. Каждое занятие на воздухе состоит из трёх частей: вступительной, основной и заключительной. В каждую часть включены игры, начиная и заканчивая с игр малой или средней подвижности, в средней части активные — для формирования и укрепления всех органов и систем ребёнка. Например: в первой части проводятся такие игры как «Телёнок» (бу-бу-бу, я рогатый, бу... -я хвостатый, бу...-я ушастый и т.д.), где дети выполняют разные движения с подниманием и разведением рук. Игра «Ветер, ветерок», «Пузырь», «Рыбки» и т.п.

В средней части планируются более активные игры, такие как «Перепрыгни через сугроб», «Догони меня», «Птички в гнёздышках», «Зайка беленький» и многие другие подвижные игры, на развитие и укрепление разных крупных мышц и суставов, которые совершенствуют у малышей физические качества и навыки, полученные во время занятий в спортивном зале: бег, прыжки, метание, лазание, прочие движения.

В заключительной части занятия физической культурой на воздухе, планируется проведение спокойных игр для нормализации наполнения пульса, спокойного дыхания, снижения возбудимости и активности. Например «Чей голос?», «Где позвонили?», «Найди грибок», «Кто как кричит?», «Умывалочка» — *мы намылим наши ручки -раз, два, три, а над ручками как тучки — пузыри...* и т.п. В этих играх помимо двигательной активности совершенствуются психические процессы: внимание, память, воображение, мышление и речь, развиваются зрительные, слуховые и тактильные рецепторы, улучшается эмоциональное состояние ребёнка, повышается потребность в игре и общении

со сверстниками, а главное малышу хочется посещать группу и детский сад (идёт положительная адаптация ребёнка к социуму).

Играя, дети запоминают правила игр, слова и очерёдность двигательных упражнений. С удовольствием могут играть в эти игры в течение всего дня и даже недели. Очень популярны у малышей игры с текстом, разные хороводы: «Лошадки», «Самолёты», «Снежинки», «Корова», «Паровоз», «Машина» и многие другие, которые могут использоваться в других занятиях, в виде, физкультурных минуток и физкультурных пауз.

Особо хочется сказать о подборе атрибутов и раздаточных материалов для проведения физкультурных занятий. В целом их не сложно выполнить совместно с родителями. Например: сшитые и набитые мягкие игрушки грибочки из кожзаменителя ребёнку в каждую руку, мешочки с песком по одному на каждого, платочки (20*20 см) разного цвета, ленточки разного цвета и длины, шумелки и гремелки из бросового материала. Приобрести погремушки и деревянные ложки по две на каждого ребёнка, пластиковые игрушечные гантельки. Главное, чтобы атрибуты были красочные и яркие, безопасны для здоровья, легко обрабатывались и не ломались.

В методическое пособие включены игры малой и средней подвижности для использования на других занятиях познавательной и практической направленности, для закрепления полученных знаний и релаксации.

Данный подбор игрового материала будет хорошей подсказкой для воспитателей дошкольных организаций в развитии мелкой моторики и общей координацией движений детей 2-4 лет, совершенствования у них речевого общения, развития внимания и памяти, а также улучшения общего положительного эмоционального настроения. Главное, важно помнить, что вся работа с малышами основывается на наблюдении и подражании, поэтому педагог должен быть примером для каждого воспитанника в каждом упражнении, в каждой попевке, речетативе и в каждом движении...

Комплексы утренних гимнастик

Утренняя гимнастика на сентябрь
2 группа раннего возраста.
(адаптационный период — выполнение УГ только по желанию детей).

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p>Вводная часть: Ходьба стайкой за воспитателем с изменением темпа ходьбы: - «Шагают наши ножки по ровенькой дорожке, медленно шагают, ручки ничего не трогают и никого не толкают...» - «Зашагали наши ножки быстрее по дорожке топ, топ, топ, топ...» - «Мальши устали, медленнее зашагали». - «По ровенькой дорожке, побежали наши ножки, топ-топ-топ-топ» - Бежать ножки устали и снова по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ</p>	<p>20 -30 сек 15 -20 сек 10 сек 20 сек 15 -20 сек</p>	<p>Учить ходить в разном темпе, не наталкиваясь друг на друга. Ходьба в среднем темпе Ходьба в ускоренном темпе В среднем темпе Бег в замедленном темпе, стайкой, за воспитателем Медленная ходьба для восстановления дыхания</p>
<p>Основная часть: ОРУ «Солнышко» 1. <u>«Позовём солнышко в гости»</u> И.п.- ноги узкой дорожкой, руки опущены «Дети, станьте как я..., позовём солнышко» В. -поднять руки вверх и слегка в стороны, помахать ими «Солнышко, приходи, свои лучики нам покажи» 2. <u>«Покажем деткам лучики»</u> И.п.- ноги широкой дорожкой, руки опущены. В. - повороты туловища в стороны с разведением рук в стороны «Вот какие длинные у солнышка лучики». 3. <u>«Покажем, куда солнышко уходит спать».</u> И.п. -ноги узкой дорожкой, руки опущены В — полуприседы, кисти рук опущены вниз параллельно пола. «Солнышко опустилось вниз, солнышко, к нам вернись!» 4. <u>«Солнышко проснулось»</u> упражнение на дыхание И.п.- о.с В.- через стороны поднять руки вверх «Здравствуй солнышко!»</p>	<p>2-3 раза 2-3 раза 2-3 раза 2-3 раза</p>	<p>Дети стоят свободно или в кругу перед воспитателем Поднять руки, слегка помахать ими над головой, опустить вниз Свободные повороты туловища в стороны Свободно,слегка присесть с опущенными вниз ладошками Слегка подниматься на носочки, вдох через нос, выдох через рот со словом</p>
<p>Заключительная часть: Спокойная игра с платочками «Спрячемся от солнышка!» «Солнышко, найди наших деток?» Дети закрывают лицо платочком.</p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Выполнение детьми указаний воспитателя «Детки гуляют» «Вышло солнышко жаркое, спрячемся от солнышка»</p>

**Утренняя гимнастика на февраль
2 группа раннего возраста.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p>Вводная часть: Ходьба в колонне по одному за воспитателем, перешагивание через разложенные на полу предметы: - <i>«Зашагали ножки по ровненькой дорожке, топ, топ, топ, топ -стоп. Остановитесь, надо ножки поднимать на камушки не наступать»</i>, - <i>«А теперь все побежим!</i> <i>По ровненькой дорожке, спешат наши ножки, детки не толкаются, мило улыбаются»</i>. - <i>Наши ножки устали, снова по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ</i></p>	<p>20 -30 сек 15 -20 сек 20 сек-30 сек 15 -20 сек</p>	<p>Ходьба в среднем темпе. Ходьба замедленном темпе с высоким подниманием ножек. Бег в замедленном темпе Восстановить дыхание</p>
<p>Основная часть: ОРУ «С гантелями» <u>1. «Мы сильные»</u> И.П.- ноги узкой дорожкой, руки с гантельками опущены. <i>«Станьте как я..., ноги узкой дорожкой, руки с гантелями опущены»</i> В. -<i>«Гантели поднимите, какие вы сильные покажите, руки вверх, руки вниз, кто обидит — берегись!»</i> <u>2. «Покажем гантели»</u> И.П.- сидя на коврик, ноги вместе, гантели в согнутых руках, перед собой. В. -<i>«Раз -два, раз-два, будем сильными всегда»</i> <u>3. «Мы умеем приседать»</u>. И.п. - ноги узкой дорожкой, гантели в руках перед собой В — <i>«Мы умеем приседать и гантелями стучать. Тук, тук, тук постучи, и гантели покажи.»</i> <u>4. «Гантели -попрыгунчики»</u> И.п.- о.с, гантели на уровне груди В.- <i>«Вы гантели попляшите, малышей повеселите; прыг — скок, прыг — скок, с пяточки на носок».</i></p>	<p>3-4 раза 3-4 раза 3-4 раза 4-8раз</p>	<p>Дети стоят в кругу перед воспитателем Поднять гантели вверх, опустить к плечам, поднять вверх, вернуться в и.п. Повороты туловища в стороны с разведением рук в стороны,(влево, вправо) вернуться в и.п. Присесть, постучать гантелями о пол, встать. Прыжки на двух ногах, на месте, с махами рук над головой</p>
<p>Заключительная часть: На восстановление дыхания Спокойная игра «Спрячь свои гантели» <i>«Мы с гантелями играли, очень сильно все устали, вы гантели отдохните, в корзиночке полежите»</i>. (например: девочки кладут гантели в красную корзину, мальчики в желтую).</p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Дыхание привести в норму. Выполнение команд воспитателя</p>

**Утренняя гимнастика на май
младшая группа.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p>Вводная часть: Ходьба обычная в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через шнуры (палки) разложенные на полу, ходьба. Легкий бег в колонне по одному со сменой направления. Спокойная ходьба, с подниманием рук вверх — вдох, опустить-выдох</p>	<p>20 сек 20 сек 30 -35 секунд 20-30 сек</p>	<p>Следить за осанкой В замедленном темпе. Бег в колонне по одному Восстановить дыхание</p>
<p>Основная часть: ОРУ «Петя- Петушок» (без предметов) <i>1. «Петушок машет крыльями»</i> И.п.- ноги узкой дорожкой, руки за спиной опущены. В. -«Петя-Петя петушок, золотой гребешок, крылышками машет, скоро запляшет!»</p> <p><i>2. «Петушок пьёт водичку»</i> И.п.- стоя, ноги слегка расставлены, руки, на поясе. В. -наклоны туловища вперёд <i>«Петушок пришел к пруду и сказал: я воду пью, наклоняюсь низко, низко, не расплещется водичка».</i></p> <p><i>3. «Петушок клюёт зёрнышки».</i> И.п. - ноги узкой дорожкой, руки внизу. В — Приседания: <i>«Петушок клюёт зерно, ох и вкусное оно. Клю — клю- клю- клю, приходите, угощу.»</i></p> <p><i>4. «Петушок радуется»</i> И.п.- ноги слегка расставлены, руки на поясе В.- «Я умею приседать, прыгать, хлопать, танцевать».</p> <p><i>5. Повторение 1 упражнения</i> <i>Ходьба, восстановление дыхания.</i></p>	<p>4 -5раз 4-5 раз 4-5 раз 2 -3 раза</p>	<p>Дети стоят свободно или в кругу перед воспитателем</p> <p>Махи руками и кистью сверху вниз, (как можно с большей амплитудой) вернуться в и. п.</p> <p>Наклонить туловище вперед, головку поднять вверх, руки отвести назад, вернуться в и.п.</p> <p>Присесть, постучать пальчиками по полу, встать.</p> <p>2-3 пружинки , 4-6 подпрыгиваний . Дыхание произвольное, затем ходьба и повтор упражнения.</p>
<p>Заключительная часть: Спокойная игра «Петушок». <i>«Петушок, петушок, подари мне гребешок Ну, пожалуйста, прошу, я кудряшки расчесу».</i></p>	<p>40-60 секунд</p>	<p>Дети идут по кругу, взявшись за руки. В центре игрушка- «петушок», после произнесённого текста «петушок дарит» гребешок. Дети пальчиками показывают, как расчёсывают кудряшки поочередно каждой рукой.</p>

**Комплексы физкультурных
занятий в помещении и на
свежем воздухе (прогулке)**

Конспект ООД по физической культуре во 2 группе раннего возраста на сентябрь

Цель: Формировать у малышей умение сохранять устойчивое положение тела, потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Задачи: 1. Учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

2. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развивать равновесие, координацию движений.

3. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

4. Воспитывать активность и самостоятельность к двигательной деятельности.

Атрибуты и оборудование: мячи, игрушка -мягкая подвешенная к гимнастической палке., цветные мелки, для рисования узкой полоски на полу для ползания по прямой.

Содержание ООД	Дозировка	Методические указания.	Усложнен.
<p>Вводная часть: Ходьба за воспитателем с изменением темпа ходьбы:</p> <p>- <i>«Зашагали ножки по ровненькой дорожке, топ, топ, топ, топ. Воробышки прилетели на дорожку сели.»</i></p> <p>- <i>«Наши ножки быстрее пошли по дорожке, воробышки не улетайте, с нами поиграйте».</i></p> <p>- <i>«По ровненькой дорожке, побежали наши ножки, топ-топ-топ-топ»</i></p> <p>- <i>«Наши ножки устали, по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ»</i></p> <p>ОРУ «Воробы — воробышки»</p> <p><u>1. «Воробышки машут крылышками»</u> И.п.- ноги узкой дорожкой, руки опущены за спиной <i>«Станьте как я..., ноги узкой дорожкой, руки за спиной»</i> В. -махи руками вверх - вниз <i>«Воробышки крылышками машут, летят высоко, далеко...»</i>, вернуться в и.п.</p> <p><u>2. «Воробышки клюют зёрнышки»</u> И.п.- ноги широкой дорожкой, руки опущены. В. -наклоны туловища вперёд с отведением рук назад</p> <p><u>3. «Воробышки греются на солнышке».</u> И.п. -лежа на спине, руки над головой В - повороты на бок., живот, вернуться в и. п.</p> <p><u>4. «Воробышки радуются»</u> И.п.- о.с, руки на поясе В.- прыжки на двух ногах, на месте.</p>	<p>20 -30 сек</p> <p>15 -20 сек</p> <p>20 сек</p> <p>15 -20 сек</p> <p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p>	<p>Ходьба друг за другом</p> <p>Ходьба с ускорением</p> <p>Бег друг за другом</p> <p>Дети стоят свободно или в кругу перед воспитателем</p> <p>Поднять руки в стороны, махи руками вверх-вниз Наклоны туловища вперёд, с отведением рук назад</p> <p>Повороты туловища на бок, на живот</p> <p>Слегка подниматься на носочки, легко подпрыгивать</p>	<p>Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя</p> <p>со словами: <i>«Прилетай воробей, крылышек не жалей»</i></p> <p><i>«Будем зёрнышки клевать, травку щипать».</i></p> <p><i>«Солнышко, погрей нас, воробышек»</i></p> <p><i>Шустро скачет воробей, среди наших малышей».</i></p>
<p>Основная часть: 1. Ползание на четвереньках по прямой (3-4 метра)</p> <p>2. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребёнка</p>	<p>2-3-раза</p> <p>2-3 раза</p>	<p>Чередование рук ног (коленей)</p> <p>Правильно оттолкнуться, достать рукой иг -</p>	<p>(рук, ног-ступней)</p>

3. Игра «Догони мяч»	2-3 раза	рушку, мягко призем Легкий бег не натал киваться на других д	
Заключительная часть: Игра «Тише-тише не шумите» Ходьба по кругу, с остановкой по сигналу воспитателя. Со словами «Тише, тише, не шумите, воробышек не разбудите», (зайчиков не разбудите, ёжиков не разбудите...)	2-3 раза	(на слова <i>воробышек</i>) замахать крылышками, <i>зайчиков</i> -попрыгать, <i>ёжиков</i> - по фыркать и т.п.	

Физкультурные занятия на прогулке.

Цель: Формирование потребности в ежедневной двигательной активности, совершенствование умений и навыков в основных видах движений

Задачи: Развивать интерес к подвижным играм, повышать физическую работоспособность, самоконтроль, умение не мешать другим во время игры.

Материал: 1,2 неделя- рули, два шнура, 3,4 неделя шишки

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Вводная часть: игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би-уходи- всем проходим кричат, Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в детский сад малышам!»</i>	Вводная часть: игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би -уходи, всем проходим кричат, Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в детский сад малышам!»</i>	Вводная часть: игры средней подвижности: «Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i>	Вводная часть: игры средней подвижности:«Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i>
Основная часть: Подвижная игра: «Через ручеёк». Учить прыгать через две параллельные линии (10-20 см)	Основная часть: Подвижная игра «Через ручеёк». Учить прыгать через две параллельные линии (10-20 см)	Основная часть: Подвижная игра «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.	Основная часть: Подвижные игры «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.
Заключител. часть: Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных	Заключител. часть: Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных	Заключител. часть: Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание	Заключител. часть: Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание

Младшая группа

Физкультурные занятия на прогулке.

Цель: Формировать потребности в ежедневной двигательной активности, совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, совершенствовать равновесие

Задачи: Развивать интерес к подвижным играм, повышать физическую работоспособность, самоконтроль, умение не мешать другим детям во время игры.

Формировать правильную осанку

Воспитывать умение не мешать своим товарищам

Материал: 1,2 неделя- рули, два шнура, 3,4 неделя шишки, Игрушка комара подвязанная на ленте к гимнастической длинной палке, картинки с домашними животными.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Вводная часть: игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би-уходи- всем проходим кричат. Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в свой родной детский сад!»</i></p>	<p>Вводная часть: игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би -уходи, всем проходим кричат. Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в свой родной детский сад!»</i></p>	<p>Вводная часть: игры средней подвижности: «Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i></p>	<p>Вводная часть: игры средней подвижности:«Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i></p>
<p>Основная часть: Подвижная игра: «Поймай комара». Учить подпрыгивать на месте</p>	<p>Основная часть: Подвижная игра «Поймай комара». Учить подпрыгивать на месте</p>	<p>Основная часть: Подвижная игра «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.</p>	<p>Основная часть: Подвижные игры «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.</p>
<p>Заключител. часть: Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных</p>	<p>Заключител. часть: Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных</p>	<p>Заключител. часть: Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание</p>	<p>Заключител. часть: Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание</p>

Физкультурные занятия на прогулке.

Цель: Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека, о гигиене частей тела. Формировать потребность в ежедневной двигательной активности, совершенствовать умения и навыки в освоении основных видов движений: ходьбе, беге, прыжках, бросании

Задачи: Развивать интерес к подвижным играм, повышать физическую работоспособность, самоконтроль, умение выполнять условия игры не мешать другим детям во время игры, действовать в соответствии с указаниями воспитателя.

Материал: 1,2 неделя- обручи, 3,4 неделя мячи

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Вводная часть: игра средней подвижности: «Рыбки» Ходьба со сложенными перед собой ладонями: <i>«Это не детки играют в саду, это рыбки - плавают в пруду. Рыбки ныряют, рыбки играют, устанут, прилягут и вновь поплывут.»</i></p>	<p>Вводная часть: и/с подвижности «Рыбки» Ускоренная и замедленная ходьба с вытянутыми руками сложенными ладонями, с проговариванием текста <i>«Это не детки играют в саду, это рыбки плавают в пруду, в очень глубоком, очень просторном, самом красивом нашем пруду».</i></p>	<p>Вводная часть: и/с подвижности: «Телёнок» <i>Бу-бу, я рогатый»</i> (подпрыг. на месте) <i>Бу-бу, я хвостатый,</i> (хвостик из руки за спиной-влево вправо), <i>Бу-бу, я ушастый,</i> (ушки из ладоней), <i>Бу-бу, очень страшный</i> (рожки из пальчиков), <i>Бу-бу, испугаю,</i> (громко притопывать, <i>бу-бу, забодаю</i> (2-4 прыжка)</p>	<p>Вводная часть: и/с подвижности: «Телёнок» <i>Бу-бу, я рогатый»</i> (подпрыг. на месте) <i>Бу-бу, я хвостатый,</i> (хвостик из руки за спиной, вправо влево) <i>Бу-бу, я ушастый,</i> (ушки из ладоней), <i>Бу-бу, очень страшный</i> (рожки из пальчиков), <i>Бу-бу, испугаю,</i> (громко притопывать), <i>бу-бу, забодаю</i> (2-4 прыжка)</p>
<p>Основная часть: Подвижная игра: «Птички в гнёздышках». Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд</p>	<p>Основная часть: Подвижная игра «Птички в гнёздышках». Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд</p>	<p>Основная часть: Подвижная игра «Попади в воротца»- метание мяча в окошко лабиринта двумя руками с расстояния 1 м</p>	<p>Основная часть: Подвижная игра «Попади в воротца»- метание мяча в окошко лабиринта, двумя руками с расстояния 1 м.</p>
<p>Заключител. часть: Игра м/подвижности «Это я». <i>«Это глазки. Вот, вот.</i> <i>Это ушки- вот, вот.</i> <i>Это нос. Это рот.</i> <i>Там спинка. Тут живот.</i> <i>Это ручки-хлоп, хлоп,</i> <i>Это ножки-топ, топ</i> <i>Ой! устали.</i> <i>Вытрем лоб».</i> Все части тела показывать руками.</p>	<p>Заключител. часть: И/ м. п.«Это я» <i>Это глазки, - вот, вот.</i> <i>Это ушки - вот, вот.</i> <i>Это нос. Это рот.</i> <i>Там спинка.</i> <i>Тут живот.</i> <i>Это ручки, хлоп, хлоп.</i> <i>Это ножки топ, топ.</i> <i>Ой, устали.</i> <i>Вытрем лоб».</i></p>	<p>Заключител. часть: И/м п«Умывалочка» <i>Мы намылим наши ручки, раз, два, три.</i> <i>А над ручками, как тучки пузыри, 1,2,3.</i> <i>Мы промоем их водицей раз, два, три.</i> <i>Стали ручки чисты - ми 1,2,3.</i> <i>Это щетка зубки чистить, 1,2,3.</i> <i>Стали чистыми, они.</i> <i>Посмотри!</i> (все движения дети выполняют совместно с педагогом)</p>	<p>Заключител. часть: И/м п «Умывалочка» <i>Мы намылим наши ручки, раз, два, три.</i> <i>А над ручками, как тучки пузыри, 1,2,3.</i> <i>Мы промоем их водицей раз, два, три.</i> <i>Стали ручки чисты - ми 1,2,3.</i> <i>Это щетка зубки чистить, 1,2,3.</i> <i>Стали чистыми, они.</i> <i>Посмотри!</i></p>

**Комплексы спортивных игр
и игр - развлечений**

Игра — драматизация «Пошел котик на торжок»

«Козушка — белоногушка» Развлечение для детей 2 группы раннего возраста

Цель: Продолжать знакомить детей с народным творчеством

Задачи: 1. Обогащать словарный запас детей третьего года жизни,

активизировать двигательные умения и речевой аппарат;

2. Развивать предпосылки творческой деятельности, умение слушать и выполнять движения в соответствии с текстом;

3. Воспитывать любовь к русскому творчеству, добрые чувства к сверстникам.

Активизация словаря: торжок, улочка, снести; козушка, белоногушка, схоронюсь.

Материал: шапочка котика, пластиковый пирожок, булочка, игрушка козы, дерево берёзы вырезанное из плотного картона и разукрашенного, волк, лошадки на палках.

Предварительная работа: знакомство детей с потешками: «Пошел котик на торжок», «Козушка-белоногушка.» Постановка этюдов с использованием игрушек (шапочки) кота и козы.

Ход развлечения:

Воспитатель предлагает детям отправиться в сказку, дети садятся на лошадок и «скачут» со словами:

Конь ретивый с длинной гривой скачет, скачет по полям

Тут и там, тут и там! Дети скачут друг за другом

- Дети! Вот мы и приехали в сказку.

- Посмотрите, кто прячется за кустиком? (Козушка — белоногушка).

- А мы про неё стихи знаем.

Воспитатель предлагает ребёнку взять козу и покачивать ею, имитируя её движение, сама вместе с детьми тоже покачивается и проговаривает:

-Козушка — белоногушка

По лесу ходила волка дразнила:

А я волка не боюсь, я серого не боюсь,

Я от серого от волка под берёзкой схоронюсь!

Ребёнок выполняет действия согласно текста. (повторить с 2-3 детьми).

После того как коза прячется под берёзой, появляется волк, смотрит по сторонам, нет козы и убегает.

- Дети! Давайте поедим дальше.

- Смотрите, вот котик!

А мы знаем стихи про котика (надевает шапочку на одного ребёнка)

-Пошел котик на торжок, купил котик пирожок,

Пошел котик на улочку, купил котик булочку.

Самому ли есть либо Бореньке снести?

Я и сам укушу, да и Бореньке снесу.

При проговаривании слов, ребёнок выполняет движения согласно текста-воспитатель с детьми повторяют текст 2-3 раза, меняя ведущего-котика.

- Дети, какие вы молодцы, знаете стихи про котика и про козушку- белоногушку, всё выполняли правильно и красиво. Ай, да молодцы!

Воспитатель предлагает детям вернуться на лошадках в детский сад.

Игра средней подвижности «Рыбки»

Ходьба со сложенными перед собой ладонями:

«Это не детки играют в саду,

Это рыбки плавают в пруду.

Рыбки ныряют, рыбки играют,

Устанут, прилягут и вновь поплывут.»

Познавательная игра «Ночь, день».

(можно показывать картинки дня и ночи).

Дети произвольно стоят перед воспитателем:

«Ночью глазки закрываются, все детки спят!

Просыпаться не хотят»

присесть, закрыть глаза

«Днём глазки открываются,

Малыши все просыпаются -

пружинки, хлопки в ладоши,

Больше не спать, а гулять хотят».

«фонарики»

Познавательная игра: «Кто, что делает?»

«Наши ушки слушают,

дети показывают ушки

Наши зубки кушают,

зубки

Язычок наш говорит,

показывают язычок

Только ночью он молчит.

Ручки наши хлопают,

Ножки наши топают.

Вот какие малыши,

хлопают в ладоши

Очень, очень хороши»

Игра средней подвижности:

«Топ-топ, топотушки

Пляшет зайка на опушке, прыжки
Пляшет ежик на пенёчке, ходьба
Пляшет чижик на сучке, прыжки
Пляшет пёсик на крыльце, повороты туловища в стороны
Пляшет котик возле печки ходьба на месте
пляшет мышка возле норки, бег на месте
Пляшет козочка на горке, прыжки
Пляшет утка на реке, повилять «хвостиком»
Черепаха на песке! круговые движения руками перед собой
Топ, топ, топотушки потопать
**Пляшут лапки, пляшут ушки, пляшут рожки и хвосты,
что стоишь? Пляши и ты!**

Игра средней подвижности «Еду, еду»

Ходьба и бег приставным шагом:

«Еду-еду к бабе, к деду
На лошадке в красной шапке,
По ровной дорожке на одной ножке,
В старом лапоточке по рытвинам, по кочкам,
Всё прямо и прямо, А потом вдруг... ямку, бух!»
Присесть, встать.

Игра м/п «Это я».

«**Это** глазки. **Вот, вот** показывают части тела
Это ушки, **вот, вот**,
Это нос, **это** рот.
Там спинка. **Тут** живот.
Это ручки **хлоп, хлоп**,
Это ножки **топ, топ**.
Ой! устали. Вытрем лоб.

Активная двигательная деятельность детей раннего и младшего дошкольного возраста, как основа закладки здорового образа жизни гармонично развитой личности.

(консультация для воспитателей)

Одно из важнейших мест в системе дошкольного воспитания занимает физическое воспитание детей. Недостатки в системе физического воспитания в детском саду — причина возникновения проблемы здоровья взрослого населения страны, которую необходимо решать на ранних этапах развития ребёнка. Поэтому, забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка — одна из первостепенных забот педагогов дошкольного учреждения. Для развития активного ребёнка необходимо с раннего детства формировать потребности и мотивации к приумножению, сохранению и укреплению здоровья.

Организуя работу по физическому развитию детей обязательно и важно учитывать:

- возрастные психофизиологические особенности детей;
- состояние из здоровья;
- диагностику уровня физического развития;
- рекомендации медиков;
- необходимость управления образовательным процессом на гуманных принципах уважения и понимания ребёнка.

Формы организации развития активной двигательной деятельности в детском саду:

- утренние гимнастики;
- организованная образовательная деятельность;
- подвижные игры;
- физминутки;
- хороводы;
- музыкально-ритмические упражнения;
- спортивные досуги;
- самостоятельная активная двигательная деятельность.

Предпосылки развития активной деятельности:

- создание условий и возможностей (свободное помещение, физкультурный зал, спортивная площадка, игровая площадка и прочее пространство);
- спортивные атрибуты на развитие и укрепление всех групп мышц;
- спортивное оборудование;
- создание мотивационной заинтересованности малышей в выполнении определённых движений;
- личный пример взрослого, эмоциональность и заинтересованность в успехе ребёнка.

Основные задачи по развитию и воспитанию детей младшего дошкольного возраста:

- осуществление целостности процесса образования (единство воспитания, обучения и развития) детей дошкольного возраста;

- реализация принципа преемственности, обеспечивающего непрерывное развитие и воспитание ребёнка;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие интереса к подвижным играм и физическим упражнениям с использованием различных предметов.

Задачи по развитию физической культуры:

- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, пользоваться ориентирами во время ходьбы;
- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;
- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Действующее законодательство РФ не регламентирует возможность реализации спортивных программ в дошкольных образовательных организациях, разрешая проводить только физкультурные занятия. В соответствии с п. 2.6 ФГОС образовательная программа должна предусматривать образовательную область, как физическое развитие воспитанников. Ключевым документом является СанПиН 2.4.1.3049-13, которыми разъясняется, что физическое воспитание детей в дошкольных образовательных организациях должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития дошкольников, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование у воспитанников двигательных навыков. Занятия физической культурой в д/с можно назвать щадящими и рассматривать их лишь с точки зрения укрепления здоровья воспитанников и развития двигательных навыков. Действующее законодательство запрещает дошкольникам занятия спортом во избежание возможных неблагоприятных последствий для здоровья.

В детском саду рекомендуются такие формы двигательной деятельности:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия на воздухе и в помещении;
- физкультурные минутки;
- подвижные игры;
- спортивные упражнения;
- ритмическая гимнастика;
- занятия на тренажёрах;
- плавание;

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка. Время для физических занятий строго регламентируется инструкциями СанПиНа, должна проводиться под систематическим контролем со стороны медицинских работников. В целях предупреждения утомления детей необходимо строго следить за дозировкой двигательной активности детей и отдыха. Смена детской деятельности обязательна. Обратить внимание на продолжительность пребывания детей на

свежем воздухе. Не лишать детей прогулок и не уменьшать по длительности прогулки воспитанников. Обязательно воспитывать потребность, интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Поощрять двигательную активность детей, но не допускать переутомления.

Физкультурные разминки для детей дошкольного возраста.

Игра: «Мы»

Мы топаем ногами, топ-топ-топ-топ	<i>ходьба друг за другом</i>
Мы хлопаем руками, хлоп-хлоп-хлоп-хлоп	<i>ходьба с хлопками</i>
Мы руки поднимаем и на носках идём	<i>ходьба на носочках</i>
Мы руки опускаем, на пяточках идём	<i>ходьба на пятках</i>
Мы руки разведём, как медведи мы пойдём	<i>ходьба в развалку</i>
А потом друг за другом побежим ровным кругом	<i>легкий бег друг за другом.</i>

Игровое упражнение «По дорожке» младший дошкольный возраст

По дорожке мы бежим и листочками шуршим	<i>легкий шаркающий шаг</i>
Ветер дует, задувает взять листочки приглашает	<i>наклоны туловища вперёд</i>
А листики вновь летят, в ручки к нам не хотят.	<i>подняться на носочки, руки вверх</i>

Игра «Листопад»

Осень, осень, листопад	<i>руки плавно поднимать вверх</i>
Листья жёлтые летят.	<i>как бы дирижируя, вверх, вниз</i>
Ветер дует, задувает	<i>махи руками перед собой</i>
Туча солнце закрывает	<i>закрыть лицо ладошками</i>
Дождик капает с утра	<i>прыжки, или постукивание пальцем по ладошке</i>
Осень грустная пришла.	<i>развести руки в стороны</i>

Игра «Солнце и дождик»

Светит солнышко с утра, значит нам гулять пора	<i>руками показывать «фонарики»</i>
Хорошо под солнцем бегать и играть,	<i>лёгкий бег, бег с остановкой</i>
Хорошо под солнцем во дворе играть	
Кап-кап-кап-кап, по дорожке,	<i>лёгкие прыжки на двух ногах</i>
Скачут капельки горошки.	
Прячьтесь дети под зонтом	<i>дети бегут к воспитателю</i>
Дождь осенний переждём	<i>под зонтик</i>

Игра перед путешествием

Я - твой друг, и ты - мой друг!	<i>руки к груди, руки в стороны</i>
Дружно за руки возьмёмся	<i>дети берутся за руки</i>
И друг другу улыбнёмся	<i>улыбаясь, поворачивают лицо в стороны</i>
Мы по кругу пойдём и в лес (парк, на горку....) попадём!	

Двигательно -речевые игры:

«Кто как кричит?»

«Здравствуйте, лошадки, дети : и-го-го, кланяются,
здравствуйте козлятки -ме-ме-ме, кивают головой
здравствуйте телятки- му-му-му,
здравствуйте щенятки — ав,ав,ав...
здравствуйте гусятки - га-га-га,
здравствуйте лягушки — ква, ква- ква.
здравствуйте котятки - мяу, мяу, мяу-у
здравствуйте детишки — **здравствуйте**»!

Игра-хоровод «Зайныка.»

Зайка серенький сидит и ушами шевелит показывает длинные ушки
Вот так, вот так он ушами шевелит.
Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть гладит кисти рук
Вот так, вот так надо лапочки погреть.
Кто-то зайку испугал,
Зайка прыг и ускакал. прыжки с продвижением

«Кто как головкой кивает?»

«Здравствуйте, лошадки, дети : и-го-го, покачивание головой
здравствуйте козлятки -ме-ме-ме,
здравствуйте телятки- му-му-му,
здравствуйте щенятки — ав,ав,ав...
здравствуйте гусятки - га-га-га,
здравствуйте лягушки — ква, ква- ква. легкие подпрыгивания
здравствуйте котятки - мяу, мяу, мяу-у
здравствуйте детишки — **здравствуйте**»! развести руки в стороны

Игра-хоровод «Зайныка»

Зайка серенький сидит и ушами шевелит показывает длинные ушки
Вот так, вот так он ушами шевелит.
Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть гладит кисти рук
Вот так, вот так надо лапочки погреть.
Кто-то зайку испугал,
Зайка прыг и ускакал. прыжки с продвижением

Физкультурные разминки для детей дошкольного возраста.

Игра: «Мы»

Мы топаем ногами, топ-топ-топ-топ	<i>ходьба друг за другом</i>
Мы хлопаем руками, хлоп-хлоп-хлоп-хлоп	<i>ходьба с хлопками</i>
Мы руки поднимаем и на носках идём	<i>ходьба на носочках</i>
Мы руки опускаем, на пяточках идём	<i>ходьба на пятках</i>
Мы руки разведём, как медведи мы пойдём	<i>ходьба в развалку</i>
А потом друг за другом побежим ровным кругом	<i>легкий бег друг за другом.</i>

Игровое упражнение «По дорожке» младший дошкольный возраст

По дорожке мы бежим и листочками шуршим	<i>легкий шаркающий шаг</i>
Ветер дует, задувает взять листочки приглашает	<i>наклоны туловища вперёд</i>
А листики вновь летят, в ручки к нам не хотят.	<i>подняться на носочки, руки вверх</i>

Игра «Листопад»

Осень, осень, листопад	<i>руки плавно поднимать вверх</i>
Листья жёлтые летят.	<i>как бы дирижируя, вверх, вниз</i>
Ветер дует, задувает	<i>махи руками перед собой</i>
Туча солнце закрывает	<i>закрыть лицо ладошками</i>
Дождик капает с утра	<i>прыжки, или постукивание пальцем по ладошке</i>
Осень грустная пришла.	<i>развести руки в стороны</i>

Игра «Солнце и дождик»

Светит солнышко с утра, значит нам гулять пора	<i>руками показывать «фонарики»</i>
Хорошо под солнцем бегать и играть,	<i>лёгкий бег, бег с остановкой</i>
Хорошо под солнцем во дворе играть	
Кап-кап-кап-кап, по дорожке,	<i>лёгкие прыжки на двух ногах</i>
Скачут капельки горошки.	
Прячьтесь дети под зонтом	<i>дети бегут к воспитателю</i>
Дождь осенний переждём	<i>под зонтик</i>

Игра перед путешествием

Я - твой друг, и ты - мой друг!	<i>руки к груди, руки в стороны</i>
Дружно за руки возьмёмся	<i>дети берутся за руки</i>
И друг другу улыбнёмся	<i>улыбаясь, поворачивают лицо в стороны</i>
Мы по кругу пойдём и в лес (парк, на горку....) попадём!	

Заключение.

Данное методическое пособие опробировано в течение трёх лет. Работа велась строго в системе на группах раннего и младшего дошкольного возраста. В конце каждого учебного года подводились итоги по развитию двигательных навыков и умений у воспитанников, и педагоги младших групп пришли к выводу, что использование предложенных развивающих игр и упражнений положительно влияют на оздоровление и физическое развитие малышей. Дети с желанием играют в игры разной двигательной направленности и активности. Постепенно овладевают и совершенствуют свои навыки с эмоционально-положительным, позитивным настроем.

На ряду с физическими умениями совершенствуются и речевые навыки. Дети с удовольствием, вместе с воспитателем, повторяют стихотворные тексты-подсказки при выполнении общих развивающих упражнений и основных движений. Играя в подвижные игры, учатся действовать сообща, в коллективе, постепенно понимают о необходимости подчиняться общепринятым правилам игры. Педагоги отметили, что робкие и малоактивные малыши быстрее адаптируются к общим играм.

Весь указанный в пособии материал и атрибуты специально подобраны для детей раннего и младшего возраста, безопасны и стимулируют детей к активным движениям (мягкие объёмные грибы, пластиковые гантельки, деревянные ложки, цветные ленточки на пластиковых кольцах, проч.). Предложенные физические упражнения, подвижные игры и основные движения соответствуют возрасту и программным задачам.

Для физических занятий на воздухе подобраны интересные и разнообразные по двигательной активности детей игры, которые помогают укреплять здоровье малышей (становлению правильной осанки, развитию крупных и мелких скелетных костей, наращиванию мышечной массы), познавательному и речевому развитию. А главное способствуют положительному эмоциональному настрою и состоянию, поддерживающие желание играть и играть.

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Художественно – эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста» педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснода «Детский сад комбинированного вида №137»

Логвиненко Ольги Дмитриевны, старшего воспитателя,

Чуприна Юлии Ришатовны, старшего воспитателя,

Поклад Надежды Леонидовны, учителя – логопеда,

Леоновой Анастасии Юрьевны, воспитателя

Залог будущего развития творческой личности полностью зависит от взрослых, от того, как они как качественно предъявим для обзора и понимания малышами красоту окружающего мира. И сумеем ли воспитать у детей желание передавать (показывать) эту красоту другим людям. Начинать приобщать ребёнка к искусству надо с раннего возраста. Знакомясь с окружающим миром, ребёнок при умелом направлении взрослого, учится видеть многогранность и совершенство этого мира, учится отражать этот мир в своём творчестве.

Авторами данного методического пособия представлены подробные конспекты образовательной деятельности по рисованию, лепке, конструированию. Сделана подборка игр малой подвижности для проведения физкультминуток и физкультпауз, игры с пальчиками, игры – хороводы, игры с движениями. Большое внимание уделяется использованию разнообразных видов художественного слова: народный фольклор, авторские стихи, загадки.

Большое внимание уделяется поощрительному анализу детской деятельности.

Данное методическое пособие подробно раскрывает методы и по становлению продуктивной детской деятельности, формированию технических навыков в лепке, рисовании, конструировании. В процессе данной работы продолжается активное закрепление познавательных и речевых навыков, приёмы организации работы педагога с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Результативность работы по данному методическому пособию

заключается в том, что конспекты составлены так, чтобы после ознакомления с окружающим миром природы, предметов и объектов, полученные знания и представления закреплялись через продукты собственной деятельности дошкольников. Это даёт возможность педагогам интегрировано решать задачи всех образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Методическое пособие «Художественно – эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста» Логвиненко Ольги Дмитриевны, Чуприна Юлии Ришатовны, Поклад Надежды Леонидовны, Леоновой Анастасии Юрьевны может быть рекомендовано для работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Рецензент:

ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования
МКУ КНМЦ


Т.Г. Соболева

Подпись Т.Г. Соболевой удостоверяю:
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

№ 294 от «14» апреля 2022

Образовательная область
«Художественно –эстетическое развитие»
в группах раннего и младшего
дошкольного возраста
(методическое пособие)

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»

Ст. воспитатель Логвиненко О.Д.

Ст. воспитатель Чуприна Ю.Р.

Учитель-логопед Поклад Н.Л.

Воспитатель Леонова А.Ю.

Пояснительная записка.

Данное методическое пособие составлено с учётом ФГОС РФ, основной образовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой и других авторов, развивающих и парциальных программ для детей дошкольного возраста. В данной работе подробно описана последовательность и методика построения ООД по изобразительности. Практическое пособие составлено в помощь начинающим педагогам по организации с детьми практической работы по развитию художественно — эстетического вкуса. Его целью является развитие личностных качеств ребёнка, целостного восприятия окружающего мира, развитие начал художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (рисованию, лепке, аппликации).

Целью методического пособия для педагогов является повышение качества организационно-воспитательной работы, посредством более развёрнутым познавательным - речевым материалом и иным дополнительным методическим сопровождением их профессиональной деятельности.

Поставленные задачи по обеспечению художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста, развитию желания и потребности к активной продуктивной деятельности: лепке, рисованию, ручному труду, а также в воспитании любви к окружающему миру и желания дошкольников отображать увиденное в своём творчестве будут реализованы полностью, как показала практика использования данного пособия воспитателями младших групп в течение последних трёх лет.

Формами работы являются *с детьми* — специфика подготовки и проведения специально организованной образовательной деятельности с малышами;

- организация самостоятельной художественной деятельности воспитанников;

с родителями: - информационно — аналитическая работа с родителями;

- организация совместно творческой работы детей с родителями;

с коллегами (воспитателями, музыкальным руководителем, психологом, пр.)

— согласованность по организации работы художественно-эстетического направления с воспитанниками.

Залог будущего успешного развития творческой личности полностью зависит от нас — взрослых, от того как качественно мы предъявим для обзора и понимания малышам, красоту окружающего мира. И сумеем ли воспитать у детей желание передавать (показывать) эту красоту другим людям.

А начинать приобщать ребёнка к искусству надо с раннего возраста. Знакомясь с окружающим миром, ребёнок, при умелом направлении взрослого, учится видеть многогранность и совершенство этого мира. учится отражать этот мир в своём творчестве, будь то словесное, художественно-изобразительное, музыкальное или иное.

Темы конспектов в данном методическом пособии являются как бы продолжением и закреплением познавательного материала, полученных на иных занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи или ФЭМП. В них содержится подробное описание целей, задач, предварительная работа, материал и непосредственно сам ход деятельности, начиная с игровых ситуаций с вопросами по каждой части занятия и заканчивая итогом занятия. Выстроена вся цепочка последовательности научения детей техническим приёмам в лепке, рисовании, ручном труде. А это очень важно. Пошагово, постигая начальные, облегчённые, но такие необходимые для дальнейшего развития в творческом созидании технические приёмы, и постепенно научаясь выразительности и мастерства передавать желаемое, ребёнок развивается творчески. Он начинает понимать, что сегодня получилось лучше, выразительнее чем вчера. У него появляется опыт определённых приёмов в изобразительной деятельности и понимание, что поможет точнее и доступнее передать желаемое в своём рисунке, лепке или поделке.

Для творческой работы малыш должен дорасти. А это всё зависит от нас, взрослых. Научим ли мы его творчески передавать свои замыслы в более

старшем возрасте? Только базируясь на первых опытно-пробных зарисовках или лепке задуманных предметов или фигурок, ребёнок идет к более серьёзным замыслам. От простого к сложному, от усвоенных приёмов к новым, от созерцания и детального анализа сделанного и задуманного к дальнейшему творческому решению и воплощению своих замыслов.

Хочется особенно обратить внимание начинающих коллег на такой не маловажный нюанс при анализе детских работ, как авансированная похвала. Упрёк или укор может отвернуть ребёнка от созидания чего либо своими руками надолго и возможно — навсегда.

В пособии содержится много стихов, чистоговорок более полно раскрывающий суть выполняемой работы, что положительно влияет на познавательное, речевое развитие и более глубокое знакомство с темой продуктивной деятельности. Проговаривая последовательность действий в своей работе, у детей активизируется словарный запас, развивается речевой аппарат, формируется связная речь.

Рисование.

Тема: Зёрнышки для цыплят

Цель: Обогащать знания детей о домашних птицах, среде их обитания, питании, пользе.

Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить следить за движением кисти по бумаге.

Воспитывать аккуратность.

Словарная работа: цыплёнок, птичка, домашняя, зёрнышки, клюв -клюёт

Предварительная работа: рассмотреть игрушку Цыплёнка. Отметить части тела. Поиграть в игру: «Для чего нужны...»

Материал: 1/2 листа А4 с изображением цыплёнка, гуашь жёлтого цвета, (ушные палочки) или кисти.

Ход организованной деятельности:

1. *Обыгрывание ситуации: Приход цыпленка. Он очень хочет кушать, а зёрнышек не может найти. Поможем цыплёнку?*

2. *Рассматривание образца. Объяснение последовательности рисования. Показ на отдельном листе бумаги.*

- Дети, я возьму кисть, прижму пальчиками, посмотрите как. Теперь наберу на кончик кисти, на мягкие ворсинки жёлтую краску и легко буду прикладывать к бумаге, чтобы получились маленькие зёрнышки. Цыплёнок не сможет проглотить большое зёрнышко, цыплёнок маленький. Посмотрите, краски на ворсинках нет, я снова наберу на кисть краски и ещё нарисую желтеньких зёрнышек для цыплёнка.

3. *Закрепление объяснения*

-Дети, возьмите кисти, прижмите пальчиками. Попробуйте прикладывать кисть не к бумаге, а к ладошке. Легко, не давите! Ещё легче, чтоб ладошке было не больно. Теперь приложите кисть к бумаге, легко, и ещё рядышком, и еще. Зёрнышек должно быть много...

4. *Самостоятельная работа, помощь по мере необходимости.*

5. *Поощрительный анализ в игровой форме.*

-Дети, пусть краска на наших рисунках подсыхает, а мы пока поиграем Игра «Вышла курочка гулять».

Рисование.

Тема: «У нас в садике праздник». (гуашь) к Дню Победы

Цель: Обогащать знания детей о детском саду, о праздниках в детском саду.

Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к действиям с кистью и красками. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить следить за движением кисти по бумаге. Воспитывать аккуратность.

Словарная работа: праздник, флаг, шары, украшения, салют, радость

Предварительная работа: Провести экскурсию по детскому саду, рассказать как красиво и весело в детском саду, как парадно украсили детский сад к празднику. Рассмотреть шары, флажки, цветные ленты.

Материал: тонированный 1/2 листа А4, гуашь красного и синего цвета.

Ход организованной деятельности:

1. Обыгрывание ситуации:

- Дети, вы любите наш детский сад? Хорошо здесь играть, правда? Много игрушек, скажи?...

А качели есть? А что ещё у нас в детском саду есть? (горка, домики и пр.)

- А посмотрите, как красиво украшен наш детский сад. Чем украсили наш садик, скажи

Настя: (шарами, флажками, лентами). Да! У всех людей, взрослых и детей праздник. Весь наш город украшен флагами, цветами, шарами, разноцветными лентами. И у нас в детском саду тоже праздник, вы видели как красиво украшены наши площадки.

- Хотите нарисовать наш праздник и подарить мамам свой рисунок?

Посмотрите, как я нарисовала *воспитатель вывешивает образец рисунка*

(дети рассматривают образец, воспитатель сухой кистью показывает приём рисования круга-шара, прямой-короткой-флажок, длинной -ленточки).

2. Объяснение последовательности работы:

- Надо взять кисть, слегка опустить её в краску, посмотрите, как я набираю краску на кисть.

Прикладываю кисть к бумаге. Что у меня получилось?

Ещё приложу кисть рядышком. Смотрите, у меня красный шар... и т.д., напомнить детям как рисовать длинную полоску — ленточку, короткую - флажок.

3. Закрепление приёмов рисования.

Дать детям кисти без краски и поупражняться в рисовании полосок и округлых линий.

4. Рисование красками, оказывать помощь детям при необходимости

5. *Поощрительный анализ в форме игры.* -Посмотрите, как красиво вы нарисовали праздник в нашем детском саду. У нас стало ещё наряднее. А чтобы и у вас дома было нарядно и празднично, возьмёте свои рисунки домой, хорошо? Поздравите своих родных с праздником Победы.

Рисование.

(коллективная работа)

Тема: «Падают, падают листья». (гуашь)

Цель: Создание коллективной композиции «листопад» в содружестве с воспитателем
Обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе, (осень)

Программные задачи:

Продолжать знакомить детей с красками. Осваивать технику пальчиковой живописи: макание копчиков ладошки и пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить следить за полученным отпечатком на бумаге.

Воспитывать аккуратность, старательность.

Словарная работа: листопад, разноцветные, осенние, шуршат, выютея, летят

Предварительная работа: Провести экскурсию по детскому саду, рассмотреть начавшие желтеть листья, закрепить временные понятия было лето, наступила осень, отметить признаки осени

Материал: Лист А3 с аппликацией вазы-для композиции, 1/2 листа А4, гуашь желтого и красного цвета.

Ход организованной деятельности: Игра «Осенние листочки»

1. Обыгрывание ситуации:

- Подул осенний ветер и полетели желтые листочки по дорожке:

Воспитатель подбрасывая листики, читает строки:

«Мы осенние листочки, мы летим, кружимся,

И на землю тихо, падаем, ложимся».

- Давайте все осенние листики соберём и поставим в вазу.

- Вот какие красивые, желтые листики стоят в вазе.

- Давайте нарисуем осенние листики, такие как стоят в вазе и украсим картиной нашу группу.

2. Объяснение последовательности работы:

Рассматривание кленового листочка, предложить каждому ребёнку обратить внимание на форму листика. Листик похож на нашу ладошку.

Предложить каждому ребёнку положить ладошку на листик. Посмотреть, у листика тоже «пальчики», только они не сжимаются в кулачок.

3. Закрепление последовательности:

Предложить 1 ребёнку намочить в краске ладошку с пальчиками и прикоснуться к бумаге.

-Дети! Что получилось? Правда, получился листик. Давайте попробуем прикладывать ладошку к листу. Сделайте как я, растопырьте пальчики в стороны, приложите к листику, опять поднимите ладошку, ещё приложите к листику.

4. Самостоятельная работа, помощь при необходимости.

- Сейчас мы будем набирать на ладошку краску и рисовать листики. (воспитатель помогает детям набирать на ладошку краску, прикасаться к листику, затем даёт влажную салфетку и помогает вытереть ручку).

5. Поощрительный анализ.

Какие красивые желтые и красные листики на нашей осенней картине.

Игра с движениями «Листья осенью».

**«Осенью листья летали,
Кружились,
Вверх поднимались,
Вниз опустились,
Потом полетели опять над дорожкой
И сели на голову Кате с Антошкой!»**

*дети бегут по группе с воспитателем
повороты туловища в стороны
поднимают руки вверх
присаживаются, руки опускают
встают на ножки, машут над головой
опускают руки на голову.*

(В тихий час воспитатель вырезает листики и наклеивает, так чтобы присутствовал объёмный эффект, на подготовленный формат картины с вазой)

Лепка.

Тема: По сюжету произведения А. Барто «Наша Таня громко плачет».

(пластилин синего цвета или другого пластического материала)

Цель: Закреплять знания детей о произведениях детских писателей, А Барто.

Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке.

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами — пластилином. Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения мяча.

Приучать детей класть свой вылепленный предмет на подготовленную дощечку.

Воспитывать аккуратность.

Словарная работа: мячик круглый, плачет, речка, жалко, девочка

Предварительная работа: Рассказывание стихотворения А. Барто «Наша Таня».

Рассматривание иллюстраций к стихотворению.

Материал: комочки пластилина синего цвета, влажные салфетки, дощечки для лепки

Ход организованной деятельности:

1. Обыгрывание ситуации:

Приходила девочка Таня. Она потеряла мячик. Просит наших детей помочь ей найти мячик.

-Дети, давайте слепим мячики для Тани, она со своими друзьями будет играть с мячами и не будет плакать, грустить. Рассматривание игрушки, обследование формы мяча

2.Объяснение последовательности работы.

-Дети, посмотрите, как надо лепить мяч. Я возьму кусочек пластилина, положу на ровную ладошку, а второй ровной ладошкой накрою комочек и буду гладить-катать комочек между ладошками. Сильно сдавливать наш комочек нельзя. Если будем сильно сжимать ладошками пластилин, мяч будет не круглый.

3.Закрепление последовательности работы

-Давайте попробуем, как мы будем лепить мяч для Тани. Покажите ладошку, положите сверху вторую ладошку. Вот наши ладошки как будто кружатся, не сдавливайте ладошки, просто одна ладошка гладит другую, старайтесь и обязательно всё получится.

(воспитатель раздаёт по комочку пластилина).

4.Самостоятельная работа детей, помощь при необходимости и по требованию ребёнка.

5. Поощрительный анализ в игровой форме.

- Положите свой мяч на стол, как я. Давайте покатаем его на столе, будет мяч кататься или нет?

- Поставьте ладошки на стол, как воротаки. Пусть одна ладошка толкает мяч к другой ладошке. И обратно мяч катится к ладошке. Вот как можно играть с мячиком и Тапе.

- Молодцы! Вы очень старались и получились наши мячи кругленькими.

- Сложите их на дощечку.

- А теперь протрите руки салфеткой.

- Какие вы молодцы, все убрали за собой и чисто вытерли ручки.

- Давайте поиграем в игру про шарик

Игра «Надуваем быстро шарик»

«Надуваем быстро шарик, *пальчики у губ, дети раздувают щечки*

Он становится большой. *дети разводят руки в стороны, шар большой*

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -

Он стал тонкий и худой.» *пальчики сжимаются к губам, шарик лопнул.*

Лепка.

Тема: «Снеговик». (солёное тесто или иной пластический материал белого цвета)

Цель: Закреплять знания детей о явлениях природы - снегопад (зимой падает снег).

Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке. Закреплять математические понятия: один, два, много, шар, верхний, нижний

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами . Учить делить большой комочек на две половинки, скатывать два шара круговыми движениями ладоней для изготовления снеговика, показать приём скрепления частей.

Приучать детей класть свою поделку на подготовленную дощечку с маркировками. Воспитывать аккуратность.

Словарная работа: снеговик — снеговичёк, шар, огромный, снежный снеговик, шар, ёлочка, хоровод, нижний, верхний, туловище, голова

Предварительная работа: Наблюдение за падающими снежинками. Лепка снеговика из снега на площадке. Рассматривание картины «Дети лепят снеговика».

Материал: комочки солёного теста или пластилина белого цвета, искусственная ёлка.

Ход организованной деятельности:

1. Обыгрывание ситуации:

-Наступила зима. Ёлочке скучно на улице стоять одной. Что нам делать?

- Давайте слепим ей друзей снеговиков.

-Дети, помните, мы лепили снеговика из снега, и рассматривали картину про то, как дети лепили снеговика. Давайте слепим много снеговиков и поставим вокруг нашей маленькой ёлочки, чтобы она не скучала и не грустила.

2.Объяснение последовательности работы. Показ образца-снеговика из 2-х шаров

-Дети, посмотрите, снеговик сделан из кубиков или шаров? Сколько шаров? Покажите на пальчиках. (воспитатель тоже показывает два пальца) -Правильно, всего два шара, этот нижний - туловище снеговика, а этот верхний шар голова снеговика.

-Мы раньше лепили с вами маленькие шарики - горошины для петушка.

- А сейчас я вам покажу как будем лепить большие шарики для снеговика. Беру кусочек теста разламываю его, получилось два кусочка. Один кладу на стол, а другой кусочек положу на ровную ладошку, второй ладошкой накрою комочек и буду катать комочек между ладошками. Сильно сдавливать комочек нельзя, шарик не будет круглым. Вот и получился

шарик, теперь второй комочек кладу на ладошку, скатываю второй шарик. Теперь на один нижний шарик положу сверху второй шарик и прижму чуть-чуть. Всё, получился снеговик. Нижний шар -туловище снеговика, верхний шар голова снеговика.

-Поставлю его под ёлочку.

«Снеговик, снеговичёк, белый кругленький бочёк,

Мы тебя слепили, у ёлки разместили».

3.Закрепление последовательности работы без пластического материала:

-Давайте все вместе покажем, как будем лепить шар. Сначала разламываем комоч пополам, затем начинаем скатывать шар. Покажите ладошку, положите сверху вторую ладошку. Вот наши ладошки как будто кружатся, скатывают шар один, потом второй.

(воспитатель раздаёт по комочку теста).

4.Самостоятельная работа детей, помощь при необходимости и по требованию ребёнка.

5. Поощрительный анализ в игровой форме.

Давайте поставим снеговиков вокруг ёлочки. Получился целый хоровод. Не скучно теперь будет нашей маленькой ёлочке. Давайте и мы споём песенку про ёлочку.

Хоровод «Маленькой ёлочке».

-Молодцы! Вы очень старались и наши снеговики очень понравились ёлочке и нам.

Рисование.

Тема: По мотивам р.н.фольклора. «Сорока-сорока» (гуашь)

Цель: закреплять знание текста потешки, формировать понятия детей о последовательности работы при приготовлении еды (печь топил, воду носил, кашу варил...), о полезности и необходимости деткам кушать кашу.

Программные задачи: Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить рисовать нетрадиционными материалами (ватными тампонами).

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности и чувство радости от полученного результата.

Предварительная работа: Поиграть в пальчиковую игру «Сорока-сорока», обратить внимание на большое количество дел при приготовлении каши.

Активизация словаря: сорока -белобока, варила, кормила, не дала, дрова, топил

Материал: игрушка птицы, круглая форма листа - тарелка красного или синего цвета. Белая густая гуашь, ватные тампоны на палочке.

Ход организованной деятельности:

1. Обыгрывание ситуации:

Пальчиковая игра на сюжет потешки «Сорока-сорока».

- Я знаю, дети, вы любите кашу. В другом детском саду дети не хотят есть кашу, а в нашем - т кашу всю съедают. И Сорока - птичка своим деткам варит кашу. Давайте мы нарисуем картинку с кашей и подарим маленьким птичкам, деткам Сороки. Чтобы они не ленились, помогали маме варить кашу.

2. Показ последовательности работы.

-Дети, вот круглые тарелочки. Нам нужно нарисовать кашу на тарелке. Надо слегка набрать на ватную палочку белую краску и прикоснуться к листу палочкой много, много раз, вот так. Видите, сколько много каши в тарелочке стало. Ещё наберу краски на палочку и опять рисую кашку. Вот как много каши сварила Сорока!

3. Закрепление последовательности работы.

Дети, попробуйте сухой палочкой прикоснуться много, много раз к круглой «тарелочке».

Посмотрите, как прикасаюсь я.

4. Самостоятельная работа, помощь нуждающимся детям.

5. Анализ в игровой форме.

- Посмотрите, дети! К нам прилетел птенчик, посмотреть какие красивые картинки вы нарисовали.

-А мы знаем песенку про птичек, пойдём поиграем!

«Прилетели птички, птички невелички дети машут руками

На ладошку сели, зернышек поели дети стучать пальчиком по ладошке

Зёрнышек поели, песенку запели:

Птички все пляшут, крылышками мажут». дети машут руками

Игра «Надуваем быстро шарик»

«Надуваем быстро шарик, пальчики у губ, дети раздувают щечки
Он становится большой. дети разводят руки в стороны, шар большой
Вдруг шар лопнул, воздух вышел -
Он стал тонкий и худой.» пальчики сжимаются к губам, шарик лопнул.

Игра «Прилетели птички»

«Прилетели птички, птички невелички дети машут руками
На ладошку сели, зернышек поели дети стучать пальчиком по ладошке
Зёрнышек поели, песенку запели:
Птички все пляшут, крыльшками машут». дети машут руками

Игра «Самолёты».

«Полетели, полетели, руками пропеллер завертели, лёгкий бег вперёд
А потом наоборот — назад помчится самолёт. бег в обратную сторону
Мы летали и летали, просто очень мы устали. руки в стороны, вверх-вниз
Приземлимся, отдохнём и опять взлетать начнём». Присесть.

игра «Рыбка плавает в водичке».

«Рыбка плавает в водичке, рыбке весело играть! ладошки рук соединены, двигаются
Рыбка, рыбка-озорница, мы хотим тебя поймать! вверх-вниз, вправо-влево
Рыбка спинку изогнула, крошку хлебную взяла, ладошки разъединить и изогнуть сгиба
Рыбка хвостиком махнула, рыбка быстро уплыла». ние пальчиков, спрятать руки за спину.

игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём. ходьба с педагогом по группе
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём. все останавливаются
А Дедушка Мороз, морозит деткам нос, поглаживают нос
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки, пощипывают щёчки
А Мороз — не слушник, дует деткам в ушки». ладошками растирают ушки

Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый махи руками с маленькой амплитудой
Покрывает он дорожки пухом серебристым. одна ладошка поглаживает другую
Слепим мы снеговика в белоснежной шубе, «делают» шары ладошками
И щепочка - шалуна, с глазками как угли!» улыбаясь, разводят руки в стороны.
Авт.

Рисование.

Тема: «Волны для кораблика»

Цель: обогащать знания детей об окружающем мире, закреплять понятия о форме кораблика. Дать понятие что людям необходим транспорт для плавания по воде, морям и рекам.

Программные задачи: Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Учить рисовать вертикальные полоски, закреплять основные цвета- синий, цвет морской воды.

Воспитывать интерес к продуктивной деятельности, желание трудиться, развивать чувство радости от конечного результата.

Предварительная работа: Рассматривание картины -иллюстрации морского пейзажа с корабликом

Материал: альбомный лист А6 с контуром кораблика

Активизация словаря: рисовать, плывёт кораблик, вода, синяя, волны.

Ход образовательной деятельности:

- Дети, что это за транспорт? (кораблик).

(рассказывание текста песенки вместе с детьми)

«Плывёт, плывёт кораблик, кораблик золотой,

Везёт, везёт подарки, подарки нам с тобой.

Вокруг водички много, ну просто красота,

Вдали синее море и плещется волна.

- Дети, помните, мы с вами рассматривали водичку?

- Где бывает водичка? Верно, в кране. Мы умываемся водичкой из-под крана. Пьём водичку тоже из крана.

- Какая водичка в кране, чистая или грязная? Да, водичка в кране чистая, прозрачная.

- А где вы ещё видели водичку?

- Какого цвета вода в море?

- Можно морскую водичку пить?

- А что мы делаем с морской водичкой? Верно, купаемся, летом, когда жарко и вода тёплая.

- А по водичке что плывёт или едет?

-Верно, по водичке плывут корабли и лодочки.

-А вы плавали по морю на кораблике?

- Дети, вот на наших листиках нарисованы кораблики. (воспитатель раздаёт листики) А что не нарисовано? Где кораблику плыть? Что надо нарисовать?

- Давайте нарисуем морскую водичку.

- Какого цвета вода?

1 Показ образца. Рассмотрение кораблика, синих волн, неба с солнышком

2 Объяснение последовательности работы. Набираю синюю краску на кисть, кладу воре на стол, чуть ниже кораблика и провожу слегка волнистые волны?

3 Закрепление (рисование пальчиком волн в воздухе, затем сухой палочкой на листике под корабликом- кораблик не ниже центра листика)

4 Помощь нуждающимся, робким детям

5 Поощрительный анализ.(разместить рисунки на большом листе ватмана, подрисовать волны - «флотилия»)

Лепка.

Тема: «Улитка» (пластилин цвета или другой пластический материал)

Цель: Расширять представления детей о животном мире - улитке

Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке.

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами — пластилином. Учить из целого кусочка пластилина скатывать прямыми движениями ладоней длинный столбик, затем скатывать его улиткой.

Приучать детей класть свои поделки на подготовленную дощечку.

Воспитывать аккуратность.

Предварительная работа. Рассматривание картинки с изображением улитки.

Материал: комочки пластилина (солёного теста), дощечки, влажные салфетки.

Активизация словаря: улитка, домик, рожки

Ход организованной деятельности:

1 Обыгрывание ситуации: Воспитатель вывешивает картинку улитки, читает строчки:

«Не понятно, кто такой-

Рожки есть, но не козёл?

Хвостик есть, но не телёнок,

Ни жучок, ни паучок?

Нет, наверное, сверчок...

«Все неправы, потому

Что я с домиком хожу.

Хоть и очень трудно мне,

Дом мой сзади, на спине!» авторск

- Кто же носит домик на спине? Верно, улитка.

- Дети, вы видели улиток с домиками на спине (*Ответы детей*)

- Где можно встретить улиток?

- Дети, улиток редко можно увидеть. Они прячутся от нас в травке, или под комочком земли.

- Давайте слепим много улиток и положим их на травку. У нас будет очень красиво.

2 Объяснение последовательности работы.

- Я пластилин кладу на ладошку, другой ладошкой накрываю пластилин и начинаю

раскатывать комочек пластилин прямыми ладонками Вперед, назад, вперёд назад и посмотрите, какая длинная колбаска у меня получилась. Сейчас я сверну эту колбаску так, чтобы получилась улитка. Беру за край колбаску и как кружок сворачиваю, сворачиваю. Всё, завернула колбаску в улитку, оставила только головку, чуть прищипну край, получатся рожки.

3 Закрепление последовательности лепки. Покажите как надо сложить ладонки и потереть ими вперёд - назад, чтобы раскатать длинную колбаску.

4 Самостоятельная работа детей. Помощь пугающимся.

5 Поощрительный анализ в игровой форме.

*«Вот улитка по дорожке, тихо медленно ползёт,
Кверху вытянула рожки, домик на себе везёт.
Если кто её пугает, в дом свой быстро заползает!»*

-Какие вы молодцы! Какие красивые улитки получились у нас.

-Когда пойдём гулять, положим наших улиток на травку. Они вместе с нами будут радоваться солнышку, весне и не спрячутся от нас. Мы всегда будем видеть их.

Игра-хоровод «Кто у нас хороший?»

Игра-хоровод «Кисонька-мурысенька»

« -Кисонька-мурысенька, где ты была? -На мельнице *дети идут по кругу, ладошки домиком*
-Кисонька-мурысенька, что там делала? -Муку молола. *круговые движения кулачка*
-Кисонька-мурысенька, что из муки пекла? -Прянички. *«лепят прянички»-ладошками*
- Кисонька-мурысенька, с кем прянички ела? -Одна. *прикладывают руки к груди*
-Не ешь одна! Не ешь одна! *грозятся пальчиком*

Игра- загадка

*«Мягкие лапки, коготки - царапки,
С детками играет, «Мяу» попевает.
У него усы очень хороши.
Он хвостик поднимает, «Мяу» попевает».*
-Дети! Кого будем искать? Скажи ...
Дети находят игрушку кота. Игра повторяется 2-3 раза.

Игра-хоровод «Ах, какое платье у Алены»

«Ах, какое платье у Алены,
Да, с красивою канвою голубою.
Становись в круг будем веселиться,
Танцевать и весело кружиться!» *(имена меняются, дети вместе с воспитателем, выполняют танцевальные движения).*

Для мальчиков:

Ах, красивая рубашка (футболка) у Максима,
Шортики, ну просто всем на диво,
Выходи в круг, будем веселиться,
Танцевать и весело кружиться!»

речевая гимнастика «Пароход».

«У-у-у-гудит наш пароход *ладони сложены рупором у рта*
У-у-у -гудит он и плывёт.
Через море, через океан *волнообразные движения руками с раскрытыми*
Он плывёт из дальних стран. *ладонями перед собой*
У-у-у, он громко загудел. *ладони сложены рупором у рта.*
Я приплыл, сказать хотел.»

Игра: «Прятки с платочком». 2-3 раза

Дети стоят перед воспитателем с платочками в руках

«Где же, где же наши детки *дети берут платок за разные концы, закрывают им лицо*
Где же наши детки: *«прячутся за платочками»*
Вот, вот наши детки, *поднимают платочек над головой, размахивают им,*
Вот наши детки» *прижимают руки к груди, показывают где они.*

Игра с движениями «Домик»

«-В новом домике моём *дети складывают руки над головой- «крыша домика»*
Разных два окошка *показывают по одному пальчику на каждой руке*
Вот внизу сидит наш пёс, *наклоняются и глядят «пса»*
А на крыше конка. *поднимаются на носочки и тянутся руками вверх*
Я же в домике сижу *держатся руками за щёчки*
И на улицу гляжу. *покачивают головками.*
Все домой спешат *потопать на месте*
Угостить своих ребят!». *движения вытянутыми перед собой руками.*

Пальчиковая игра:

«Пирамидку мы лепили *круговые движения ладошками*
Долго шарики крутили. *«скатывания шаров»*
Потом сильно их сдавили *сильно сжать ладошки*
По порядку разложили. *загибание пальчиков, начиная с большого*
Наши куклы, посмотрите *разведение рук в стороны*
Пирамидку мы сложили. *поочерёдное движение ладошками*
Все старались от души- *то одна сверху, то другая*
Пирамидки хороши.» *руки приложить к щекам, покачать головой автор.*

Игра с пальчиками с элементами артикуляции: «Что за чудо леденцы»

«Вот конфетка, что за диво, *показывают ладошки перед собой*
Так мала, кругла, красива. *загибают пальчики*
Не надо долго жевать, *показывают жующие зубки.*

Игра с движениями «Домик»

«-В новом домике моём *дети складывают руки над головой- «крыша домика»*
Разных два окошка *показывают по одному пальчику на каждой руке*
Вот внизу сидит наш пёс, *наклоняются и глядят «пса»*
А на крыше кошка. *поднимаются на носочки и тянутся руками вверх*
Я же в домике сижу *держатся руками за щёчки*
И на улицу гляжу. *покачивают головками.*
Все домой спешат *потопать на месте*
Угостить своих ребят!». *движения вытянутыми перед собой руками.*

Игра-хоровод «Кисонька-мурысенька».

« -Кисонька-мурысенька, где ты была? -На мельнице *дети идут по кругу, ладошки*
домиком
-Кисонька-мурысенька, что там делала? -Муку молола. *круговые движения кулачка*
-Кисонька-мурысенька, что из муки пекла? -Прянички. *«лепят прянички»-ладошками*
- Кисонька-мурысенька, с кем прянички ела? -Одна. *прикладывают руки к груди*
-Не ешь одна! Не ешь одна! *грозятся пальчиком*

Игра с пальчиками «Зайчишка-трусиншка».

«Зайчишка- трусиншка по полю бежал *пальчики поочередно постукивают по столу*
В огород забежал, морковку нашёл, *пальчики сжимаются в кулачок*
Сидит грызёт. *указательный и средний пальчики соединяются с*
большим,
Беги прочь — хозяин идёт! *пальчики поочередно постукивают по столу.*

Игра-хоровод

«Как у наших у ворот петух зёрнышки клюёт *дети идут по кругу*
Петух зёрнышки клюёт, к себе курочек зовёт *постукивание пальчиками по ладошке*
Петух зёрнышки клюёт к себе курочек зовёт: *взмахи рукой к себе*
Вы, хохлушечки! Вы, пеструшечки! *разведение рук в стороны с*
поворотами

Я нашёл для вас орех, разделю орех на всех *постучать ребром ладони по другой руке*

По крупиночке, по восьминочке.» *чуть показать большим пальцем на указательном*

Пальчиковая гимнастика:

«Мы сегодня по дорожке *дети «ходят» пальчиками по столу*

В лес с тобой, дружок, идём.

В этом ягодном лесочке

Много ягод соберём:

Сочной малинки *загибают пальчики при перечислении ягод*

Спелой чернички,

И землянички — самой приятной, *сложить ладошки ковшиком,*

Сладкой, душистой и ароматной». *понохать ягодки, покачать головкой.*

Игра-хоровод

«Ай, да детки молодцы!

Дети с воспитателем идут по кругу

Налепили нам блинцы,

показывают как лепили блинцы

Блины круглые, румяные,

показывает руками большой круг перед собой

Сладкие, славные.

покачивают головой

Бабушке на угощение

повороты туловища в стороны с разведением рук в

стороны

С маслицем, с вареньем,

пересчитывают, загибая пальчики

С чаем, да с медком,

И с топлёным молочком»

разводят руки в стороны.

Приложение

Игра «Надуваем быстро шарик»

«Надуваем быстро шарик, пальчики у губ, дети раздувают щечки
Он становится большой. дети разводят руки в стороны, шар большой
Вдруг шар лопнул, воздух вышел -
Он стал тонкий и худой.» пальчики сжимаются к губам, шарик лопнул.

Игра «Прилетели птички»

«Прилетели птички, птички невелички дети машут руками
На ладошку сели, зернышек поели дети стучать пальчиком по ладошке
Зёрнышек поели, песенку запели:
Птички все пляшут, крыльшками машут». дети машут руками

Игра «Самолёт».

«Полетели, полетели, руками пропеллер завертели, лёгкий бег вперёд
А потом наоборот — назад помчится самолёт. бег в обратную сторону
Мы летали и летали, просто очень мы устали. руки в стороны, вверх-вниз
Приземлимся, отдохнём и опять взлетать начнём». Присесть.

игра «Рыбка плавает в водичке».

«Рыбка плавает в водичке, рыбке весело играть! ладошки рук соединены,
двигаются
Рыбка, рыбка-озорница, мы хотим тебя поймать! вверх-вниз, вправо-влево
Рыбка спинку изогнула, крошку хлебную взяла, ладошки разъединить и изогнуть
сгиба
Рыбка хвостиком махнула, рыбка быстро уплыла». ние пальчиков, спрятать руки за спину.

игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём. ходьба с педагогом по группе
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём. все останавливаются
А Дедушка Мороз, морозит деткам нос, поглаживают нос
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки, пощипывают щёчки
А Мороз — не слушник, дует деткам в ушки». ладошками растирают ушки

Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый махи руками с маленькой амплитудой
Покрывает он дорожки пухом серебристым. одна ладошка поглаживает другую
Слепим мы снеговика в белоснежной шубе, «делают» шары ладошками
И щепочка - шалуна, с глазками как угли!» улыбаясь, разводят руки в стороны.
Авт.

Игры для физминуток.

Игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём.	<i>ходьба с педагогом по группе</i>
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём.	<i>все останавливаются</i>
А Дедушка Мороз морозит деткам нос,	<i>поглаживают нос</i>
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки,	<i>пощипывают щёчки</i>
А Мороз — неслушник дует деткам в ушки».	<i>ладошками растирают ушки</i>

Игра Зайка-догоняйка:

«Зайка по лесу гулял. Всех ребяток он искал.
Долго, долго он искал, сел на травку- задремал.
Стали детки тут плясать, стали ножками стучать.
Зайка, зайка, ты вставай, и ребяток догоняй!
(воспитатель с игрушкой зайца догоняет деток).

Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый	<i>махи руками с маленькой амплитудой</i>
Покрывает он дорожки пухом серебристым.	<i>одна ладошка поглаживает другую</i>
Слепим мы снеговика в белоснежной шубе	<i>«делают» шары ладошками</i>
И щепочка - шалуна, с глазками как угли!»	<i>улыбаясь, разводят руки в стороны.</i>

Прятки с котиком.

- Дети! Я вам загадаю загадку, а вы отгадайте её. Если отгадаете, узнаете, кто спрятался:
*«Мягкие лапки, коготки - царапки,
С детками играет, «Мяу» попевает.
У него усы очень хороши.
Он хвостик поднимает, «Мяу» попевает».*
-Кого будем искать? Скажи ...
Дети находят игрушку кота. Игра повторяется 2-3 раза.

Заключение.

Методическое пособие подробно раскрывает методы и приёмы организации работы педагога с детьми раннего и младшего дошкольного возраста по становлению продуктивной детской деятельности, привитию технических приёмов в лепке, рисовании, ручном труде. В процессе продуктивных занятий продолжается активное закрепление познавательных и речевых навыков, формирование элементарных математических представлений, развиваются сенсорные эталоны. А главное успешно формируются духовно - нравственные качества и художественно - эстетическое восприятие окружающего мира.

Удобство заключается в том, что конспекты составлены так, чтобы после ознакомления детей с окружающим миром природы, предметов, объектов и т.д., полученные знания и представления закреплялись через продукты собственной деятельности малышей. Например ознакомление с объёмным шаром пойдёт успешнее, когда ребёнок представляет, что надо слепить мячик для Тани, низенькую скамеечку для зайки, которого бросила хозяйка, помочь белочке собрать орешки и т.д.

В играх идет успешное развитие разговорной речи. Дети за воспитателем проговаривают тексты, у них совершенствуется речевой аппарат, идет становление выразительно эмоциональной стороны речи, темп и силы голоса.

В играх, которые проводятся в ходе детской продуктивной деятельности совершенствуются двигательные навыки, развивается мелкая моторика рук.

Темы конспектов по продуктивной деятельности.

Темы по рисованию	Темы по лепке
«Тучки и дождик» (карандаши)	«Наша Таня громко плачет» по сюжету произведения А. Барто
«Рыбки плавают в водичке» (коллекти. гуашь)	«Самолёт» по сюжету произведения А. Барто
«Сарафан для куколки» (гуашь)	«Бычок» по сюжету произведения А. Барто
«У нас в садике праздник» (гуашь)	«Горох для петушка»
«Украсим нашу ёлочку» (коллективн. гуашь)	«Морковка для зайчика»
«Сорока-сорока» по мотивам фолькл. гуашь	«Блинчики для бабушки
«Бусы для мамы» (гуашь)	«Сосиски для нашей киски»
«Огни в нашем городе» (гуашь)	«Орешки для белочки»
«Клубочки для котят» (гуашь)	«Косточки для щенка»
«Ягодки на лугу»	«Деткам конфетки»
«Падают, падают листья» (гуашь)	«Баранки для Наталки»
«Коврик для матрёшки»	«Колечки для пирамидки»
«Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная) карандаши	«Печенье — куколкам угощение»
«Солнечные лучики» гуашь	«Снеговик»
«Лесенка для зайчика»	«Погремушка для куклы-неваляшки»
«Нашим неваляшкам — яркие рубашки»	«Кукла - неваляшка»
«Зернышки для птичек»	«Прянички для мамочки»
«Снег-снежок, засыпал наш лужок»	«Угощение для зверей»
«Рисунки-подарки для мишки»	«Витамины для зайчат»
«Тарелки и блюда для зайчика»	«Зернышки для птичек»
По сюжету русской народной потешки «Сидит белка на тележке...»	«Избушка для петушка» коллективная
По сюжету русской народной потешки «Ай, качи, качи, качи, глянь-баранки, калачи»	«Забор для избушки» коллективная
«Лоскутное одеяло» коллективная работа	«Колобки»

Список литературы:

- 1 И. Д. Агеева «500 стишков для зарядки язычков»
Творческий центр СФЕРА, 2012г.
- 2 Н.М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи»
Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010
- 3 А.А. Грибовская М.Б. Халезова «Лепка в детском саду»
Творческий центр СФЕРА, 2012г.
- 4 Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»
Мозаика-Синтез 2008.
- 5 Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ
РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С.
Комаровой, М.А. Васильевой — М. Мозаика-Синтез, 2015.
- 6 И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических
представлений. М. Мозаика-Синтез, 2016.
- 7 О. В. Павлова «Художественное творчество»
Издательство «Учитель» Волгоград 2011
- 8 Л.В. Свиридова «Где растут таланты?»
Москва Обруч 2014



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Леонова
Анастасия Юрьевна**

Воспитатель

МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад 137»

г. Краснодар, Краснодарский край

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам
Звуковая культура речи «Соберём грибы большие и маленькие»

<http://www.maam.ru/detskijasad/zvukovaja-kultura-rechi-digra-soberyom-griby-bolshie-i-malenzie.html>

19 мая 2022 в 07:02

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1513654-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Леонова
Анастасия Юрьевна**

Воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»

г. Краснодар, Краснодарский край

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Конспект ООД по ознакомлению с окружающим миром во второй
группе раннего возраста «Ветер дует, задувает»

<http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-od-po-oznakomleniyu-s-okruzhayuschim-mirom-2-grupa-ranego-vozrasta-tema-veter-duet-zaduvaet.html>

19 мая 2022 в 06:44

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1514048-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro



МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

25–31 марта 2021 г.

INTERNATIONAL
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE
**«MODERN VALUES
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

25–31 March 2021

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»
Краснодар, 2021

МОДЕЛИ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 0 ДО 3 ЛЕТ

*Каждому ребенку нужен мир,
где можно смеяться, танцевать, петь,
учиться, жить в мире и быть счастливым.
Малала Юсуфзай*

Проблема демографии занимает одно из главных направлений в нашей стране. Указом Президента РФ от 9 октября 2007 г. № 1351 утверждена Концепция демографической политики РФ на период до 2025 г., где четко прописана необходимость создания эффективной социальной инфраструктуры, в которой важное место занимает образование, в том числе и дошкольное, укрепление института семьи, возрождение и сохранение духовно-нравственных традиций семейных отношений. Молодые родители нуждаются в поддержке и помощи от нас, работников дошкольной сферы, просят о дополнительных услугах по уходу, присмотру и развитию самых маленьких граждан нашей страны.

Дошкольное образование должно быть доступным для всех детей и может быть доступным хотя бы на короткий период времени для решения каких-то семейных проблем. В нашем детском саду функционируют четыре группы детей раннего возраста и одна группа кратковременного пребывания — адаптационная. Ведется подготовка консультационных пунктов по вопросам: «Особый ребенок», «Группа развития», «Здоровый ребенок», «Группа выходного дня».

Работая с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, ощутила мощную заинтересованность родителей в понимании и предоставлении посильной помощи начиная с поступления ребенка в учреждение: вначале по преодолению трудного адаптационного периода в жизни малыша, затем по организации режима, оптимально приближенного к детскому саду, созданию условий для всестороннего развития детей.

Уже при получении направления в группу раннего возраста мы обязательно встречаемся с родителями малыша для совместной индивидуальной беседы по ознакомлению с особенностями ребенка (по организации домашнего режима, простейшим навыкам и умениям, присутствующим на момент поступления в группу, привычкам, склонностям, эмоциональной защищенности, коммуникабельности со взрослыми и сверстниками). Эти вопросы первостепенные и необходимы для планирования дальнейшей работы по воспитанию и развитию каждого ребенка. Родители знакомят воспитателей с условиями проживания малыша в семье: есть ли личный уголок, место за столом, индивидуальная кровать, комната, в какие игрушки ребенок предпочитает играть, общителен или замкнут. Решаются проблемы по времени пребывания в группе на время адаптации. При определенных нарушениях здоровья или развития поступающего в учреждение малыша и по личной просьбе родителей организуется встреча с узкими специалистами: педагогом-психологом, учителем-логопедом, с медицинским персоналом.

Работа с родителями проходит в тесном контакте на протяжении всего пребывания ребенка в группе. К вступлению в дошкольное детство (с 3 лет) родители уже знают, по каким направлениям необходимо усилить развитие и воспитание малыша, в какие игры играть, какие игрушки покупать, как развивать социальные навыки и т.п.

Исходя из убеждений, что любой ребенок достоин того, чтобы получить полноценное развитие, при котором бы произошло самораскрытие его уникальных способностей, мы в нашей группе создали максимально насыщенную для развития детей предметно-пространственную среду. Это мини-уголки с включением всех направлений нашего многогранного мира: мира природы (живой и неживой), мира предметов и объектов. Много в группе материалов для ознакомления воспитанников с социальным миром.

Ознакомление с природой осуществляется с помощью макетов. Например, макет «Бабушкин двор» решает целый ряд познавательных задач: играя, дети знакомятся с домашними животными и птицами, сельскими одноэтажными постройками, хозяйственным двором, изгородью, садом и огородом — грядками. При помощи макета «Лес с лесными жителями» дети узнают условия жизни диких животных, растительный мир нашего края и средней полосы России. Для ознакомления с транспортом у каждого ребенка есть все возможности поиграть с игрушечными самолетами, лодочками, подвигать мини-электропоезд с вагонами и рассмотреть паровоз — транспорт прошлого столетия. Широко представлен мир насекомых,

земноводных и других представителей животного мира, живущих в нашем крае, в виде мягких игрушек из специального пластика.

Много изготовлено практического материала для ознакомления с культурными растениями (овощами, фруктами, ягодами). Это плоскостные фигуры деревьев и разных фруктов для размещения на ветках, грядки и овощи к ним; кастрюли для приготовления компота и супа. Для успешного познавательного развития детей нами изготовлены плоскостные виды транспорта (кораблики, самолеты, машины) и места для их передвижения. Это плотные макеты голубых морей и небес, разноцветные, разной ширины дорожки для автомобилей, узкие для пешеходов, лужайки для «передвижения» лошадок. Передвигая плоскостной транспорт или животных, дети закрепляют количественные понятия, учатся ориентироваться в пространстве, сравнивать предметы по форме и величине, определять цвет и назначение предмета или объекта.

Параллельно ведется работа во всех направлениях, чтобы каждый ребенок научился воспринимать окружающий мир, выделять себя из окружающего мира, выражать свою причастность и свое отношение к окружающему: «Какие овощи, фрукты ты любишь?», «По какой дорожке пойдешь?», «Как надо одеться зимой, чтобы не замерзнуть?», «Где летают самолеты?», «А человек умеет летать?», «Что нужно для кораблика, чтоб он поплыл», «Для кого строят тротуары?» и т.п.

Исходя из методик и рекомендаций педагогов-новаторов, нами в группе собрано много игр для развития мелкой моторики рук. Это разнообразные шнуровки, вкладыши, лото, разрезные картинки, мозаики и много иного материала для развития сенсорных представлений, мышления и речи. Постоянно происходит работа по обогащению органов обоняния, осязания, развития фонематического слуха, тактильных и двигательных навыков. Играя с объемными геометрическими телами, бросовым материалом (разноцветные прищепки, пластиковые крышки, шероховатые бигуди и многое др.), дети обследуют их, учатся определять форму, размер, величину предметов, свойства: гладкие или шероховатые, колючие, твердые или мягкие, тяжелые или легкие, теплые или холодные.

Манипулируя с предметами, дети развивают свои представления о каждом предмете, начинают моделировать, создавать новые модели, развивая творческое воображение уже с четырех лет. По просьбе педагога поясняют свои действия, подбирают слова, наиболее точно передающие свойства, качества предмета, его прежнее и новое назначение, происходит развитие разговорной речи.

В играх познавательной направленности, при проведении экспериментов с различными материалами у воспитанников вырабатывается потребность к постижению окружающего мира, развивается любознательность, ребенок учится фантазировать. Начинает развиваться простейшая проектная деятельность. Например, дети при помощи педагога планируют 3 и более действий для получения конкретного конечного результата. После обследования лука репчатого решается вопрос посадки и ухода за луком. «Что нужно для полива?» (лейка, водичка), «А для ухода за растением?» (вода, свет, тепло). Дети наблюдают за посаженным луком, видят изменения, происходящие с растением, узнают о пользе применения лука в пищу. Выстраивается целая цепочка из действий по выращиванию лука, витамина на окне. Предлагаем детям дома для мамы и с мамой посадить лучок, чтобы все кушали и мама не болела...

Некоторые дети уже к трем годам делают выводы и поясняют; почему птицы летают, а кошки и собаки не умеют, почему на дереве не растут овощи, а яблоки на грядке, почему машина не поедет по морю, а кораблик не полетит и многое другое. Они учатся и порой умеют определенно выразить свое отношение к происходящему. У воспитанников обогащается чувственный опыт, развивается внимание и постепенно развивается и совершенствуется понятийное мышление. Дети с увлечением посещают наш детский сад, группу, общительны между собой и с товарищами.

Для воспитания нравственности и духовности мы используем такой прием, как похвала и поощрение за каждый, самостоятельно проявленный хороший поступок: «Саша сам, без напоминания помог Артему собрать игрушки и поставить на свои места», «Аня уступила свою игрушку Кате, а себе взяла другую» и пр.

Постоянное общение в группе со сверстниками, с воспитателем, другими взрослыми способствуют активному формированию культуры общения и поведения малышей в детском саду. Пример культурного общения взрослых в семье, в детском саду, уважительное отношение друг к другу и к ребенку помогают духовному становлению личности. Только совместно выработанные правила общения с детьми, их поощрение за правильные поступки дают хорошие результаты для воспитания и дальнейшего развития дошкольников, становления самостоятельности, самоконтроля и самооценки собственных поступков.

В течение всего дня ни одной минутки не должно быть потеряно для развития и воспитания каждого конкретного воспитанника. Одна детская деятельность плавно перетекает в другую. Дети развиваются физически, умственно, применяя полученные знания в повседневной жизни, закрепляя их в практической деятельности. Учатся заботиться о себе, о своих близких и своих товарищах, учатся правильно общаться.

В группе всегда царит доброжелательная атмосфера. Материал для игр и экспериментов расположен удобно, каждый ребенок может выбрать по желанию то, что ему ближе и важнее на данный момент. При затруднениях с определением мы стараемся на выбор предложить несколько вариантов деятельности.

Духовное развитие идет через познание своей семьи, ближайшего окружения, в доме, группе, в детском саду. Любовь и признание, чувство благодарности и заботы постепенно расширяются (как волны, идущие от камушка, брошенного в море) от мамы и семьи — к педагогу и сверстникам, от детского сада и своей улицы к парку, городу.

Игры по экологическому воспитанию для детей раннего возраста

Игра: «Найди свой домик»

Цель: закреплять знания детей о среде обитания домашних и диких животных, развивать речь, воспитывать любознательность, бережное отношение к животным.

Материал: картины «Лес», «Бабушкин двор»; игрушки — домашние и дикие животные.

Ход игры. Воспитатель: «Дети, все эти животные заблудились и не знают, где их дом. Они очень расстроились. Уже вечер, скоро наступит ночь, станет темно. Животные хотят домой. Помогите им найти свой дом!»

Дать каждому ребенку (старшей подгруппе предложить взять) по одному животному с просьбой, помочь животным добраться домой: в лес — диким животным, домашним животным к бабушке, во двор.

Игра: «Найди свою маму»

Цель: закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах, как кричат, что едят; развивать активную речь; воспитывать интерес к окружающему миру природы, растениям, животным.

Материал: картинки взрослых животных, картинки детенышей животных (1-й вариант игры), картинки животных с детенышами, картинки с пищей для этих животных (2-й вариант игры).

Ход игры.

1-й вариант

а) воспитатель показывает картинку с изображением детеныша животного и предлагает ребенку найти его маму (развитие зрительного аппарата);

б) воспитатель голосом воспроизводит крик определенного животного — ребенок находит маму и детеныша, называет их. Старшей подгруппе детей (2,5 года) предложить накормить их — находят картинки с пищей этих животных.

2-й вариант

Воспитатель показывает карточку с определенным изображением пищи, дети находят животного, который ест данный вид пищи.

Игра: «Найди дерево»

Цель: расширять представления детей о растительном мире — о хвойных и лиственных деревьях; развивать активную речь; воспитывать бережное отношение и любовь к природе.

Материал: плоскостные лиственные и хвойные деревья, листики, хвойные иголки.

Ход игры. Приход куклы Вани. Он собирается на прогулку в лес и не знает, на каких деревьях растут листики, на каких иголки. Дети помогают Ване. Иголки помещают на елочке, а листики на дереве.

Игра: «Что растет в лесу», «Что растет у бабушки в станице» для детей 3-го года жизни

Цель: расширять представления детей о растительном мире; развивать активную речь; воспитывать бережное отношение и любовь к природе.

Материал: игрушки — медвежонок, кукла Катя; плоскостные фигурки — деревья, елки, грядки, грибы, ягоды, цветы, овощи, фрукты.

Ход игры.

1-й вариант игры. Воспитатель предлагает детям для медвежонка сделать лесную поляну.

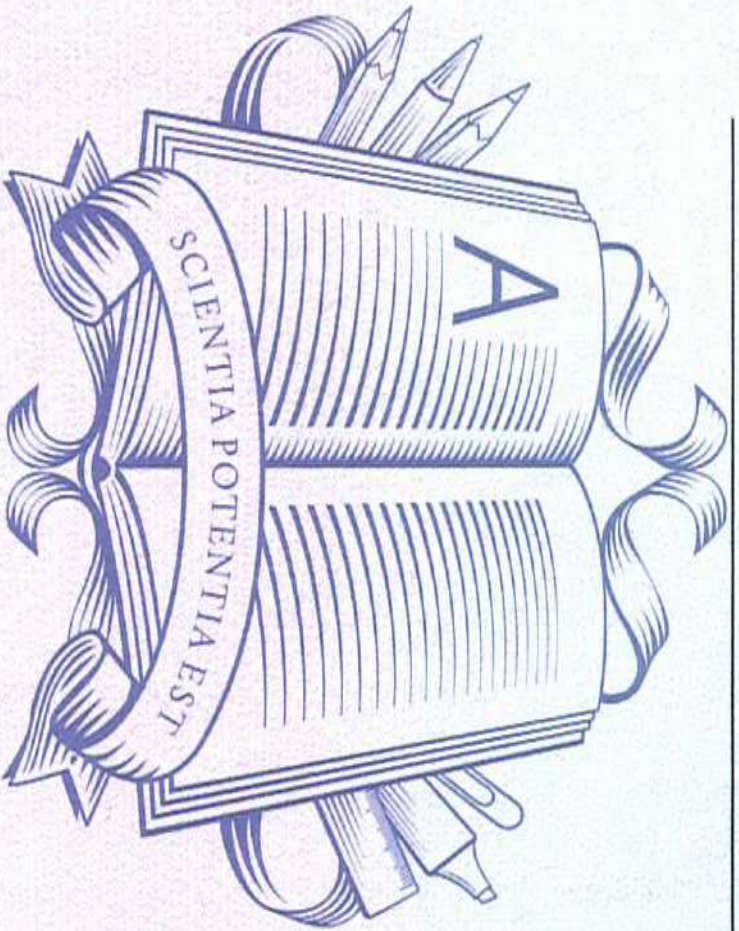
2-й вариант игры. Дети показывают Кате, что растет у бабушки во дворе и огороде в станице.

Содержание

Н.Н. Аванесова Н.В. Боровик ЧОУ СОШ «Альтернатива», город Краснодар ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	5
С.Г. Аксенова, воспитатель Т.В. Логинова, старший воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 139» СПОРТ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
А.А. Алиева, инструктор по физической культуре МБДОУ МО город-курорт Геленджик «Центр развития ребенка — детский сад № 34 «Рибинушка» ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОУ)	12
М.В. Антонова, кандидат экономических наук, доцент, ректор Мордовского государственного педагогического университета имени М.Е. Гусевьева РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В СТАНОВЛЕНИИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ	14
Г.Г. Бабич МБДОУ «Детский сад № 42» г. Тимашевск СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА — СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА	16
Т.А. Балабкина, учитель-дефектолог МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад «Сказка» ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ЦВЕТОВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ	19
О.С. Баязитова МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 197» ДОШКОЛЬНИК В МИРЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	21
У.С. Белецкая Н.Г. Жбанова МАДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка — детский центр сад № 182» ART-МАСТЕРСКАЯ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ	23
Г.В. Бойко, воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 197» УНИКАЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ	25
М.С. Варданян, заведующий И.И. Барановская, старший воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка — детский сад № 231» ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ НАСТАВНИЧЕСТВА ПО ПРОФЕССИЯМ И КОМПЕТЕНЦИЯМ НА УРОВНЕ МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ И ПРАКТИК WORLDSKILLS КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА В РАМКАХ КЛУБА «ПУТЬ К УСПЕХУ»	27

М.В. Крайчикова Е.О. Зубко МАДОУ МО город Краснодар ДС № 182	
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ЭЛЕМЕНТАМИ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ	138
О.В. Кривомлина, заместитель заведующего МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 221»	
СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ — АКТИВНЫЙ УЧАСТНИК ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО	140
А.С. Кузнецова, педагог-психолог МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 94»	
ТЕХНИКИ ЗЕНТАНГЛА И ДУДЛИНГА КАК МЕДИТАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ-ПСИХОЛОГУ	143
О.Н. Кулакова, заведующий МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 234	
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ АКТУАЛИЗАЦИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ.....	147
О.Д. Куликова, учитель-логопед МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 164 «Улыбка»	
ВЛИЯНИЕ ФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО ДЫХАНИЯ НА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	148
С.Г. Курашинова, главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр», г. Краснодар	
СОВРЕМЕННОЕ РОДИТЕЛЬСТВО	150
С.Г. Курашинова, главный специалист Н.В. Кабанова, главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования МКУ «Краснодарский научно-методический центр» (г. Краснодар)	
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ — ПУТЬ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ (ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ)	152
А.Ю. Леонова, воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 137»	
МОДЕЛИ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 0 ДО 3 ЛЕТ	154
Ю.Л. Леонова, заведующий МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 137»	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.....	157
В.В. Литвиненко, старший воспитатель О.А. Будянская, старший воспитатель МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 130»	
НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ И УВАЖЕНИЯ К СВОЕМУ РОДУ, СЕМЬЕ, ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ К СЕМЕЙНЫМ ЦЕННОСТЯМ	163
А.В. Логинов, воспитатель О.Ю. Ткаченко, воспитатель МБДОУ МО город Краснодар «Центр развития ребенка — детский сад № 100»	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМИКС КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	165

Удостоверение
о повышении квалификации



Школа менеджера образования

Удостоверение
подтверждает, что

Леонова
Анастасия Юрьевна

прошла обучение
по дополнительной
профессиональной
программе

Современные технологии работы с
детьми дошкольного возраста по ФГОС
ДО

в объеме

72 часа

в срок

с 01 марта 2022 г.
по 30 апреля 2022 г.

№

Регистрационный
номер

У2022064016 от 04.05.2022

02558-1_15

Негосударственное образовательное частное учреждение
организации Дополнительного профессионального
образования «Акцион-МЦФЭР»

Москва, 2022

Директор
Д. А. Зацепин



УДОСТОВЕРЕНИЕ



Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казенное учреждение муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ)

П Р И К А З

22 апреля 2022 г.

№ 108-17

г. Краснодар

Об итогах профессионального конкурса «Педагогические весны» для молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар, в 2022 году

Во исполнение приказа департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Об утверждении Положения о профессиональном конкурсе молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Педагогические весны» от 21 марта 2022 № 384 и приказа МКУ КНМЦ «О проведении профессионального конкурса молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Педагогические весны» в 2022 году от 22 марта 2022 № 65 – П п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей и участников профессионального конкурса молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций муниципального образования город Краснодар «Педагогические весны» в 2022 году согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

Приложение
к приказу МКУ «Краснодарский
научно – методический центр»
от 22.04.2022 № 107-1

Список
Победителей и участников профессионального конкурса молодых
педагогических работников муниципальных дошкольных
образовательных организаций муниципального образования город Краснодар
«Педагогические весны» в 2022 году

№	Фамилия, имя, отчество	Победители	
		Должность	ДОО
1	Аврименко Мария Олеговна	воспитатель	МБДОУ № 82
2	Андрусенко Никита Валерьевич	инструктор по физической культуре	МАДОУ № 171
3	Анищенко Юлия Андреевна	учитель - дефектолог	МАДОУ № 190
4	Антолова Кристина Игоревна	воспитатель	МБДОУ № 104
5	Багужаева Мадина Гаджиевна	воспитатель	МБДОУ № 107
6	Безродная Анна Михайловна	воспитатель	МБДОУ № 107
7	Бережная Маргарита Валентиновна	воспитатель	МБДОУ № 103
8	Болтнева Екатерина Владимировна	воспитатель	МАДОУ № 127
9	Гарбузова Алина Арсеновна	учитель - логопед	МАДОУ № 86
10	Гикало Алина Юрьевна	воспитатель	МАДОУ № 204
11	Григорян Лусина Генриховна	воспитатель	МБДОУ № 205
12	Дейнекина Любовь Николаевна	воспитатель	МБДОУ № 24
13	Деркачева Марина Анатольевна	воспитатель	МБДОУ № 126
14	Завадская Лилия Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 194
15	Ивашенко Анна Александровна	воспитатель	МАДОУ № 86
16	Казарян Сюзанна Мамиконовна	воспитатель	МАДОУ № 189
17	Каменева Вистория Сергеевна	воспитатель	МБДОУ № 126
18	Камозина Юлия Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 181

19	Корчагина Анастасия Евгеньевна	воспитатель	МАДОУ № 231
20	Кострицкая Ольга Валерьевна	воспитатель	МАДОУ № 221
21	Кошечарова Кристина Игоревна	музыкальный руководитель	МАДОУ № 192
22	Кузьминова Дарья Валерьевна	воспитатель	МАДОУ № 199
23	Кулик Елена Васильевна	воспитатель	МАДОУ «Сказка»
24	Куприянова Эльвина Фаридовна	воспитатель	МБДОУ № 177
25	Курбанова Ашурабан Мевлудиновна	воспитатель	МБДОУ № 131
26	Кушенова Лилия Бердымуратовна	воспитатель	МАДОУ № 130
27	Левина Валерия Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 174
28	Ломидзе Юлия Зурабовна	воспитатель	МАДОУ «Сказка»
29	Лысенко Елизавета Евгеньевна	учитель - логопед	МАДОУ № 130
30	Лысенко Татьяна Алексеевна	воспитатель	МБДОУ № 103
31	Лысова Виктория Олеговна	воспитатель	МБДОУ № 215
32	Манасенко Анастасия Александровна	воспитатель	МАДОУ № 174
33	Мартояс Алена Евгеньевна	воспитатель	МБДОУ № 187
34	Минацканин Маргарита Кареновна	воспитатель	МАДОУ № 218
35	Николаенко Варвара Ивановна	воспитатель	МАДОУ № 11
36	Новохатько Анастасия Алексеевна	воспитатель	МАДОУ «Сказка»
37	Овсянникова Оксана Васильевна	воспитатель	МАДОУ № 189
38	Ольховая Полина Павловна	учитель - логопед	МБДОУ № 187
39	Пачейко Виолетта Юрьевна	воспитатель	МБДОУ № 31
40	Пищук Ксения Валерьевна	воспитатель	МАДОУ № 63
41	Пицулина Оксана Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 198
42	Плешакова Юлия Игоревна	педагог- психолог	МАДОУ № 181
43	Постникова Анна Вадимовна	воспитатель	МАДОУ № 201

44	Радионова Юлия Алексеевна	педагог- психолог	МАДОУ № 136
45	Райчук Вероника Владимировна	воспитатель	МБДОУ № 161
46	Ризель Арина Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 182
47	Романов Максим Петрович	музыкальный руководитель	МАДОУ № 117
48	Сидоренко Елизавета Александровна	воспитатель	МАДОУ № 231
49	Сидорова Анастасия Олеговна	учитель - логопед	МАДОУ № 190
50	Сильягина Алина Алексеевна	воспитатель	МАДОУ № 138
51	Соловьева Виктория Романовна	педагог - психолог	МБДОУ № 187
52	Тарасова Виктория Михайловна	педагог психолог	МБДОУ № 162
53	Тилова Жаннет Камановна	педагог- психолог	МБДОУ № 19
54	Топчий Дарья Владимировна	воспитатель	МБДОУ № 92
55	Троицкая Валентина Евгеньевна	воспитатель	МБДОУ № 187
56	Туболева Анна Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 199
57	Фищенко Надежда Анатольевна	воспитатель	МАДОУ «Скиска»
58	Чернышова Валерия Марковна	учитель - логопед	МАДОУ № 182
59	Шалиева Александра Романовна	воспитатель	МБДОУ № 68
60	Шалова Анастасия Александровна	воспитатель	МАДОУ № 200
61	Шахгарина Юлия Александровна	воспитатель	МБДОУ № 135
62	Яшаева Юлия Дмитриевна	воспитатель	МБДОУ № 131
Участники			
63	Абдулхакова Алия Вахиджоновна	воспитатель	МБДОУ № 163
64	Абышева Валентина Владимировна	воспитатель	МБДОУ № 6
65	Бабак Наталья Николаевна	учитель - логопед	МБДОУ № 197
66	Баранникова Лидия Александровна	воспитатель	МБДОУ № 217

67	Белая Анастасия Андреевна	воспитатель	МАДОУ № 228
68	Бурцева Елена Александровна	музыкальный руководитель	МБДОУ № 137
69	Васина Екатерина Андреевна	воспитатель	МАДОУ № 117
70	Виницкая Анастасия Евгеньевна	воспитатель	МАДОУ № 86
71	Вострова Дарья Викторовна	воспитатель	МБДОУ № 109
72	Гайворонская Алина Юрьевна	воспитатель	МАДОУ № 204
73	Голодолобова Анастасия Александровна	воспитатель	МБДОУ № 217
74	Зеленина Мария Николаевна	воспитатель	МБДОУ № 166
75	Коваленко Диана Адильевна	воспитатель	МБДОУ № 205
76	Колбасей Анастасия Викторовна	воспитатель	МАДОУ № 172
77	Королева Татьяна Сергеевна	воспитатель	МАДОУ № 6
78	Крошка Алина Александровна	учитель - дефектолог	МАДОУ № 110
79	Крылова Елена Павловна	воспитатель	МАДОУ № 11
80	Кулешова Екатерина Евгеньевна	воспитатель	МАДОУ № 127
81	Леонова Анастасия Юрьевна	воспитатель	МБДОУ № 137
82	Лукашенко Ксения Георгиевна	учитель - логопед	МАДОУ № 190
83	Ляшова Мария Юрьевна	воспитатель	МАДОУ № 113
84	Макушева Ирина Олеговна	педагог психолог	МБДОУ № 126
85	Маленьких Ирина Александровна	воспитатель	МАДОУ № 172
86	Меслякина Анна Валерьевна	воспитатель	МАДОУ № 117
87	Минеева Елена Юрьевна	воспитатель	МАДОУ № 11
88	Назарова Екатерина Андреевна	музыкальный руководитель	МБДОУ № 185
89	Прилуцкая Маргарита Владимировна	воспитатель	МБДОУ № 173
90	Ткачук Диана Игоревна	воспитатель	МАДОУ № 86
91	Чесебиева Карина Махмудовна	воспитатель	МБДОУ № 166

92	Чмелева Олеся Александровна	воспитатель	МАДОУ № 130
----	--------------------------------	-------------	-------------

Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский