

## ***РЕЦЕНЗИЯ***

на методическое пособие «Художественно – эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста» педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснода «Детский сад комбинированного вида №137»

Логвиненко Ольги Дмитриевны, старшего воспитателя,

Чуприна Юлии Ришатовны, старшего воспитателя,

Поклад Надежды Леонидовны, учителя – логопеда,

Леоновой Анастасии Юрьевны, воспитателя

Залог будущего развития творческой личности полностью зависит от взрослых, от того, как они как качественно предъявим для обзора и понимания малышами красоту окружающего мира. И сумеем ли воспитать у детей желание передавать (показывать) эту красоту другим людям. Начинать приобщать ребёнка к искусству надо с раннего возраста. Знакомясь с окружающим миром, ребёнок при умелом направлении взрослого, учится видеть многогранность и совершенство этого мира, учится отражать этот мир в своём творчестве.

Авторами данного методического пособия представлены подробные конспекты образовательной деятельности по рисованию, лепке, конструированию. Сделана подборка игр малой подвижности для проведения физкультминуток и физкультпауз, игры с пальчиками, игры – хороводы, игры с движениями. Большое внимание уделяется использованию разнообразных видов художественного слова: народный фольклор, авторские стихи, загадки.

Большое внимание уделяется поощрительному анализу детской деятельности.

Данное методическое пособие подробно раскрывает методы и по становлению продуктивной детской деятельности, формированию технических навыков в лепке, рисовании, конструировании. В процессе данной работы продолжается активное закрепление познавательных и речевых навыков, приёмы организации работы педагога с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Результативность работы по данному методическому пособию

заключается в том, что конспекты составлены так, чтобы после ознакомления с окружающим миром природы, предметов и объектов, полученные знания и представления закреплялись через продукты собственной деятельности дошкольников. Это даёт возможность педагогам интегрировано решать задачи всех образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Методическое пособие «Художественно – эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста» Логвиненко Ольги Дмитриевны, Чуприна Юлии Ришатовны, Поклад Надежды Леонидовны, Леоновой Анастасии Юрьевны может быть рекомендовано для работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Рецензент:

ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования  
МКУ КНМЦ

  
Т.Г. Соболева

Подпись Т.Г. Соболевой удостоверяю:  
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

№ 294 от «14» апреля 2022



[www.personal.kuban.ru](http://www.personal.kuban.ru)



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
"СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ"  
INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE  
"MODERN VALUES OF PRESCHOOL CHILDHOOD: WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE"

# СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА

*Поклад Надежда Леонидовна*

Тема публикации: «Развитие самостоятельности у детей с ОВЗ»

Директор  
НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»

А.Ю. Дацко



12-18 октября 2022 г.

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

12–18 октября 2022 г.

VIII INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE  
**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

12-18 October 2022

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»  
Краснодар, 2022

<i>С. И. Лупач</i> , учитель-логопед, <i>Л. Ф. Салахова</i> , заведующий, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад № 10 г. Красноармейска Саратовской области» <b>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 10 Г. КРАСНОАРМЕЙСКА»</b> .....	61
<i>Н. А. Малинас</i> , воспитатель, <i>Л. В. Москаленко</i> , воспитатель Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 221» <b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ «ОРИГАМИ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИМИ ЗАДЕРЖКУ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b> .....	63
<i>И. В. Маслова</i> , старший воспитатель, <i>Ю. О. Юсубова</i> , музыкальный руководитель МАДОУ МО «Детский сад комбинированного вида № 193 «Планета будущего» г. Краснодара <b>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	66
<i>Э. С. Некрытова</i> , заведующий, <i>Л. Р. Хакимова</i> , <i>З. М. Габдуллина</i> , <i>А. Р. Салыхова</i> , воспитатели, <i>Э. Р. Ситдикова</i> , учитель-логопед, <i>Л. Ф. Рустямова</i> , старший воспитатель, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад «Теремок» с. Шаран» <b>РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК» С. ШАРАН»</b> .....	68
<i>Г. Ю. Оленирова</i> , старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад «Сказка» <b>ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ</b> .....	76
<i>К. А. Олецник</i> , <i>О. А. Медведева</i> , воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 192 «Академия детства» <b>ФОРМИРОВАНИЕ ИНИЦИАТИВНОЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ, КРЕАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА</b> .....	79
<i>Р. И. Осипова</i> , воспитатель МАДОУ — д/с № 6 ст. Калининской.....	81
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ</b> .....	81
<i>Н. А. Панкова</i> , <i>О. А. Панасевич</i> , воспитатели, <i>Н. Н. Титова</i> , старший воспитатель, МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137» <b>ЭКСПУРСИИ И ПОХОДЫ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> .....	83
<i>М. Н. Плешакова</i> , старший воспитатель, <i>Л. В. Коваленко</i> , воспитатель, МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 190» <b>ИГРУШКИ СВОИМИ РУКАМИ, РАЗВИВАЮЩИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДОШКОЛЬНИКА</b> .....	85
<i>Н. Л. Поклад</i> , <i>А. В. Усок</i> , учителя-логопеды, <i>Ю. Р. Чуприна</i> , старший воспитатель, МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137» <b>РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ</b> .....	88
<i>И. Ш. Романюк</i> , воспитатель дошкольного отделения ЧОУ «Гимназия № 1» г. Новороссийска.....	90
<b>ВОСПИТАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ «МУЛЬТСТУДИЯ «Я ТВОРЮ МИР»</b> .....	90

## **РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Из года в год, принимая малышей первого сентября в группу, мы сталкиваемся с проблемой: дети нерешительные, робкие, не уверенные в себе. В глазах у них читается вопрос: что делать? И мальчики, и девочки ждут инструкцию: «Пройди, Федя, и сядь за стол. Возьми цветные карандаши. Да, да. Возьми карандаши. Нарисуй цветок». Возникает вопрос: почему дети такие? Как случилось, что они настолько не уверены в себе? В процессе общения с родителями мы выясняем, какой у детей режим жизни, какие увлечения, игрушки, с кем они общаются.

Ни для кого не секрет, что темп реальности ускорился и продолжает ускоряться. Родители — в погоне за материальными благами: чтобы у ребёнка было все, как у всех, не хуже, меньше времени уделяют воспитанию своих детей.

Получается, что у детей выпадают целые блоки детско-родительских отношений, обмена и передачи опыта и семейных традиций, страдает структура воспитания в формировании культурно-гигиенических навыков, ежедневных обязанностей, формирования задатков к развитию самостоятельности в принятии решений, самоконтроля и саморегулирования эмоционального состояния. Ко всему этому могут добавиться ограничения возможностей здоровья, когда малыш позже начинает понимать речь, объяснять, высказывать свои потребности и желания, не умеет убрать за собой игрушки. И если в детском саду педагог создает условия для приобретения умений и навыков, ведущих к развитию самостоятельности, то дома убрать игрушки, сложить одежду, протереть щеткой обувь и прочее родителям сделать проще, лучше и быстрее. «Дай ему ведерочко и тряпочку так мало того, что воду разольет, еще обязательно рукава намочит, заболит. Переделывай за ним потом...»

Вот и получается, что дети подрастают инфантильными, не способными трудиться, не умеющими ставить перед собой свои маленькие цели и задачи. И мы, педагоги, прекрасно понимаем, к чему это может привести в школе. Ребенок ждет указаний, он не может, не научился делать что-то самостоятельно, даже думает к подростковому возрасту исходя из того, что прочитает или увидит в Интернете, в кругу сверстников или каких-то своих авторитетов. К сожалению, родители для детей не всегда авторитет.

Видя весь комплекс этих проблемных ситуаций в развитии разносторонней, успешной, самодостаточной детской личности, мы пытаемся их предвосхитить, донести родителям, как важны и нужны ребенку папа и мама, бабушка и дедушка с личным примером.

Свою логопедическую коррекционную работу мы выстраиваем с учетом коррекции не только речевых нарушений, развития познавательной деятельности, но и развития эмоционально-волевой сферы.

«Почему? Как ты думаешь? Как можно это сделать по-другому? У тебя все получилось, что задумал?» Как важно ребенку услышать слова поддержки!

«Попробуй еще. Я ведь тоже не умела — и научилась. И мама не умела. Главное — пробовать делать. У тебя получается! Ты молодец! Умница! А давай поиграем в игру, которая называется «Я лев». Закрой глаза и представь, что ты превратился во льва. Лев — царь зверей. Сильный, могучий, уверенный в себе, спокойный, мудрый. Он красив и свободен. Открой глаза и скажи: «Я лев Миша». Пройди по кругу гордой, уверенной походкой. А теперь скажи о себе: «Я очень хороший». Но перед тем, как сказать, давай немножко потренируемся. Сначала произнеси слово «я» шепотом, потом обычным голосом, затем прокричи его. А теперь так же поступим со словами «очень» и «хороший».

Помогают развивать самостоятельность и инициативность игры с сюжетом, с элементами сюжета. Например, «Я мама», «Я папа», «Мама делает, папа делает», «Театр», «Оживи картинку», «День рождения», «Поликлиника», «Зоопарк», «Поход».

Но сюжет в игре выстраивает ребенок или группа детей. Каждый предлагает свое развитие событийного ряда, свой сценарий. Но к этому надо прийти. И первый год коррекционной работы мы учим их думать через моделирование, конструирование, рисование, игры-лабиринты, игры с песком, создание ситуации выбора. Как в сказке: выбирай любую дорожку. Также помогают художественное слово, пословицы и поговорки, загадки и стихи, сказки и короткие рассказы. И обязательно поговорить: как вы понимаете эту поговорку? Понимание тоже у всех разное. Чаще дети просто впадают в ступор: «Что от меня хотят?». Здесь очень важны мастерство и профессионализм педагога, любовь к детям и увлеченность результатом.

В ходе развития самостоятельности, уверенности в себе очень важно научить проявлению элементов силы воли, показать детям, как можно и нужно преодолевать препятствия, нежелание, лень. В данном случае подходят такие игровые ситуации, как «Поиграем в сказку», «Релаксация», «Мы сильные», «Двигательный диктант», «Герой и его подвиг», «Зеркало».

Проходит месяц, два, и вот они, первые, маленькие результаты. И мы выстраиваем стратегию, как приумножить успехи ребенка. Он сам подходит к речевым играм, выбирает сюжет для игры. И сам следит за звукопроизношением в пять лет. Очень важно на этом этапе донести родителям, каких успехов достиг их ребёнок. Проводим для родителей консультации, беседы, «круглые столы», спартакиады, родительские клубы, ярмарки, развлечения, детско-родительские квесты, совместные утренники, посильные трудовые десанты.

Эта работа помогает привлечь к диалогу семьи разных культур и национальностей; познакомить детей и взрослых с традициями и обычаями других народов; раскрыть индивидуальность каждого, с одной стороны, а с другой — дает возможность понять и почувствовать, что ты часть социума, что рядом с тобой живут люди, у которых есть свое понимание действительности, свои взгляды, свои духовно-нравственные ценности.



Общество с ограниченной ответственностью  
«Межрегиональная Академия Профессионального Роста»  
(ООО «МАПР»)

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Поклад Надежда Леонидовна**

**с 24.02.2022г. по 25.02.2022г.**

*прошел(а) повышение квалификации  
в обществе с ограниченной ответственностью  
«Межрегиональная Академия Профессионального Роста» (ООО «МАПР»)  
в объеме 16 часов*

*по программе «Оказание первой доврачебной помощи в учреждениях образования в условиях  
реализации ФГОС»*

Лицензия № 08928 от 28.01.2019г.

Регистрационный номер

081



Руководитель

Секретарь



# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано

Поклад

(Фамилия, имя, отчество)

Надежде Леонидовне

в том, что он(а) с « 05 апреля 2023 г. по « 26 апреля 2023 г.

прошел(а) обучение в (на) **Федеральном институте современного образования АО «ЭЛТИ-КУДИЦ»**

образовательного учреждения (образовательного учреждения высшего профессионального образования)

Удостоверение является документом

установленного образца о повышении квалификации

по теме «Использование метода сенсорной интеграции как средства сенсорного развития и коррекции сенсорных нарушений у детей раннего и дошкольного возраста»

16 (шестнадцать) академических часов

(количество часов)

в объеме



Ректор (директор)

Н.С. Муродходжаева

Секретарь

Ю.В. Дикоса

СИЗ-04-23/57

Регистрационный номер

Год 2023

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Негосударственное образовательное частное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Краснодарский многопрофильный институт

дополнительного образования»

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201508592

Документ о квалификации

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**ПОКЛАД**  
**Надежда Леонидовна**

в период с 03.07.2023г. по 19.07.2023г.

прошла(а) повышение квалификации в (на)

**НОЧУ ДПО**  
**«Краснодарский многопрофильный институт**  
**дополнительного образования»**

по дополнительной профессиональной программе

**Организация воспитательного процесса в ДОО в**  
**соответствии с ФОП ДО**

Регистрационный номер

04-38/1907-23

Город

Краснодар

Дата выдачи

19 июля 2023 года

в объеме

72 часа



Руководитель

Секретарь

К. А. Литвинов

Е. Б. Новикова



# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края

*поощряет*

## Поклад

### Надежду Леонидовну,

учителя-логопеда муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения муниципального образования город  
Краснодар «Детский сад № 137»,

за высокое профессиональное мастерство,  
значительный вклад в развитие образования  
и в связи с Днем воспитателей и работников  
дошкольных учреждений

Министр



Е.В. Воробьева

Приказ от 15 сентября 2022 года № 2172  
г. Краснодар

Департамент образования администрации  
муниципального образования город Краснодар



# Благодарственное письмо

Учатся у тех, кого любят. И.Гёте

## НАГРАЖДАЕТСЯ

Поклад Надежда Леонидовна,  
учитель- логопед МБДОУ МО г. Краснодар «д/с № 137»,

за значительный вклад в развитие системы  
образования города Краснодара в  
Год педагога и наставника.

Желаем вдохновения, новых идей, творческих успехов.

Директор департамента

А.В.Звягинцев

Краснодар, 2023