

***Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие»  
в группах раннего и младшего  
дошкольного возраста  
(методическое пособие)***

***МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»***

*Ст. воспитатель      Логвиненко О.Д.*

*Ст. воспитатель      Чуприна Ю.Р.*

*Учитель-логопед      Поклад Н.Л.*

*Воспитатель      Леонова А.Ю.*

## ***РЕЦЕНЗИЯ***

на методическое пособие «Художественно – эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста» педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснода «Детский сад комбинированного вида №137»

Логвиненко Ольги Дмитриевны, старшего воспитателя,

Чуприна Юлии Ришатовны, старшего воспитателя,

Поклад Надежды Леонидовны, учителя – логопеда,

Леоновой Анастасии Юрьевны, воспитателя

Залог будущего развития творческой личности полностью зависит от взрослых, от того, как они как качественно предъявим для обзора и понимания малышами красоту окружающего мира. И сумеем ли воспитать у детей желание передавать (показывать) эту красоту другим людям. Начинать приобщать ребёнка к искусству надо с раннего возраста. Знакомясь с окружающим миром, ребёнок при умелом направлении взрослого, учится видеть многогранность и совершенство этого мира, учится отражать этот мир в своём творчестве.

Авторами данного методического пособия представлены подробные конспекты образовательной деятельности по рисованию, лепке, конструированию. Сделана подборка игр малой подвижности для проведения физкультминуток и физкультпауз, игры с пальчиками, игры – хороводы, игры с движениями. Большое внимание уделяется использованию разнообразных видов художественного слова: народный фольклор, авторские стихи, загадки.

Большое внимание уделяется поощрительному анализу детской деятельности.

Данное методическое пособие подробно раскрывает методы и по становлению продуктивной детской деятельности, формированию технических навыков в лепке, рисовании, конструировании. В процессе данной работы продолжается активное закрепление познавательных и речевых навыков, приёмы организации работы педагога с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.


Результативность работы по данному методическому пособию

закljučается в том, что конспекты составлены так, чтобы после ознакомления с окружающим миром природы, предметов и объектов, полученные знания и представления закреплялись через продукты собственной деятельности дошкольников. Это даёт возможность педагогам интегрировано решать задачи всех образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Методическое пособие «Художественно – эстетическое развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста» Логвиненко Ольги Дмитриевны, Чуприна Юлии Ришатовны, Поклад Надежды Леонидовны, Леоновой Анастасии Юрьевны может быть рекомендовано для работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Рецензент:

ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования  
МКУ КНМЦ

  
Т.Г. Соболева

Подпись Т.Г. Соболевой удостоверяю:  
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

№ 294 от «14» апреля 2022



### Пояснительная записка.

Данное методическое пособие составлено с учётом ФГОС РФ, основной образовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой и других авторов, развивающих и парциальных программ для детей дошкольного возраста. В данной работе подробно описана последовательность и методика построения ООД по изобразительности. Практическое пособие составлено в помощь начинающим педагогам по организации с детьми практической работы по развитию художественно — эстетического вкуса. Его целью является развитие личностных качеств ребёнка, целостного восприятия окружающего мира, развитие начал художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (рисованию, лепке, аппликации).

Целью методического пособия для педагогов является повышение качества организационно-воспитательной работы, посредством более развёрнутым познавательным - речевым материалом и иным дополнительным методическим сопровождением их профессиональной деятельности.

Поставленные задачи по обеспечению художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста, развитию желания и потребности к активной продуктивной деятельности: лепке, рисованию, ручному труду, а также в воспитании любви к окружающему миру и желания дошкольников отображать увиденное в своём творчестве будут реализованы полностью, как показала практика использования данного пособия воспитателями младших групп в течение последних трёх лет.

Формами работы являются *с детьми* — специфика подготовки и проведения специально организованной образовательной деятельности с малышами;

- организация самостоятельной художественной деятельности воспитанников;

*с родителями*: - информационно — аналитическая работа с родителями;

- организация совместно творческой работы детей с родителями;

*с коллегами (воспитателями, музыкальным руководителем, психологом, пр.)*



— согласованность по организации работы художественно-эстетического направления с воспитанниками.

Залог будущего успешного развития творческой личности полностью зависит от нас — взрослых, от того как качественно мы предъявим для обзора и понимания малышам, красоту окружающего мира. И сумеем ли воспитать у детей желание передавать (показывать) эту красоту другим людям.

А начинать приобщать ребёнка к искусству надо с раннего возраста. Знакомясь с окружающим миром, ребёнок, при умелом направлении взрослого, учится видеть многогранность и совершенство этого мира. учится отражать этот мир в своём творчестве, будь то словесное, художественно-изобразительное, музыкальное или иное.

Темы конспектов в данном методическом пособии являются как бы продолжением и закреплением познавательного материала, полученных на иных занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи или ФЭМП. В них содержится подробное описание целей, задач, предварительная работа, материал и непосредственно сам ход деятельности, начиная с игровой ситуации с вопросами по каждой части занятия и заканчивая итогом занятия. Выстроена вся цепочка последовательности научения детей техническим приёмам в лепке, рисовании, ручном труде. А это очень важно. Пошагово, постигая начальные, облегчённые, но такие необходимые для дальнейшего развития в творческом созидании технические приёмы, и постепенно научаясь выразительности и мастерства передавать желаемое, ребёнок развивается творчески. Он начинает понимать, что сегодня получилось лучше, выразительнее чем вчера. У него появляется опыт определённых приёмов в изобразительной деятельности и понимание, что поможет точнее и доступнее передать желаемое в своём рисунке, лепке или поделке.

Для творческой работы малыш должен дорасти. А это всё зависит от нас, взрослых. Научим ли мы его творчески передавать свои замыслы в более

старшем возрасте? Только базируясь на первых опытно-пробных зарисовках или лепке задуманных предметов или фигурок, ребёнок идет к более серьезным замыслам. От простого к сложному, от усвоенных приёмов к новым, от созерцания и детального анализа сделанного и задуманного к дальнейшему творческому решению и воплощению своих замыслов.

Хочется особенно обратить внимание начинающих коллег на такой не маловажный нюанс при анализе детских работ, как авансированная похвала. Упрёк или укор может отвернуть ребёнка от созидания чего либо своими руками надолго и возможно — навсегда.

В пособии содержится много стихов, чистоговорок более полно раскрывающий суть выполняемой работы, что положительно влияет на познавательное, речевое развитие и более глубокое знакомство с темой продуктивной деятельности. Проговаривая последовательность действий в своей работе, у детей активизируется словарный запас, развивается речевой аппарат, формируется связная речь.



## Рисование.

### Тема: Зёрнышки для цыплят

**Цель:** Обогащать знания детей о домашних птицах, среде их обитания, питании, пользе.

#### Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить следить за движением кисти по бумаге.

Воспитывать аккуратность.

*Словарная работа:* цыплёнок, птичка, домашняя, зёрнышки, клюв -клюёт

*Предварительная работа:* рассмотреть игрушку Цыплёнка. Отметить части тела. Поиграть в игру: «Для чего нужны...»

*Материал:* 1/2 листа А4 с изображением цыплёнка, гуашь жёлтого цвета, (ушные палочки) или кисти.

#### Ход организованной деятельности:

1. *Обыгрывание ситуации: Приход цыпленка. Он очень хочет кушать, а зёрнышек не может найти. Поможем цыплёнку?*

2. *Рассматривание образца. Объяснение последовательности рисования. Показ на отдельном листе бумаги.*

- Дети, я возьму кисть, прижму пальчиками, посмотрите как. Теперь наберу на кончик кисти, на мягкие ворсинки жёлтую краску и легко буду прикладывать к бумаге, чтобы получились маленькие зёрнышки. Цыплёнок не сможет проглотить большое зёрнышко, цыплёнок маленький. Посмотрите, краски на ворсинках нет, я снова наберу на кисть краски и ещё нарисую желтеньких зёрнышек для цыплёнка.

3. *Закрепление объяснения*

-Дети, возьмите кисти, прижмите пальчиками. Попробуйте прикладывать кисть не к бумаге, а к ладошке. Легко, не давите! Ещё легче, чтоб ладошке было не больно. Теперь приложите кисть к бумаге, легко, и ещё рядышком, и еще. Зёрнышек должно быть много...

4. *Самостоятельная работа, помощь по мере необходимости.*

5. *Поощрительный анализ в игровой форме.*

-Дети, пусть краска на наших рисунках подсыхает, а мы пока поиграем

Игра «Вышла курочка гулять».

## Рисование.

**Тема:** «У нас в садике праздник». (гуашь) к Дню Победы

**Цель:** Обогащать знания детей о детском саде, о праздниках в детском саду.

### Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к действиям с кистью и красками. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить следить за движением кисти по бумаге. Воспитывать аккуратность.

*Словарная работа:* праздник, флаг, шары, украшения, салют, радость

*Предварительная работа:* Провести экскурсию по детскому саду, рассказать как красиво и весело в детском саду, как нарядно украсили детский сад к празднику. Рассмотреть шары, флажки, цветные ленты.

*Материал:* тонированный 1/2 листа А4, гуашь красного и синего цвета.

### Ход организованной деятельности:

#### 1. Обыгрывание ситуации:

- Дети, вы любите наш детский сад? Хорошо здесь играть, правда? Много игрушек, скажи?... А качели есть? А что ещё у нас в детском саду есть? (горка, домики и пр.)

- А посмотрите, как красиво украшен наш детский сад. Чем украсили наш садик, скажи

Настя: (шарами, флажками, лентами). Да! У всех людей, взрослых и детей праздник. Весь наш город украшен флагами, цветами, шарами, разноцветными лентами. И у нас в детском саду тоже праздник, вы видели как красиво украшены наши площадки.

- Хотите нарисовать наш праздник и подарить мамам свой рисунок?

Посмотрите, как я нарисовала *воспитатель вывешивает образец рисунка*

(дети рассматривают образец, воспитатель сухой кистью показывает приём рисования круга-шара, прямой-короткой-флажок, длинной -ленточки).

#### 2. Объяснение последовательности работы:

- Надо взять кисть, слегка опустить её в краску, посмотрите, как я набираю краску на кисть.

Прикладываю кисть к бумаге. Что у меня получилось?

Ещё приложу кисть рядышком. Смотрите, у меня красный шар... и т.д., напомнить детям как рисовать длинную полоску — ленточку, короткую - флажок.

#### 3. Закрепление приёмов рисования.

Дать детям кисти без краски и поупражняться в рисовании полосок и округлых линий.

#### 4. Рисование красками, оказывать помощь детям при необходимости

5. *Поощрительный анализ в форме игры.* -Посмотрите, как красиво вы нарисовали праздник в нашем детском саду. У нас стало ещё наряднее. А чтобы и у вас дома было нарядно и празднично, возьмёте свои рисунки домой, хорошо? Поздравите своих родных с праздником

Победы.



## Рисование.

(коллективная работа)

**Тема:** «Падают, падают листья». (гуашь)

**Цель:** Создание коллективной композиции «листопад» в содружестве с воспитателем  
Обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе, (осень)

### Программные задачи:

Продолжать знакомить детей с красками. Осваивать технику пальчиковой живописи: макание кончиков ладошки и пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить следить за полученным отпечатком на бумаге.

Воспитывать аккуратность, старательность.

*Словарная работа:* листопад, разноцветные, осенние, шуршат, выются, летят

*Предварительная работа:* Провести экскурсию по детскому саду, рассмотреть начавшие желтеть листья, закрепить временные понятия было лето, наступила осень, отметить признаки осени

*Материал:* Лист А3 с аппликацией вазы-для композиции, 1/2 листа А4, гуашь желтого и красного цвета.

**Ход организованной деятельности:** Игра «Осенние листочки»

#### 1. Обыгрывание ситуации:

- Подул осенний ветер и полетели желтые листочки по дорожке:

*Воспитатель подбрасывая листики, читает строки:*

**«Мы осенние листочки, мы летим, кружимся,**

**И на землю тихо, падаем, ложимся».**

- Давайте все осенние листики соберём и поставим в вазу.

- Вот какие красивые, желтые листики стоят в вазе.

- Давайте нарисуем осенние листики, такие как стоят в вазе и украсим картиной нашу группу.

#### 2. Объяснение последовательности работы:

Рассматривание кленового листочка, предложить каждому ребёнку обратить внимание на форму листика. Листик похож на нашу ладошку.

Предложить каждому ребёнку положить ладошку на листик. Посмотреть, у листика тоже «пальчики», только они не сжимаются в кулачок.

#### 3. Закрепление последовательности:

Предложить 1 ребёнку намочить в краске ладошку с пальчиками и прикоснуться к бумаге.

-Дети! Что получилось? Правда, получился листик. Давайте попробуем прикладывать ладошку к листу. Сделайте как я, растопырьте пальчики в стороны, приложите к листику, опять поднимите ладошку, ещё приложите к листику.

#### *4. Самостоятельная работа, помощь при необходимости.*

- Сейчас мы будем набирать на ладошку краску и рисовать листики. (воспитатель помогает детям набирать на ладошку краску, прикасаться к листику, затем даёт влажную салфетку и помогает вытереть ручку).

#### *5. Поощрительный анализ.*

Какие красивые желтые и красные листики на нашей осенней картине.

Игра с движениями «Листья осенью».

**«Осенью листья летали,  
Кружились,  
Вверх поднимались,  
Вниз опустились,  
Потом полетели опять над дорожкой  
И сели на голову Кате с Антошкой!»**

*дети бегут по группе с воспитателем  
повороты туловища в стороны  
поднимают руки вверх  
присаживаются, руки опускают  
встают на носочки, машут над головой  
опускают руки на голову.*

(В тихий час воспитатель вырезает листики и наклеивает, так чтобы присутствовал объёмный эффект, на подготовленный формат картины с вазой)



## Лепка.

**Тема:** По сюжету произведения А. Барто «Наша Таня громко плачет».

(пластилин синего цвета или другого пластического материала)

**Цель:** Закреплять знания детей о произведениях детских писателей, А Барто.

### **Программные задачи:**

Вызывать у детей интерес к лепке.

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами — пластилином. Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения мяча.

Приучать детей класть свой вылепленный предмет на подготовленную дощечку.

Воспитывать аккуратность.

*Словарная работа:* мячик круглый, плачет, речка, жалко, девочка

*Предварительная работа:* Рассказывание стихотворения А. Барто «Наша Таня».

Рассматривание иллюстраций к стихотворению.

*Материал:* комочки пластилина синего цвета, влажные салфетки, дощечки для лепки

### **Ход организованной деятельности:**

#### *1. Обыгрывание ситуации:*

Приходила девочка Таня. Она потеряла мячик. Просит наших детей помочь ей найти мячик.

-Дети, давайте слепим мячики для Тани, она со своими друзьями будет играть с мячами и не будет плакать, грустить. Рассматривание игрушки, обследование формы мяча

#### *2.Объяснение последовательности работы.*

-Дети, посмотрите, как надо лепить мяч. Я возьму кусочек пластилина, положу на ровную ладошку, а второй ровной ладошкой накрою комочек и буду гладить-катать комочек между ладошками. Сильно сдавливать наш комочек нельзя. Если будем сильно сжимать ладошками пластилин, мяч будет не круглый.

#### *3.Закрепление последовательности работы*

-Давайте попробуем, как мы будем лепить мяч для Тани. Покажите ладошку, положите сверху вторую ладошку. Вот наши ладошки как будто кружатся, не сдавливайте ладошки, просто одна ладошка гладит другую, старайтесь и обязательно всё получится.

(воспитатель раздаёт по комочку пластилина).

#### *4.Самостоятельная работа детей, помощь при необходимости и по требованию ребёнка.*

#### *5. Поощрительный анализ в игровой форме.*

- Положите свой мяч на стол, как я. Давайте покатаем его на столе, будет мяч кататься или нет?

- Поставьте ладошки на стол, как воротики. Пусть одна ладошка толкает мяч к другой ладошке. И обратно мяч катится к ладошке. Вот как можно играть с мячиком и Тане.

- Молодцы! Вы очень старались и получились наши мячи кругленькими.

- Сложите их на дощечку.

- А теперь протрите руки салфеткой.

- Какие вы молодцы, все убрали за собой и чисто вытерли ручки.

- Давайте поиграем в игру про шарик

**Игра «Надуваем быстро шарик»**

**«Надуваем быстро шарик,** *пальчики у губ, дети раздувают щечки*

**Он становится большой.** *дети разводят руки в стороны, шар большой*

**Вдруг шар лопнул, воздух вышел -**

**Он стал тонкий и худой.»** *пальчики сжимаются к губам, шарик лопнул.*



## Лепка.

**Тема:** «Снеговик». (солёное тесто или иной пластический материал белого цвета)

**Цель:** Закреплять знания детей о явлениях природы - снегопад (зимой падает снег).

### Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке. Закреплять математические понятия: один, два, много, шар, верхний, нижний

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами. Учить делить большой комочек на две половинки, скатывать два шара круговыми движениями ладоней для изготовления снеговика, показать приём скрепления частей.

Приучать детей класть свою поделку на подготовленную дощечку с маркировками.

Воспитывать аккуратность.

*Словарная работа:* снеговик — снеговичёк, шар, огромный, снежный снеговик, шар, ёлочка, хоровод, нижний, верхний, туловище, голова

*Предварительная работа:* Наблюдение за падающими снежинками. Лепка снеговика из снега на площадке. Рассмотрение картины «Дети лепят снеговика».

*Материал:* комочки солёного теста или пластилина белого цвета, искусственная ёлка.

### Ход организованной деятельности:

#### 1. Обыгрывание ситуации:

-Наступила зима. Ёлочке скучно на улице стоять одной. Что нам делать?

- Давайте слепим ей друзей снеговиков.

-Дети, помните, мы лепили снеговика из снега, и рассматривали картину про то, как дети лепили снеговика. Давайте слепим много снеговиков и поставим вокруг нашей маленькой ёлочки, чтобы она не скучала и не грустила.

#### 2.Объяснение последовательности работы. Показ образца-снеговика из 2-х шаров

-Дети, посмотрите, снеговик сделан из кубиков или шаров? Сколько шаров? Покажите на пальчиках. (воспитатель тоже показывает два пальца) -Правильно, всего два шара, этот нижний - туловище снеговика, а этот верхний шар голова снеговика.

-Мы раньше лепили с вами маленькие шарики - горошины для петушка.

- А сейчас я вам покажу как будем лепить большие шарики для снеговика. Беру кусочек теста разламываю его, получилось два кусочка. Один кладу на стол, а другой кусочек положу на ровную ладошку, второй ладошкой накрою комочек и буду катать комочек между ладошками. Сильно сдавливать комочек нельзя, шарик не будет круглым. Вот и получился

шарик, теперь второй комочек кладу на ладошку, скатываю второй шарик. Теперь на один нижний шарик положу сверху второй шарик и прижму чуть-чуть. Всё, получился снеговик. Нижний шар - туловище снеговика, верхний шар голова снеговика.

-Поставлю его под ёлочку.

**«Снеговик, снеговичёк, белый кругленький бочёк,  
Мы тебя слепили, у ёлки разместили».**

*3. Закрепление последовательности работы без пластического материала:*

-Давайте все вместе покажем, как будем лепить шар. Сначала разламываем комочек пополам, затем начинаем скатывать шар. Покажите ладошку, положите сверху вторую ладошку. Вот наши ладошки как будто кружатся, скатывают шар один, потом второй.

(воспитатель раздаёт по комочку теста).

*4. Самостоятельная работа детей, помощь при необходимости и по требованию ребёнка.*

*5. Поощрительный анализ в игровой форме.*

Давайте поставим снеговиков вокруг ёлочки. Получился целый хоровод. Не скучно теперь будет нашей маленькой ёлочке. Давайте и мы споём песенку про ёлочку.

**Хоровод «Маленькой ёлочке».**

-Молодцы! Вы очень старались и наши снеговики очень понравились ёлочке и нам.



## Рисование.

**Тема:** По мотивам р.н.фольклора. «Сорока-сорока» (гуашь)

**Цель:** закреплять знание текста потешки, формировать понятия детей о последовательности работы при приготовлении еды (печь топил, воду носил, кашу варил...), о полезности и необходимости деткам кушать кашу.

**Программные задачи:** Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Учить рисовать нетрадиционными материалами (ватными тампонами).

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности и чувство радости от полученного результата.

*Предварительная работа:* Поиграть в пальчиковую игру «Сорока-сорока», обратить внимание на большое количество дел при приготовлении каши.

*Активизация словаря:* сорока -белобока, варила, кормила, не дала, дрова, топил

*Материал:* игрушка птицы, круглая форма листа - тарелка красного или синего цвета. Белая густая гуашь, ватные тампоны на палочке.

### Ход организованной деятельности:

#### 1. Обыгрывание ситуации:

*Пальчиковая игра на сюжет потешки «Сорока-сорока».*

- Я знаю, дети, вы любите кашу. В другом детском саду дети не хотят есть кашу, а в нашем - кашу всю съедают. И Сорока - птичка своим деткам варит кашу. Давайте мы нарисуем картинку с кашей и подарим маленьким птичкам, деткам Сороки. Чтобы они не ленились, помогали маме варить кашу.

#### 2. Показ последовательности работы.

-Дети, вот круглые тарелочки. Нам нужно нарисовать кашу на тарелке. Надо слегка набрать на ватную палочку белую краску и прикоснуться к листу палочкой много, много раз, вот так. Видите, сколько много каши в тарелочке стало. Ещё наберу краски на палочку и опять рисую кашку. Вот как много каши сварила Сорока!

#### 3. Закрепление последовательности работы.

Дети, попробуйте сухой палочкой прикоснуться много, много раз к круглой «тарелочке». Посмотрите, как прикасаюсь я.

4. Самостоятельная работа, помощь нуждающимся детям.

5. Анализ в игровой форме.

- Посмотрите, дети! К нам прилетел птенец, посмотреть какие красивые картинки вы нарисовали.

-А мы знаем песенку про птичек, пойдём поиграем!

*«Прилетели птички, птички невелички*      дети машут руками

*На ладошку сели, зернышек поели*      дети стучать пальчиком по ладошке

*Зёрнышек поели, песенку запели:*

*Птички все пляшут, крылышками машут».*      дети машут руками



### Игра «Надуваем быстро шарик»

«Надуваем быстро шарик, пальчики у губ, дети раздувают щечки  
Он становится большой. дети разводят руки в стороны, шар большой  
Вдруг шар лопнул, воздух вышел -  
Он стал тонкий и худой.» пальчики сжимаются к губам, шарик лопнул.

### Игра «Прилетели птички»

«Прилетели птички, птички невелички дети машут руками  
На ладошку сели, зернышек поели дети стучать пальчиком по ладошке  
Зёрнышек поели, песенку запели:  
Птички все пляшут, крылышками машут». дети машут руками

### Игра «Самолёт».

«Полстели, полетели, руками пропеллер завертели, лёгкий бег вперёд  
А потом наоборот — назад помчится самолёт. бег в обратную сторону  
Мы летали и летали, просто очень мы устали. руки в стороны, вверх-вниз  
Приземлимся, отдохнём и опять взлетать начнём». Присесть.

### игра «Рыбка плавает в водице».

«Рыбка плавает в водице, рыбке весело играть! ладошки рук соединены, двигаются  
Рыбка, рыбка-озорница, мы хотим тебя поймать! вверх-вниз, право-влево  
Рыбка спинку изогнула, крошку хлебную взяла, ладошки разъединить и изогнуть сгиба  
Рыбка хвостиком махнула, рыбка быстро уплыла». ние пальчиков, спрятать руки за спину.

### игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём. ходьба с педагогом по группе  
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём. все останавливаются  
А Дедушка Мороз, морозит деткам нос, поглаживают нос  
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки, пощипывают щёчки  
А Мороз — не слушник, дует деткам в ушки». ладошками растирают ушки

### Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый махи руками с маленькой амплитудой  
Покрывает он дорожки пухом серебристым. одна ладошка поглаживает другую  
Сленим мы снеговика в белоснежной шубе, «делают» шары ладошками  
И щепочка - шалуна, с глазками как угли!» улыбаясь, разводят руки в стороны.  
Авт.

## Лепка.

**Тема:** По сюжету произведения А. Барто «Самолет». (пластилин синего цвета или другого пластического материала)

**Цель:** Закреплять знания детей о произведениях детских писателей, А. Барто.

### Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке.

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами — пластилином.

Закреплять умение отщипывать небольшой кусочек от большого.

Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями прямыми движениями. Учить соединять большую и маленькую часть самолета (корпус и крылья самолета). Приучать детей класть свой вылепленный предмет на подготовленную дощечку.

Воспитывать аккуратность, умение убирать все после продуктивной деятельности.

*Активизация словаря:* самолет, корпус, крылья, хвост, летает, высоко, пропеллер, взлетает

*Предварительная работа:* Рассказывание стихотворения А. Барто «Самолёт».

Рассматривание иллюстраций к стихотворению.

*Материал:* игрушка самолет, комочки пластилина синего цвета., салфетки, дощечки для лепки.

### Ход организованной деятельности:

1. *Обыгрывание ситуации:* Приход мальчика Вани. У его друга есть самолёт, а у Вани нет. Просит помочь ему построить самолёт.

- Дети, поможем Ване? Помните, мы читали стихотворение А. Барто «Самолёт».

Давайте вспомним *«Самолёт построим сами, понесёмся над лесами.*

*Понесёмся над лесами, а потом вернёмся к маме».*

- Пусть Ваня отдохнёт, а мы ему сделаем из пластилина много самолётов.

- Что есть у самолёта, назовите?

2. *Объяснение последовательности работы.*

- Верно, дети, у самолёта есть корпус и крылышки. Корпус большой, а крылышки поменьше.

- Как вы думаете, сколько комочков пластилина нам нужно, чтобы слепить самолёт?

- Поэтому надо отщипнуть небольшой кусочек пластилина для крылышек, а из большого слепить корпус. Посмотрите, как я это делаю. Теперь кладу большую часть пластилина между ладошками и прямыми движениями делаю ровную палочку- корпус самолёта. Один край корпуса заверну кверху, сделаю хвост у самолёта, вот так, посмотрите.

- А теперь беру второй кусочек пластилина — поменьше. Кладу между ладошками и



раскатываю. Опять получилась палочка, только поменьше. Теперь я сложу палочки так, чтобы получился самолёт и прижму их. Всё! Готово.

### *3. Закрепление последовательности работы:*

- Дети, покажите, без пластилина, как вы отщипнёте кусочек пластилина. Теперь покажите как вы будите раскатывать его между ладошками. (воспитатель всё делает вместе с детьми)  
Теперь второй кусочек раскатаем прямыми ладошками. Скрепим крепко части самолёта (складывает ладошки крест на крест). Всё верно. Теперь будем лепить самолёты Ване.

### *4. Самостоятельная работа, помощь детям.*

### *5. Поощрительный анализ в игровой форме.*

- Ванечке очень понравились ваши самолёты. Теперь он с друзьями будет играть с самолётиками. Какие вы добрые и умелые детки. Молодцы!

### **Игра «Самолёты».**

«Полетели, полетели, руками пропеллер завертели,  
А потом наоборот — назад помчится самолёт.  
Мы летали и летали, просто очень мы устали.  
Приземлимся, отдохнём и опять взлетать начнём».

*лёгкий бег вперёд  
бег в обратную сторону  
руки в стороны, вверх-вниз  
Присесть.*

## Лепка.

**Тема:** Коллективная «Лучики для солнышка». (тесто или другой пластический материал желтого цвета )

**Цель:** Закреплять знания детей о явлениях природы - солнышке.

### Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке.

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами .

Закреплять умение отщипывать небольшой кусочек от большого.

Продолжать учить детей раскатывать комочки теста между ладонями прямыми движениями. .

Приучать детей класть свой вылепленный предмет на подготовленную дощечку.

Воспитывать аккуратность, умение убирать все после продуктивной деятельности.

*Предварительная работа:* Рассматривание картины с изображением яркого солнца.

Отметить цвет и форму солнышка. Показать какие длинные яркие лучики у солнышка

*Материал:* альбомный лист размера А3, комочки солёного теста желтого цвета, влажные салфетки, дощечки для лепки.

*Активизация словаря:* солнышко, лучистое, длинные, тонкие, прямые, много лучиков, солнышко одно

### Ход организованной деятельности:

#### 1. Обыгрывание ситуации:

- У нас очень красивый луг нарисован на картине, там зелёная травка, желтые одуванчики и красные жуки. А солнышка нет. Давайте слепим солнышко с длинными лучиками, пусть освещает и обогревает своими лучиками наш лужок.

#### 2. Объяснение последовательности работы Воспитатель из большого куска теста лепит шар, сплющивает его и прикладывает к картине (напоминает детям приём скатывания шара, сплющивание его)

-А теперь я расскажу как мы будем лепить лучики. Надо от большого кусочка оторвать небольшой. Положить его между ладошками и прямыми движениями ладошек раскатать длинную тонкую палочку - лучик. Затем ещё оторвать кусочек теста и снова прямыми ладошками раскатать длинный лучик. Потом мы все лучики разместим вокруг солнышка и станет очень светло и всем тепло.

#### 3. Закрепление приёма раскатывания лучика.(без теста)

-Дети, давайте пока без пластилина попробуем показать, как мы будем действовать ладошками, чтобы лучики получились длинными и тонкими.

*4. Самостоятельная работа детей, помощь нуждающимся детям (неуверенным, пассивным, не смелым.)*

*5. Поощрительный анализ в форме игры.*

-Дети, что мы сегодня с вами делали? Какие лучики получились? Сколько теперь у нашего солнышка лучиков? Верно, очень много. Поэтому в нашей группе стало светлее и теплее.

- Что мы пожелаем нашему солнышку?

- А солнышко мне шепнуло, что ему очень понравились лучики, которые вы подарили нашему солнышку и солнышко всех нас благодарит за ваше старание, умение и аккуратность в работе.

-А теперь мы с вами поиграем в нашу любимую игру про солнышко и дождик.

### **Игра «Солнышко и дождик»**

*«Светит солнышко в окошко*

*Смотрит в нашу комнату,*

*Мы хлопаем в ладошки*

*Очень рады солнышку.»*

*-Солнышко спряталось за тучками, дождик пошёл. Скорее под зонтик...*



## Конструктивно-модельная деятельность.

**Тема:** «Друзья для нашего Колобка».

**Цель:** Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги (мнётся, сжимается, можно сделать комочек), закреплять математические понятия.

**Программные задачи:** Закреплять знания о персонажах р.н.с. «Колобок».

Учить сминать тонкую салфеточную бумагу, формировать из неё шар-колобок, наклеивать сказочный персонаж на картон, совместно с воспитателем.

Развивать мелкую моторику рук, разговорную речь, творчество.

Воспитывать аккуратность, желание трудиться.

**Материал:** салфетки бумажные жёлтого цвета на каждого ребёнка,

лист картона А2, раскрашенного в лесную поляну, с нарисованной тропинкой.

**Предварительная работа:** рассказывание сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций к сказке. Вспомнить характеристики персонажей.

**Словарная работа:** колобок, бумага, мнётся, сжимается, дорожка, тропинка.

### Ход организованной деятельности

*(дети в самостоятельных играх, а воспитатель привлекает внимание детей, показывая аппликацию лесной полянки).*

- Дети, смотрите, что я нашла за нашей верандой. Посмотрите, какая красивая полянка.

- Какого она цвета, скажи Даша? А что ещё вы увидели на полянке?

- Верно, на полянке за ёлочкой прячется зайчик, за деревом медведь, и лисичка на пенёчке.

- А кто ещё в этой сказке живёт? (ответы детей)

- Я вам подскажу: Он от бабушки ушёл и от дедушки ушёл и от зайца ушёл. Кто так быстро по дорожке катится? Скажи.... Правильно, Колобок.

- И, эта сказка про Колобка. Но его что-то не видно. И тропинка пустая. Наверно наш Колобок друзей ищет. Скучно ему одному.

- Давайте сделаем ему друзей, круглых колобков.

- Кто хочет помочь Колобку, проходите за столы.

- Посмотрите вот на эту тоненькую салфетку. Какого она цвета, скажи ...? А на какую форму похожа, на круг или квадрат?

- Правильно, это бумажная салфетка, желтого цвета, квадратной формы.

- Сколько у меня салфеток, скажи...? (много)

- А у вас сколько салфеток, скажи...?(ни одной)

- Да, ни одной. Сейчас я раздам вам по одной салфетке. Тебе, Настя, одну и...

- У всех деток по одной салфетке, и у меня одна.

- Салфетки тонкие? Помните салфетку пальчиками. Салфетка мнётся? Давайте сожмём её в кулачке. Салфетка смялась?

- Дети, осторожно надо салфетку сминать, она бумажная и может порваться. Ещё сильнее сжимайте кулачок с салфеткой. Разожмите кулачок. Смотрите, у нас на ладошке маленькие шарики, похожие на Колобок. Давайте приклеим эти шарики на тропинку. Колобок прикатится, посмотрит, ах, как много друзей появилось у него.

*(воспитатель прикрепляет детские поделки на полянку, поощряя детские работы, достаёт большого Колобка, тоже прикрепляет).*

- Сколько Колобков стало на полянке? (много колобков) А у вас на столе? (нет ни одного)

- Дети, а вот и сказочный колобок прикатился.

*«Колобок, колобок! Круглый бочок! По дороге катится, Никуда не прячется!»*

-Посмотрите! Как он рад, что у него много друзей стало.

-Теперь, вместе им будет веселее играть, как нам, правда!

- Дети! Какие вы молодцы, очень хорошо потрудились.

- Давайте нашим новым друзьям покажем как мы водим хоровод. Какой хоровод споём?

Исполнение хоровода по желанию детей:

«Каравай» или «Пузырь», «Еду, еду»...

## Рисование.

**Тема:** «Волны для кораблика»

**Цель:** обогащать знания детей об окружающем мире, закреплять понятия о форме кораблика. Дать понятие что людям необходим транспорт для плавания по воде, морям и рекам.

**Программные задачи:** Вызывать у детей интерес к действиям с красками. Учить рисовать вертикальные полоски, закреплять основные цвета- синий, цвет морской воды.

Воспитывать интерес к продуктивной деятельности, желание трудиться, развивать чувство радости от конечного результата.

*Предварительная работа:* Рассмотрение картины -иллюстрации морского пейзажа с корабликом

*Материал:* альбомный лист А6 с контуром кораблика

*Активизация словаря:* рисовать, плывёт кораблик, вода, синяя, волны.

**Ход образовательной деятельности:**

- Дети, что это за транспорт? (кораблик).

(рассказывание текста песенки вместе с детьми)

**«Плывёт, плывёт кораблик, кораблик золотой,**

**Везёт, везёт подарки, подарки нам с тобой.**

**Вокруг водички много, ну просто красота,**

**Вдали синее море и плещется волна.**

- Дети, помните, мы с вами рассматривали водичку?

- Где бывает водичка? Верно, в кране. Мы умываемся водичкой из-под крана. Пьем водичку тоже из крана.

- Какая водичка в кране, чистая или грязная? Да, водичка в кране чистая, прозрачная.

- А где вы ещё видели водичку?

- Какого цвета вода в море?

- Можно морскую водичку пить?

- А что мы делаем с морской водичкой? Верно, купаемся, летом, когда жарко и вода тёплая.

- А по водичке что плывёт или едет?

-Верно, по водичке плывут корабли и лодочки.

-А вы плавали по морю на кораблике?

- Дети, вот на наших листиках нарисованы кораблики. (воспитатель раздаёт листики) А что не нарисовано? Где кораблику плыть? Что надо нарисовать?



- Давайте нарисуем морскую водичку.

- Какого цвета вода?

*1 Показ образца. Рассматривание кораблика, синих волн, неба с солнышком*

*2 Объяснение последовательности работы. Набираю синюю краску на кисть, кладу ворс на стол, чуть ниже кораблика и провожу слегка волнистые волны?*

*3 Закрепление (рисование пальчиком волн в воздухе, затем сухой палочкой на листике под корабликом- кораблик не ниже центра листика)*

*4 Помощь нуждающимся, робким детям*

*5 Поощрительный анализ.(разместить рисунки на большом листе ватмана, подрисовать волны - «флотилия»)*

## Лепка.

**Тема:** «Улитка» (пластилин цвета или другой пластический материал)

**Цель:** Расширять представления детей о животном мире - улитке

### Программные задачи:

Вызывать у детей интерес к лепке.

Продолжать знакомить детей с пластическими материалами — пластилином. Учить из целого кусочка пластилина скатывать прямыми движениями ладоней длинный столбик, затем скатывать его улиткой.

Приучать детей класть свои поделки на подготовленную дощечку.

Воспитывать аккуратность.

*Предварительная работа.* Рассматривание картинки с изображением улитки.

*Материал:* комочки пластилина (солёного теста), дощечки, влажные салфетки.

*Активизация словаря:* улитка, домик, рожки

### Ход организованной деятельности:

*1 Обыгрывание ситуации:* Воспитатель вывешивает картинку улитки, читает строчки:

*«Не понятно, кто такой-*

*Рожки есть, но не козёл?*

*Хвостик есть, но не телёнок,*

*Ни жучок, ни паучок?*

*Нет, наверное, сверчок...*

*«Все неправы, потому*

*Что я с домиком хожу.*

*Хоть и очень трудно мне,*

*Дом мой сзади, на спине!» авторск*

- Кто же носит домик на спине? Верно, улитка.

- Дети, вы видели улиток с домиками на спине (*Ответы детей*)

- Где можно встретить улиток?

- Дети, улиток редко можно увидеть. Они прячутся от нас в травке, или под комочком земли.

- Давайте слепим много улиток и положим их на травку. У нас будет очень красиво.

### *2 Объяснение последовательности работы.*

- Я пластилин кладу на ладошку, другой ладошкой накрываю пластилин и начинаю

раскатывать комочек пластилин прямыми ладошками Вперед, назад, вперёд назад и посмотрите, какая длинная колбаска у меня получилась. Сейчас я сверну эту колбаску так, чтобы получилась улитка. Беру за край колбаску и как кружок сворачиваю, сворачиваю. Всё, завернула колбаску в улитку, оставила только головку, чуть прищипну край, получатся рожки.

*3 Закрепление последовательности лепки.* Покажите как надо сложить ладошки и потереть ими вперёд - назад, чтобы раскатать длинную колбаску.

*4 Самостоятельная работа детей. Помощь нуждающимся.*

*5 Поощрительный анализ в игровой форме.*

*«Вот улитка по дорожке, тихо медленно ползёт,  
Кверху вытянула рожки, домик на себе везёт.  
Если кто её пугает, в дом свой быстро заползает!»*

-Какие вы молодцы! Какие красивые улитки получились у нас.

-Когда пойдём гулять, положим наших улиток на травку. Они вместе с нами будут радоваться солнышку, весне и не спрячутся от нас. Мы всегда будем видеть их.

Игра-хоровод «Кто у нас хороший?»



### **Игра-хоровод «Кисонька-мурысенька»**

« -Кисонька-мурысенька, где ты была? -На мельнице *дети идут по кругу, ладошки домиком*

-Кисонька-мурысенька, что там делала? -Муку молола. *круговые движения кулачка*

-Кисонька-мурысенька, что из муки пекла? -Прянички. *«лепят прянички»-ладошками*

- Кисонька-мурысенька, с кем прянички ела? -Одна. *прикладывают руки к груди*

-Не ешь одна! Не ешь одна! *грозятся пальчиком*

### **Игра- загадка**

*«Мягкие лапки, коготки - царапки,*

*С детками играет, «Мяу» попевает.*

*У него усы очень хороши.*

*Он хвостик поднимает, «Мяу» попевает».*

*-Дети! Кого будем искать? Скажи ...*

*Дети находят игрушку кота. Игра повторяется 2-3 раза.*

### **Игра-хоровод «Ах, какое платье у Алены»**

«Ах, какое платье у Алены,

Да, с красивой канвою голубою.

Становись в круг будем веселиться,

Танцевать и весело кружиться!» *(имена меняются, дети вместе с воспитателем, выполняют танцевальные движения).*

*Для мальчиков:*

Ах, красивая рубашка (футболка) у Максима,

Шортики, ну просто всем на диво,

Выходи в круг, будем веселиться,

Танцевать и весело кружиться!»

### **речевая гимнастика «Пароход».**

«У-у-у-гудит наш пароход

*ладони сложены рупором у рта*

У-у-у -гудит он и плывёт.

Через море, через океан

*волнообразные движения руками с раскрытыми*

Он плывёт из дальних стран.

*ладонями перед собой*

У-у-у, он громко загудел.

*ладони сложены рупором у рта.*

Я приплыл, сказать хотел.»

### **Игра: «Прятки с платочком». 2-3 раза**

Дети стоят перед воспитателем с платочками в руках

«Где же, где же наши детки      *дети берут платок за разные концы, закрывают им лицо*  
Где же наши детки:                      *«прячутся за платочками»*  
Вот, вот наши детки,                      *поднимают платочек над головой, размахивают им,*  
Вот наши детки»                              *прижимают руки к груди, показывают где они.*

### **Игра с движениями «Домик»**

«-В новом домике моём      *дети складывают руки над головой- «крыша домика»*  
Разных два окошка                      *показывают по одному пальчику на каждой руке*  
Вот внизу сидит наш пёс,                      *наклоняются и глядят «пса»*  
А на крыше кошка.                      *поднимаются на носочки и тянутся руками вверх*  
Я же в домике сижу                      *держатся руками за щёчки*  
И на улицу гляжу.                      *покачивают головками.*  
Все домой спешат                      *потопать на месте*  
Угостить своих ребят!».                      *движения вытянутыми перед собой руками.*

### **Пальчиковая игра:**

«Пирамидку мы лепили                      *круговые движения ладошками*  
Долго шарики крутили.                      *«скатывания шаров»*  
Потом сильно их сдавили                      *сильно сжать ладошки*  
По порядку разложили.                      *загибание пальчиков, начиная с большого*  
Наши куклы, посмотрите                      *разведение рук в стороны*  
Пирамидку мы сложили.                      *поочерёдное движение ладошками*  
Все старались от души-                      *то одна сверху, то другая*  
Пирамидки хороши.»                      *руки приложить к щекам, покачать головой автор.*

### **Игра с пальчиками с элементами артикуляции: «Что за чудо леденцы»**

«Вот конфетка, что за диво,                      *показывают ладошки перед собой*  
Так мала, кругла, красива.                      *загибают пальчики*  
Не надо долго жевать,                      *показывают жующие зубки.*

### **Игра с движениями «Домик»**

«-В новом домике моём      *дети складывают руки над головой- «крыша домика»*  
Разных два окошка      *показывают по одному пальчику на каждой руке*  
Вот внизу сидит наш пёс,      *наклоняются и глядят «пса»*  
А на крыше кошка.      *поднимаются на носочки и тянутся руками вверх*  
Я же в домике сижу      *держатся руками за щёчки*  
И на улицу гляжу.      *покачивают головками.*  
Все домой спешат      *потопать на месте*  
Угостить своих ребят!».      *движения вытянутыми перед собой руками.*

### **Игра-хоровод «Кисонька-мурысенька».**

« -Кисонька-мурысенька, где ты была? -На мельнице      *дети идут по кругу, ладошки домиком*  
-Кисонька-мурысенька, что там делала? -Муку молола.      *круговые движения кулачка*  
-Кисонька-мурысенька, что из муки пекла? -Прянички.      *«лепят прянички»-ладошками*  
- Кисонька-мурысенька, с кем прянички ела? -Одна.      *прикладывают руки к груди*  
-Не ешь одна! Не ешь одна!      *грозятся пальчиком*

### **Игра с пальчиками «Зайчишка-трусика».**

«Зайчишка- трусика по полю бежал      *пальчики поочерёдно постукивают по столу*  
В огород забежал, морковку нашёл,      *пальчики сжимаются в кулачок*  
Сидит грызёт.      *указательный и средний пальчики соединяются с большим,*  
Беги прочь — хозяин идёт!      *пальчики поочерёдно постукивают по столу.*

### **Игра-хоровод**

«Как у наших у ворот петух зёрнышки клюёт      *дети идут по кругу*  
Петух зёрнышки клюёт, к себе курочек зовёт      *постукивание пальчиками по ладошке*  
Петух зёрнышки клюёт к себе курочек зовёт:      *взмахи рукой к себе*  
Вы, хохлушечки! Вы, пеструшечки!      *разведение рук в стороны с поворотами*



Я нашёл для вас орех, разделю орех на всех *постучать ребром ладони по другой руке*

По крупиночке, по восьминочке.» *чуть показать большим пальцем на указательном*

### **Пальчиковая гимнастика:**

«Мы сегодня по дорожке *дети «ходят» пальчиками по столу*

В лес с тобой, дружок, идём.

В этом ягодном лесочке

Много ягод соберём:

Сочной малинки *загибают пальчики при перечислении ягод*

Спелой чернички,

И землянички — самой приятной, *сложить ладошки ковшиком,*

Сладкой, душистой и ароматной.» *понюхать ягодки, покачать головкой.*

### **Игра-хоровод**

«Ай, да детки молодцы! *Дети с воспитателем идут по кругу*

Налепили нам блинцы, *показывают как летели блинцы*

Блины круглые, румяные, *показывает руками большой круг перед собой*

Сладкие, славные. *покачивают головой*

Бабушке на угощение *повороты туловища в стороны с разведением рук в стороны*

С маслицем, с вареньем, *пересчитывают, загибая пальчики*

С чаем, да с медком,

И с топлёным молочком» *разводят руки в стороны.*

## Приложение

### Игра «Надуваем быстро шарик»

«Надуваем быстро шарик, пальчики у губ, дети раздувают щечки  
Он становится большой. дети разводят руки в стороны, шар большой  
Вдруг шар лопнул, воздух вышел -  
Он стал тонкий и худой.» пальчики сжимаются к губам, шарик лопнул.

### Игра «Прилетели птички»

«Прилетели птички, птички невелички дети машут руками  
На ладошку сели, зернышек поели дети стучать пальчиком по ладошке  
Зёрнышек поели, песенку запели:  
Птички все пляшут, крыльшками машут». дети машут руками

### Игра «Самолёт».

«Полетели, полетели, руками пропеллер завертели, лёгкий бег вперёд  
А потом наоборот — назад помчится самолёт. бег в обратную сторону  
Мы летали и летали, просто очень мы устали. руки в стороны, вверх-вниз  
Приземлимся, отдохнём и опять взлетать начнём». Присесть.

### игра «Рыбка плавает в водичке».

«Рыбка плавает в водичке, рыбке весело играть! ладошки рук соединены,  
двигаются  
Рыбка, рыбка-озорница, мы хотим тебя поймать! вверх-вниз, вправо-влево  
Рыбка спинку изогнула, крошку хлебную взяла, ладошки разъединить и изогнуть  
сгиба  
Рыбка хвостиком махнула, рыбка быстро уплыла». шире пальчиков, спрятать руки за спину.

### игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём. ходьба с педагогом по группе  
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём. все останавливаются  
А Дедушка Мороз, морозит деткам нос, поглаживают нос  
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки, пощипывают щечки  
А Мороз — не слушник, дует деткам в ушки». ладошками растирают ушки

### Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый махи руками с маленькой амплитудой  
Покрывает он дорожки пухом серебристым. одна ладошка поглаживает другую  
Слепим мы снеговика в белоснежной шубе, «делают» шары ладошками  
И щеночка - шалуна, с глазками как угли!» улыбаясь, разводят руки в стороны.  
Авт.

## Игры для физминуток.

### Игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём.	<i>ходьба с педагогом по группе</i>
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём.	<i>все останавливаются</i>
А Дедушка Мороз морозит деткам нос,	<i>поглаживают нос</i>
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки,	<i>пощипывают щёчки</i>
А Мороз — неслушник дует деткам в ушки».	<i>ладошками растирают ушки</i>

### Игра Зайка-догоняйка:

«Зайка по лесу гулял. Всех ребяток он искал.  
Долго, долго он искал, сел на травку- задремал.  
Стали детки тут плясать, стали ножками стучать.  
Зайка, зайка, ты вставай, и ребяток догоняй!

*(воспитатель с игрушкой зайца догоняет деток).*

### Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый	<i>махи руками с маленькой амплитудой</i>
Покрывает он дорожки пухом серебристым.	<i>одна ладошка поглаживает другую</i>
Слепим мы снеговика в белоснежной шубе	<i>«делают» шары ладошками</i>
И щеночка - шалуна, с глазками как угли!»	<i>улыбаясь, разводят руки в стороны.</i>

### Прятки с котиком.

- Дети! Я вам загадаю загадку, а вы отгадайте её. Если отгадаете, узнаете, кто спрятался:

*«Мягкие лапки, коготки - царапки,  
С детками играет, «Мяу» напевает.  
У него усы очень хороши.*

*Он хвостик поднимает, «Мяу» напевает».*

-Кого будем искать? Скажи ...

*Дети находят игрушку кота. Игра повторяется 2-3 раза.*



## Игры для физминуток.

### Игра «В лес за ёлочкой»

Топ-топ, топ-топ, по дорожке мы идём.	<i>ходьба с педагогом по группе</i>
Топ-топ, топ-топ. В лесу ёлочку найдём.	<i>все останавливаются</i>
А Дедушка Мороз морозит деткам нос,	<i>поглаживают нос</i>
А Мороз в лесочке, щиплет деткам щёчки,	<i>пощипывают щёчки</i>
А Мороз — неслушник дует деткам в ушки».	<i>ладошками растирают ушки</i>

### Игра Зайка-догоняйка:

«Зайка по лесу гулял. Всех ребяток он искал.  
Долго, долго он искал, сел на травку- задремал.  
Стали детки тут плясать, стали ножками стучать.  
Зайка, зайка, ты вставай, и ребяток догоняй!

*(воспитатель с игрушкой зайца догоняет деток).*

### Игра с пальчиками и ладошками:

«Тихо тихо снег идёт, белый снег пушистый	<i>махи руками с маленькой амплитудой</i>
Покрывает он дорожки пухом серебристым.	<i>одна ладошка поглаживает другую</i>
Слепим мы снеговика в белоснежной шубе	<i>«делают» шары ладошками</i>
И щечочка - шалуна, с глазками как угли!»	<i>улыбаясь, разводят руки в стороны.</i>

### Прятки с котиком.

- Дети! Я вам загадаю загадку, а вы отгадайте её. Если отгадаете, узнаете, кто спрятался:

*«Мягкие лапки, коготки - царапки,*

*С детками играет, «Мяу» напевает.*

*У него усы очень хороши.*

*Он хвостик поднимает, «Мяу» напевает».*

-Кого будем искать? Скажи ...

*Дети находят игрушку кота. Игра повторяется 2-3 раза.*

### **Игра с движениями «Домик»**

«-В новом домике моём      *дети складывают руки над головой- «крыша домика»*  
Разных два окошка      *показывают по одному пальчику на каждой руке*  
Вот внизу сидит наш пёс,      *наклоняются и гладят «пса»*  
А на крыше кошка.      *поднимаются на носочки и тянутся руками вверх*  
Я же в домике сижу      *держатся руками за щёчки*  
И на улицу гляжу.      *покачивают головками.*  
Все домой спешат      *потопать на месте*  
Угостить своих ребят!».      *движения вытянутыми перед собой руками.*

### **Игра-хоровод «Кисонька-мурысенька».**

« -Кисонька-мурысенька, где ты была? -На мельнице      *дети идут по кругу, ладошки домиком*  
-Кисонька-мурысенька, что там делала? -Муку молола.      *круговые движения кулачка*  
-Кисонька-мурысенька, что из муки пекла? -Прянички.      *«лепят прянички»-ладошками*  
- Кисонька-мурысенька, с кем прянички ела? -Одна.      *прикладывают руки к груди*  
-Не ешь одна! Не ешь одна!      *грозятся пальчиком*

### **Игра с пальчиками «Зайчишка-трусишка».**

«Зайчишка- трусишка по полю бежал      *пальчики поочередно постукивают по столу*  
В огород забежал, морковку нашёл,      *пальчики сжимаются в кулачок*  
Сидит грызёт.      *указательный и средний пальчики соединяются с большим,*  
Беги прочь — хозяин идёт!      *пальчики поочередно постукивают по столу.*

### **Игра-хоровод**

«Как у наших у ворот петух зёрнышки клюёт      *дети идут по кругу*  
Петух зёрнышки клюёт, к себе курочек зовёт      *постукивание пальчиками по ладошке*  
Петух зёрнышки клюёт к себе курочек зовёт:      *взмахи рукой к себе*  
Вы, хохлушечки! Вы, пеструшечки!      *разведение рук в стороны с поворотами*  
Я нашёл для вас орех, разделю орех на всех      *постучать ребром ладони по другой руке*  
По крупиночке, по восьминочке.»      *чуть показать большим пальцем на указательном*



**Темы конспектов по продуктивной деятельности.**

Темы по рисованию	Темы по лепке
«Тучки и дожди» (карандаши)	«Наша Таня громко плачет» по сюжету произведения А. Барто
«Рыбки плавают в водице» (коллекти. гуашь)	«Самолёт» по сюжету произведения А. Барто
«Сарафан для куколки» (гуашь)	«Бычок» по сюжету произведения А. Барто
«У нас в садике праздник» (гуашь)	«Горох для петушка»
«Украсим нашу ёлочку» (коллективн. гуашь)	«Морковка для зайчика»
«Сорока-сорока» по мотивам фолькл. гуашь	«Блинчики для бабушки
«Бусы для мамы» (гуашь)	«Сосиски для нашей киски»
«Огни в нашем городе» (гуашь)	«Орешки для белочки»
«Клубочки для котят» (гуашь)	«Косточки для щенка»
«Ягодки на лугу»	«Деткам конфетки»
«Падают, падают листья» (гуашь)	«Баранки для Наталки»
«Коврик для матрёшки»	«Колечки для пирамидки»
«Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная) карандаши	«Печенье — куколкам угощение»
«Солнечные лучики» гуашь	«Снеговик»
«Лесенка для зайчика»	«Погремушка для куклы-неваляшки»
«Нашим неваляшкам — яркие рубашки»	«Кукла - неваляшка»
«Зернышки для птичек»	«Прянички для мамочки»
«Снег-снежок, засыпал наш лужок»	«Угощение для зверей»
«Рисунки-подарки для мишки»	«Витамины для зайчат»
«Тарелки и блюдца для зайчика»	«Зернышки для птичек»
По сюжету русской народной потешке «Сидит белка на тележке...»	«Избушка для петушка» коллективная
По сюжету русской народной потешке «Ай, качи, качи, качи, глянь-баранки, калачи»	«Забор для избушки» коллективная
«Лоскутное одеяло» коллективная работа	«Колобки»





## **Заключение.**

Методическое пособие подробно раскрывает методы и приёмы организации работы педагога с детьми раннего и младшего дошкольного возраста по становлению продуктивной детской деятельности, привитию технических приёмов в лепке, рисовании, ручном труде. В процессе продуктивных занятий продолжается активное закрепление познавательных и речевых навыков, формирование элементарных математических представлений, развиваются сенсорные эталоны. А главное успешно формируются духовно - нравственные качества и художественно - эстетическое восприятие окружающего мира.

Удобство заключается в том, что конспекты составлены так, чтобы после ознакомления детей с окружающим миром природы, предметов, объектов и т.д., полученные знания и представления закреплялись через продукты собственной деятельности малышей. Например ознакомление с объёмным шаром пойдёт успешнее, когда ребёнок представляет, что надо слепить мячик для Тани, низенькую скамеечку для зайки, которого бросила хозяйка, помочь белочке собрать орешки и т.д.

В играх идет успешное развитие разговорной речи. Дети за воспитателем проговаривают тексты, у них совершенствуется речевой аппарат, идет становление выразительно эмоциональной стороны речи, темп и силы голоса.

В играх, которые проводятся в ходе детской продуктивной деятельности совершенствуются двигательные навыки, развивается мелкая моторика рук.

## Список литературы:

- 1 И. Д. Агеева «500 стишков для зарядки язычков»  
Творческий центр СФЕРА, 2012г.
- 2 Н.М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи»  
Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010
- 3 А.А. Грибовская М.Б. Халезова «Лепка в детском саду»  
Творческий центр СФЕРА, 2012г.
- 4 Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»  
Мозаика-Синтез 2008.
- 5 Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ  
РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С.  
Комаровой, М.А. Васильевой — М. Мозаика-Синтез, 2015.
- 6 И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических  
представлений. М. Мозаика-Синтез, 2016.
- 7 О. В. Павлова «Художественное творчество»  
Издательство «Учитель» Волгоград 2011
- 8 Л.В. Свиридова «Где растут таланты?»  
Москва Обруч 2014



**Организация системы работы по  
ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ  
для детей раннего и младшего возраста  
(конспекты игр-ситуаций по проведению  
физкультурно-оздоровительной работы  
в детском саду)**

**МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»**

*Ст. воспитатель Логвиненко О.Д.*

*Ст. воспитатель Чуприна Ю.Р.*

*Учитель-логопед Поклад Н.Л.*

*Воспитатель Леонова А.Ю.*

## *РЕЦЕНЗИЯ*

на методическое пособие «Формирование физических способностей детей раннего и младшего дошкольного возраста» педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснода «Детский сад комбинированного вида №137»

Логвиненко Ольги Дмитриевны, старшего воспитателя,

Чуприна Юлии Ришатовны, старшего воспитателя,

Поклад Надежды Леонидовны, учителя – логопеда,

Леоновой Анастасии Юрьевны, воспитателя

В дошкольном детстве очень важно способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. Развивать у детей потребность к двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Исходя из этих задач подготовлено данное методическое пособие.

Весь практический материал данного методического пособия составлен с учётом принципов доступности, последовательности, целенаправленности и подразумевает постепенное усложнение упражнений и движений с учётом индивидуальных возрастных особенностей детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Данный подбор материала сможет оказать большую практическую помощь педагогам дошкольных образовательных организаций для развития мелкой моторики и общей координации движений, улучшения общего по положительного эмоционального настроения. Педагогами подготовлены комплексы утренней гимнастики, комплексы физкультурных занятий в помещении на свежем воздухе (прогулке), комплексы игр – развлечений, игры – драматизации, двигательно – речевые игры, хороводы, подвижные игры разной степени сложности.

Весь указанный в пособии материал и атрибуты специально подобраны для детей раннего и младшего дошкольного возраста, безопасны и стимулируют детей к активным движениям.

Это методическое пособие апробировано в данной дошкольной образовательной организации на протяжении трёх лет. В конце каждого учебного года подводились итоги развития двигательных навыков и умений воспитанников. Педагоги пришли к выводу, что использование данного практического материала положительно влияет на оздоровление и физическое развитие детей. Дети овладевают и совершенствуют свои навыки с эмоционально – положительным настроем.

Методическое пособие «Формирование физических способностей детей раннего и младшего дошкольного возраста» Логвиненко Ольги Дмитриевны, Чуприна Юлии Ришатовны, Поклад Надежды Леонидовны, Леоновой Анастасии Юрьевны, может быть рекомендовано для работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Рецензент:

ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования  
МКУ КНМЦ

Т.Г. Соболева

Подпись Т.Г. Соболевой удостоверяю:  
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

№ 295 от « 14» апреля 2022



## Пояснительная записка.

Практическое пособие составлено в помощь начинающим воспитателям дошкольного учреждения и включает в себя организацию системы работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в образовательной области «Физическое развитие» с учетом требований ФГОС ДО, государственных санитарных норм и правил, образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераскы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и иных нормативных документов и актов. Оно включает в себя конспекты в форме игр-ситуаций по проведению утренней гимнастики, физкультурных занятий в спортивном зале и спортивных игр - развлечений на открытом воздухе во время утренних или дневных прогулок и игровых упражнений.

Поскольку физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста представляет собой единую систему воспитательно — оздоровительных мероприятий в режиме дня, то помимо обязательно организованной деятельности детей (утренней гимнастики и физкультурных занятий) элементы представленных в пособии игр, смогут помочь воспитателям организовать некоторые виды спортивных игр-развлечений физической направленности с активной двигательной нагрузкой воспитанников дополнительно, в другие режимные моменты в течение всего дня. Это игры — разминки, игры — потешки, так называемые физкультурные минутки и паузы, которые необходимы детям во время проведения занятий с малоактивной двигательной нагрузкой детей, игры с элементами соревнований и досугов, развлечений для поддержания у малышей внимания и познавательной активности.

Физкультурные игры и игры- сюжеты направлены на развитие жизненно-необходимых для малышей движений, для закрепления разных видов ходьбы и бега, прыжков на месте и с продвижением, метания в даль и в цель одной рукой и двумя, умения лазать и удерживать равновесие во время выполнения разных упражнений, в том числе с утяжеленным мешочком на голове. Играя, малыши

учатся ориентироваться в пространстве, подчиняться командам педагога, действовать сообща среди играющих сверстников, выполнять правила в игре.

Практический материал составлен с учетом принципов доступности, последовательности, целенаправленности и подразумевает постепенное усложнение упражнений и движений с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Для поддержания эмоционального настроения и желания участия в играх каждого ребёнка, в образовательную деятельность, включается знакомый малышам игровой сюжет или особая поучительная ситуация поступков и взаимоотношений героев по мотивам знакомой сказки, или авторского произведения. Такой приём помогает педагогу вовлечь каждого воспитанника в игру, активизировать и поддержать интерес малоактивных и стеснительных, особо робких детей к достижению поставленных педагогом целей и задач.

Новые комплексы физических упражнений детально показываются взрослым и повторяются педагогом совместно с детьми на физкультурных занятиях в течение 6-8 занятий (при качественном выполнении детьми малознакомых или новых движений, упражнения можно усложнять, дополнительно изменяя некоторые элементы, например: при развитии равновесия во время движения по узкой дорожке, можно предложить детям младшей группы выполнять это упражнение с гимнастической палкой в руках, или с мешочком наполненным песком на голове, усвоенные навыки прыжков через верёвочку помогут детям закрепить умения прыгать из обруча в обруч).

Только когда дети успешно усвоят комплекс обще-развивающих упражнений, эти комплексы движений выносятся для закрепления детьми во время проведения ежедневной утренней гимнастики, и они продолжают совершенствоваться в течение последующего месяца. Все упражнения, их последовательность и качественное выполнение, проговариваются педагогом: «Погремушки поднимите, над головкой погремите: динь-динь- динь — очень громко мы звеним» и т.п. Дети за педагогом повторяют слова, в процессе которых развивается и совершенствуется речевой аппарат, пополняется



активный словарный запас, улучшается дыхание. Вдох становится более глубоким, а выдох более продолжительным. Но самое главное, вот такие ситуативные моменты поддерживают активность детей и желание всё выполнить правильно и вместе со всеми детьми.

Особенно хочется сказать об организации физкультурных занятий на воздухе. В пособии предлагаю помесячные конспекты (по два на каждый месяц) на весь учебный год. Каждое занятие на воздухе состоит из трёх частей: вступительной, основной и заключительной. В каждую часть включены игры, начиная и заканчивая с игр малой или средней подвижности, в средней части активные — для формирования и укрепления всех органов и систем ребёнка. Например: в первой части проводятся такие игры как «Телёнок» (бу-бу-бу, я рогатый, бу... -я хвостатый, бу...-я ушастый и т.д.), где дети выполняют разные движения с подниманием и разведением рук. Игры «Ветер, ветерок», «Пузырь», «Рыбки» и т.п.

В средней части планируются более активные игры, такие как «Перепрыгни через сугроб», «Догони меня», «Птички в гнёздышках», «Зайка беленький» и многие другие подвижные игры, на развитие и укрепление разных крупных мышц и суставов, которые совершенствуют у малышей физические качества и навыки, полученные во время занятий в спортивном зале: бег, прыжки, метание, лазание, прочие движения.

В заключительной части занятия физической культурой на воздухе, планируется проведение спокойных игр для нормализации наполнения пульса, спокойного дыхания, снижения возбудимости и активности. Например «Чей голос?», «Где позвонили?», «Найди грибок», «Кто как кричит?», «Умывалочка» — *мы намылим наши ручки -раз, два, три, а над ручками как тучки — пузыри...* и т.п. В этих играх помимо двигательной активности совершенствуются психические процессы: внимание, память, воображение, мышление и речь, развиваются зрительные, слуховые и тактильные рецепторы, улучшается эмоциональное состояние ребёнка, повышается потребность в игре и общении



со сверстниками, а главное малышу хочется посещать группу и детский сад (идёт положительная адаптация ребёнка к социуму).

Играя, дети запоминают правила игр, слова и очередность двигательных упражнений. С удовольствием могут играть в эти игры в течение всего дня и даже недели. Очень популярны у малышей игры с текстом, разные хороводы: «Лошадки», «Самолёты», «Снежинки», «Корова», «Паровоз», «Машина» и многие другие, которые могут использоваться в других занятиях, в виде, физкультурных минуток и физкультурных пауз.

Особо хочется сказать о подборе атрибутов и раздаточных материалов для проведения физкультурных занятий. В целом их не сложно выполнить совместно с родителями. Например: сшитые и набитые мягкие игрушки грибочки из кожзаменителя ребёнку в каждую руку, мешочки с песком по одному на каждого, платочки (20\*20 см) разного цвета, ленточки разного цвета и длины, шумелки и гремелки из бросового материала. Приобрести погремушки и деревянные ложки по две на каждого ребёнка, пластиковые игрушечные гантельки. Главное, чтобы атрибуты были красочные и яркие, безопасны для здоровья, легко обрабатывались и не ломались.

В методическое пособие включены игры малой и средней подвижности для использования на других занятиях познавательной и практической направленности, для закрепления полученных знаний и релаксации.

Данный подбор игрового материала будет хорошей подсказкой для воспитателей дошкольных организаций в развитии мелкой моторики и общей координацией движений детей 2-4 лет, совершенствования у них речевого общения, развития внимания и памяти, а также улучшения общего положительного эмоционального настроения. Главное, важно помнить, что вся работа с малышами основывается на наблюдении и подражании, поэтому педагог должен быть примером для каждого воспитанника в каждом упражнении, в каждой попевке, речетативе и в каждом движении...

**Утренняя гимнастика на сентябрь  
группа раннего возраста**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть</b> Ходьба за воспитателем с изменением темпа ходьбы:            - «Зашагали ножки по ровненькой дорожке, топ, топ, топ, топ.            Вот воробышки прилетели на дорожку сели»            -«Наши ножки быстрее пошли по дорожке, воробышки не улетайте, с нами поиграйте».            - «По ровненькой дорожке, побежали наши ножки, топ-топ-топ-топ»            -Наши ножки устали и снова по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ</p>	<p>10 сек. 10 - сек 10 -15 сек 10 сек</p>	<p>Спина прямая, голову держать прямо медленная ходьба не натykаться друг на друга на восстановление дыхания</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ «Солнышко»</b>  <b>1. «Позовём солнышко в гости»</b>            И.п.- ноги слегка расставлены, руки опущены.            В. - поднять руки вверх, развести в стороны, опустить в стороны, сделать круговые движения кистями рук, вернуться в исходное положение            «Солнышко, приходи, лучиками посвети»</p> <p><b>2. «Покажем деткам лучики»</b>            И.п.- ноги широкой дорожкой, руки опущены.            В. - повороты туловища в стороны с разведением рук в стороны «Вот какие длинные у солнышка лучики».</p> <p><b>3. «Покажем, куда солнышко уходит спать».</b>            И.п. -ноги узкой дорожкой, руки опущены            В — полуприседы, кисти рук опущены вниз параллельно пола.            «Солнышко спустилось вниз, утром к нам снова вернись!»</p> <p><b>4. «Дети радуются солнышку»</b>            И.п.-о.с.            В.- прыжки на 2-х ногах</p> <p><b>4. «Солнышко проснулось»</b>            упражнение на дыхание            И.п.- о.с            В.- через стороны поднять руки вверх            «Здравствуй солнышко!»</p>	<p>3-4 раза  3-4 раза  3-4 раза  3-4 раза  3-4 раза</p>	<p>Дети стоят в кругу перед воспитателем</p> <p>Руки прямые, удерживать на уровне плеч</p> <p>При поворотах туловища в стороны, ноги должны стоять на месте.</p> <p>Спину держать прямо, колени слегка разводить в стороны</p> <p>Слегка подниматься на носочки, вдох через нос, выдох через рот со словом</p>
<p><b>Заключительная часть:</b>            Спокойная игра с платочками            «Спрячемся от солнышка!»            Ходьба по кругу, дети берут платочки, становятся в круг для игры            «Солнышко, найди наших деток?»  <b>Дети закрывают лицо платочком, по команде воспитателя, открывают.</b></p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Выполнение детьми указаний воспитателя</p> <p>«Дети гуляют»            «Вышло солнышко жаркое, спрячемся от солнышка»            «Солнышко зашло за тучку, опустите платочек».</p>







**Утренняя гимнастика на октябрь младшая группа.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть:</b>  Ходьба за воспитателем в колонне по одному с изменением темпа ходьбы (обычная, медленнее, быстрее, ходьба на носочках, обычная ходьба)  Бег в колонне по одному друг за другом, воспитатель первый, показывает детям как бежать, (легко, поднимая ножки повыше, не наталкиваясь друг на друга)  Успокаивающая обычная ходьба, сделать ровный круг с интервалами между детьми</p>	<p>30 -40 сек  30 сек  20 -30 сек</p>	<p>Следить за осанкой, «спину держать прямо, не сгибаясь, ноги поднимать повыше, поочередно выполнять махи руками, чередуя, правую и левую руки и ноги.  Бег лёгкий  Восстановить дыхание</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ «Воробьи — воробышки»</b>  <u>1. «Воробышки машут крылышками»</u>  И.п.- ноги узкой дорожкой, руки опущены за спиной  «Станьте как я... ноги узкой дорожкой, руки за спиной»  В. -махи руками вверх - вниз «Воробышки крылышками машут, летят высоко,далеко...», вернуться в и.п. «Отдохнули, опять крылышки вверх, вниз, полетели воробышки...»   <u>2. «Воробышки клюют зёрнышки»</u>  И.п.- ноги широкой дорожкой, руки опущены.  В. -наклоны туловища вперёд с отведением рук назад. «Клю-клю-клю, зёрнышки клюю!»   <u>3. «Воробышки греются на солнышке».</u>  И.п. -лежа на спине, руки над головой  В — повороты на бок и живот, вернуться в и.п. «Солнышко, погрей животик, спинку, бочок!»   <u>4. «Воробышки радуются»</u>  И.п.- о.с  В.- прыжки на двух ногах, на месте, руки на поясе   <u>5. Упражнение на дыхание.</u>  И.П.-о.с.  В. - подняться на носочки, руки вверх -вдох, вернуться в и.п. - выдох</p>	<p>3-4 раза  3-4 раза  2-3 раза  4-8раз  3-4 раза</p>	<p>Дети стоят по кругу перед воспитателем  Поднять руки в стороны, махи руками, кистями сверху вниз, сверху вниз, вернуться в и.п.  Наклоны туловища вперёд, с отведением рук назад  Ноги слегка полусогнуты, руки свободы, помогают туловищу двигаться (перекатываться со спины на живот и обратно)  Слегка подниматься на носочки при подпрыгивании, опускаться на всю ступню.  При вдохе живот втянуть- выдохе, расслабить</p>
<p><b>Заключительная часть:</b>  Спокойная игра «Воробышки спрятались»  «Птички, птички не шумите, котика не разбудите. Его дразнить опасно, поцарапает ужасно!»</p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Выполнение детьми указаний воспитателя  Дети идут стайкой по кругу, после слов «поцарапает ужасно» прячутся от котика (на стульчик или в обруч...)</p>

**Утренняя гимнастика на ноябрь**  
**2 группа раннего возраста.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть:</b> Ходьба в колонне по одному за воспитателем с изменением направления ходьбы: - «Зашагали ножки по ровненькой дорожке, топ, топ, топ, топ. Стоп, остановитесь, в другую сторону повернитесь за К. <u>пойдём</u>».</p> <p>- «Наши ножки умеют бежать по дорожке, друг за другом, топ, топ, топ, топ».</p> <p>- Наши ножки устали и снова по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ</p>	<p>20 -30 сек</p> <p>20 сек</p> <p>15 -20 сек</p>	<p>Ходьба в среднем темпе, с остановкой ходьбы по просьбе воспитателя, поворот, ходьба в обратном направлении за ребёнком</p> <p>Бег в замедленном темпе</p> <p>Восстановить дыхание</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ «С погремушками»</b></p> <p><u>1. «Покажи погремушки»</u> И.п.- ноги узкой дорожкой, руки с погремушками опущены. «Станьте как я..., ноги узкой дорожкой, руки с погремушками опущены» В. -«Погремушки поднимите, над головкой погремите, динь -динь, динь, очень звонко мы звеним».</p> <p><u>2. «Спрячь погремушки»</u> И.п.- сидя, ноги вместе, погремушки в руках перед собой. В. -«Дили, дили, дили- ди, погремушки все ушли, нет погремушек!» - «Дили, дили, дили, дон — погремушки мы возьмём».</p> <p><u>3. «Тук-тук-тук»</u> И.п. - ноги узкой дорожкой, погремушки в руках перед собой В — «Мы не только звеним, мы немножко стучим, тук, тук, тук»</p> <p><u>4. «Звонкие погремушки»</u> И.п.- о.с, руки с погремушками перед собой В.- «Мы весёлые петрушки, в ручках наших погремушки, прыг — скок, прыг — скок, с пяточки на носок.</p>	<p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p> <p>4-8раз</p>	<p>Дети стоят свободно или в кругу перед воспитателем</p> <p>Поднять руки вверх, позвенеть погремушками, опустить руки вниз.</p> <p>Наклоны туловища вперёд, спрятать погремушки за стопами ног, вернуться в и.п.</p> <p>Присесть, постучать погремушками о пол, встать.</p> <p>Прыжки на двух ногах, на месте</p>
<p><b>Заключительная часть:</b> Спокойная игра «Найди погремушку» «Погремушечки устали, и решили отдохнуть, а одна не хочет спать, решила с нами поиграть. Дети, глазки закрывайте, будет прятаться она. А теперь пора вставать, погремушечку искать...»</p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Выполнение команд воспитателя Дети сидят на стульчиках, после слов «погремушечку искать» встают и ходят по залу в поисках погремушки.</p>



**Утренняя гимнастика на декабрь  
младшая группа.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть:</b> Ходьба по кругу, не опуская головы, не шаркая, сохраняя перекрёстную координацию движения рук и ног. -ходьба на носках, ходьба со сменой направления. Лёгкий бег друг за другом, не наталкиваясь и не толкая друг друга, спокойная ходьба с подниманием рук вверх (для уравнивания дыхания).</p>	<p>30-35 сек  20 -30 сек  20 сек</p>	<p>В среднем темпе, по команде воспитателя разворачиваться шагать в обратном направлении.  В среднем темпе  Восстановить дыхание</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ</b> <u>«Наши игрушки»</u> <u>1. «Кукла»</u> И.П.- стоя, ноги узкой дорожкой, руки опущены.«<i>Станьте как я..., ноги узкой дорожкой, руки опущены</i>» В. -«<i>Куколка играла, ручки поднимала, вперёд, вверх, вперёд, вниз, ты старайся не ленись!</i>» <u>2. «Неваляшки»</u> И.п.- сидя на коврик, ноги слегка раздвинуты, руки на поясе. В. -«<i>Мы милашки, куклы-неваляшки, не спим не лежим, во все стороны глядим</i>».  <u>3. «Медвежата».</u> И.п. -лёжа на спине, руки опущены В — «<i>Мы весёлые медведи, любим кататься на велосипеде, лапы вверх, лапы вниз, ну-ка звери — берегись!</i>»  <u>4. «Весёлые мячики!»</u> И.п.- о.с. руки на поясе В.- «<i>Мы круглые мячики, любим прыгать и скакать, не пытайтесь нас догнать.</i>»  <u>5. «Солнышку помашем»</u> И.п.-о.с. упр на дыхание</p>	<p>3-4 раза  3-4 раза  3-4 раза  4-8раз  4-5 раз</p>	<p>Дети стоят в кругу лицом к воспитателю  Поднять руки перед собой, вверх, перед собой, опустить руки вниз.  Наклоны (раскачивание) туловища вперёд- назад, в стороны (влево - вправо)..  Поочерёдное поднимание и опускание ног.  Прыжки на двух ногах, на месте  Подняться на носочки, руки вверх, вдох, вернуться в и.п.</p>
<p><b>Заключительная часть:</b> Спокойная игра «Пузырь» <i>Дети стоят в круге, взявшись за руки, по сигналу воспитателя идут по кругу, произносятся текст игры</i></p>	<p>40-60 сек —</p>	<p>Выполнение правил игры, согласование движений с текстом.</p>



**Утренняя гимнастика на январь  
младшая группа.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть:</b> Ходьба в колонне по одному за педагогом, ходьба по кругу приставным шагом, ходьба со сменой направления.</p> <p>Лёгкий бег друг за другом, не опуская головы, высоко поднимая ножки.</p> <p>Спокойная ходьба в колонне друг за другом, построение в большой круг (развести руки в стороны, посмотреть не мешаем ли другим детям выполнять упражнения)</p>	<p>25 -35 сек</p> <p>25 -30 сек</p> <p>30 сек</p>	<p>Ходьба обычная в среднем темпе <u>Ходьба приставным шагом в замедленном темпе</u></p> <p>Бег в слегка ускоренном темпе</p> <p>Ходьба обычная с восстановлением дыхания</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ «С ленточками»</b> <b>1. «Выше ленточки»</b> И.п.- ноги слегка расставлены, руки с лентами опущены. В. -руки в стороны, вверх, в стороны, вниз, «Ленточки как солнышко ты им улыбнись»</p> <p><b>2. «Покажем какие красивые ленточки»</b> И.п.- то же, руки с ленточками за спиной. В. -Повороты в стороны с разведением рук в сторон. «Посмотрите, ленты наши, всё краше и краше».</p> <p><b>3. «Поиграем ножками(побарахтались)».</b> И.п. - лёжа на спине в руках ленточки. В. «Ножками играем, в воздухе шагаем»</p> <p><b>4. «Попрыгаем с лентами».</b> И.п.- о.с, ленточки в руках перед собой В.- «Мы весело плясали, совсем мы не устали, прыг — скок, прыг — скок, с пятки на носок».</p> <p><b>5. Упр. На дыхание</b></p>	<p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p> <p>4-8раз подпрыгнуть</p> <p>2-3 раза</p>	<p>В умеренном темпе. Поднять руки через стороны вверх, посмотреть на ленточки, опустить через стороны вниз.</p> <p>Повороты туловища в стороны, с разведением рук в стороны, вернуться в и.п.</p> <p>Махи ногами и руками. «побарахтались».</p> <p>Прыжки (или пружинки) на двух ногах, на месте, махи ленточками над головой</p> <p>Глубокий вдох — выдох.</p>
<p><b>Заключительная часть:</b> Спокойная игра «Кто как кричит?» «Здравствуйте, лошадки, дети : и-го-го, здравствуйте козлятки -ме-ме-ме, здравствуйте телятки- му-му-му, здравствуйте щенятки — ав,ав,ав... здравствуйте гусятки -га-га-га, здравствуйте лягушки — ква, ква- ква.» здравствуйте котятки -мяу, мяу, мяу-у здравствуйте детишки — <b>здравствуйте!</b>»!</p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Выполнение команд воспитателя Дети стоят в кругу, воспитатель «здоровается» - спрашивает знают ли дети, как разные животные здороваются?</p>

**Утренняя гимнастика на февраль  
2 группа раннего возраста.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть:</b> Ходьба в колонне по одному за воспитателем, перешагивание через разложенные на полу предметы: - <i>«Зашагали ножки по ровненькой дорожке, топ, топ, топ, топ -стоп. Остановитесь, надо ножки поднимать на камушки не наступать».</i> - <i>«А теперь все побежим!</i> <i>По ровненькой дорожке, спешат наши ножки, детки не толкаются, мило улыбаются».</i> -<i>Наши ножки устали, снова по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ</i></p>	<p>20 -30 сек  15 -20 сек  20 сек-30 сек  15 -20 сек</p>	<p>Ходьба в среднем темпе.   Ходьба замедленном темпе с высоким подниманием ножек.  Бег в замедленном темпе  Восстановить дыхание</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ «С гантелями»</b> <u>1. «Мы сильные»</u> И.П.- ноги узкой дорожкой, руки с гантельками опущены. <i>«Станьте как я..., ноги узкой дорожкой, руки с гантелями опущены»</i> В. -<i>«Гантели поднимите, какие вы сильные покажите, руки вверх, руки вниз, кто обидит — берегись!»</i> <u>2. «Покажем гантели»</u> И.П.- сидя на коврик, ноги вместе, гантели в согнутых руках, перед собой. В. -<i>«Раз -два, раз-два, будем сильными всегда»</i> <u>3. «Мы умеем приседать».</u> И.п. - ноги узкой дорожкой, гантели в руках перед собой В — <i>«Мы умеем приседать и гантелями стучать. Тук, тук, тук постучи, и гантели покажи.»</i> <u>4. «Гантели -попрыгунчики»</u> И.п.- о.с, гантели на уровне груди В.- <i>«Вы гантели попляшите, малышей повеселите; прыг — скок, прыг — скок, с пяточки на носок».</i></p>	<p>3-4 раза  3-4 раза  3-4 раза  4-8раз</p>	<p>Дети стоят в кругу перед воспитателем   Поднять гантели вверх, опустить к плечам, поднять вверх, вернуться в и.п.   Повороты туловища в стороны с разведением рук в стороны,(влево, вправо) вернуться в и.п.   Присесть, постучать гантелями о пол, встать.   Прыжки на двух ногах, на месте, с махами рук над головой</p>
<p><b>Заключительная часть:</b> На восстановление дыхания Спокойная игра «Спрячь свои гантели» <i>«Мы с гантелями играли, очень сильно все устали, вы гантели отдохните, в корзиночке полежите».</i> ( например: девочки кладут гантели в красную корзину, мальчики в желтую).</p>	<p>1 — 1,5 минуты</p>	<p>Дыхание привести в норму. Выполнение команд воспитателя</p>



**Утренняя гимнастика на май  
младшая группа.**

Виды двигательной активности	Дозировка	Методические указания
<p><b>Вводная часть:</b> Ходьба обычная в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через шнуры (палки) разложенные на полу, ходьба. Легкий бег в колонне по одному со сменой направления. Спокойная ходьба, с подниманием рук вверх — вдох, опустить-выдох</p>	<p>20 сек 20 сек 30 -35 секунд 20-30 сек</p>	<p>Следить за осанкой В замедленном темпе. Бег в колонне по одному Восстановить дыхание</p>
<p><b>Основная часть: ОРУ «Петя- Петушок» (без предметов)</b> <i>1. «Петушок машет крыльями»</i> И.п.- ноги узкой дорожкой, руки за спиной опущены. В. -«Петя-Петя петушок, золотой гребешок, крыльшками машет, скоро запляшет!» <i>2. «Петушок пьёт водичку»</i> И.п.- стоя, ноги слегка расставлены, руки, на поясе. В. -наклоны туловища вперёд <i>«Петушок пришел к пруду и сказал: я воду пью, наклоняюсь низко, низко, не расплещется водичка».</i> <i>3. «Петушок клюёт зёрнышки».</i> И.п. - ноги узкой дорожкой, руки внизу. В — Приседания: <i>«Петушок клюёт зерно, ох и вкусное оно. Клю — клю- клю- клю, приходите, угощу.»</i> <i>4. «Петушок радуется»</i> И.п.- ноги слегка расставлены, руки на поясе В.- «Я умею приседать, прыгать, хлопать, танцевать». <i>5. Повторение 1 упражнения</i> <i>Ходьба, восстановление дыхания.</i></p>	<p>4 -5раз 4-5 раз 4-5 раз 2 -3 раза</p>	<p>Дети стоят свободно или в кругу перед воспитателем Махи руками и кистью сверху вниз, (как можно с большей амплитудой) вернуться в и. п. Наклонить туловище вперед, головку поднять вверх, руки отвести назад, вернуться в и.п. Присесть, постучать пальчиками по полу, встать. 2-3 пружинки , 4-6 подпрыгиваний . Дыхание произвольное, затем ходьба и повтор упражнения.</p>
<p><b>Заключительная часть:</b> Спокойная игра «Петушок». <i>«Петушок, петушок, подари мне гребешок Ну, пожалуйста, прошу, я кудряшки расчешу».</i></p>	<p>40-60 секунд</p>	<p>Дети идут по кругу, взявшись за руки. В центре игрушка- «петушок», после произнесённого текста «петушок дарит» гребешок. Дети пальчиками показывают, как расчёсывают кудряшки поочередно каждой рукой.</p>



### Конспект ООД по физической культуре во 2 группе раннего возраста на сентябрь

**Цель:** Формировать у малышей умение сохранять устойчивое положение тела, потребности в ежедневной двигательной деятельности.

- Задачи:**
1. Учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
  2. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развивать равновесие, координацию движений.
  3. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
  4. Воспитывать активность и самостоятельность к двигательной деятельности.

**Атрибуты и оборудование:** мячи, игрушка -мягкая подвешенная к гимнастической палке., цветные мелки, для рисования узкой полоски на полу для ползания по прямой.

Содержание ООД	Дозировка	Методические указания.	Усложнен.
<p><b>Вводная часть:</b> Ходьба за воспитателем с изменением темпа ходьбы:</p> <p>- <i>«Зашагали ножки по ровненькой дорожке, топ, топ, топ, топ. Воробышки прилетели на дорожку сели.»</i></p> <p>- <i>«Наши ножки быстрее пошли по дорожке, воробышки не улетайте, с нами поиграйте».</i></p> <p>- <i>«По ровненькой дорожке, побежали наши ножки, топ-топ-топ-топ»</i></p> <p>- <i>«Наши ножки устали, по дорожке зашагали: топ-топ-топ-топ»</i></p> <p><b>ОРУ «Воробьи — воробышки»</b></p> <p>1. <i>«Воробышки машут крылышками»</i> И.п.- ноги узкой дорожкой, руки опущены за спиной <i>«Станьте как я..., ноги узкой дорожкой, руки за спиной»</i> В. -махи руками вверх - вниз <i>«Воробышки крылышками машут, летят высоко, далеко...»</i>, вернуться в и.п.</p> <p>2. <i>«Воробышки клюют зёрнышки»</i> И.п.- ноги широкой дорожкой, руки опущены. В. -наклоны туловища вперёд с отведением рук назад</p> <p>3. <i>«Воробышки греются на солнышке».</i> И.п. -лежа на спине, руки над головой В - повороты на бок., живот, вернуться в и. п.</p> <p>4. <i>«Воробышки радуются»</i> И.п.- о.с, руки на поясе В.- прыжки на двух ногах, на месте.</p>	<p>20 -30 сек</p> <p>15 -20 сек</p> <p>20 сек</p> <p>15 -20 сек</p> <p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p> <p>3-4 раза</p>	<p>Ходьба друг за другом</p> <p>Ходьба с ускорением</p> <p>Бег друг за другом</p> <p>Дети стоят свободно или в кругу перед воспитателем</p> <p>Поднять руки в стороны, махи руками вверх-вниз Наклоны туловища вперёд, с отведением рук назад</p> <p>Повороты туловища на бок, на живот</p> <p>Слегка подниматься на носочки, легко подпрыгивать</p> <p>Чередование рук ног (коленей)</p> <p>Правильно оттолкнуться, достать рукой иг -</p>	<p>Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя</p> <p>со словами: <i>«Прилетай воробей, крылышек не жалей»</i></p> <p><i>«Будем зёрнышки клевать, травку щипать».</i></p> <p><i>«Солнышко, погрей нас, воробышек»</i></p> <p><i>Шустро скачет воробей, среди наших малышей».</i></p> <p>(рук, ног-ступней)</p>
<p><b>Основная часть:</b> 1. Ползание на четвереньках по прямой (3-4 метра)</p> <p>2. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребёнка</p>	<p>2-3-раза</p> <p>2-3 раза</p>	<p>Чередование рук ног (коленей)</p> <p>Правильно оттолкнуться, достать рукой иг -</p>	<p>(рук, ног-ступней)</p>



3. П/игра «Догони мяч»	2-3 раза	рушку, мягко призем Легкий бег не натал киваться на других д	
<b>Заключительная часть:</b> Игра «Тише-тише не шумите» Ходьба по кругу, с остановкой по сигналу воспитателя. Со словами «Тише, тише, не шумите, воробышек не разбудите», (зайчиков не разбудите, ёжиков не разбудите...)	2-3 раза	(на слова <i>воробышек</i> ) замахать крыльшками, <i>зайчиков</i> -попрыгать, <i>ёжиков</i> - по фыркать и т.п.	

### Физкультурные занятия на прогулке.

**Цель:** Формирование потребности в ежедневной двигательной активности, совершенствование умений и навыков в основных видах движений

**Задачи:** Развивать интерес к подвижным играм, повышать физическую работоспособность, самоконтроль, умение не мешать другим во время игры.

**Материал:** 1,2 неделя- рули, два шнура, 3,4 неделя шишки

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би-уходи- всем прохожим кричат. Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в детский сад малышам!»</i>	<b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би -уходи, всем прохожим кричат. Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в детский сад малышам!»</i>	<b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности: «Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i>	<b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности:«Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i>
<b>Основная часть:</b> Подвижная игра: «Через ручеёк». Учить прыгать через две параллельные линии (10-20 см)	<b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Через ручеёк». Учить прыгать через две параллельные линии (10-20 см)	<b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.	<b>Основная часть:</b> Подвижные игры «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.
<b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных	<b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных	<b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание	<b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать вниманис

## Младшая группа

### Физкультурные занятия на прогулке.

**Цель:** Формировать потребности в ежедневной двигательной активности, совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, совершенствовать равновесие

**Задачи:** Развивать интерес к подвижным играм, повышать физическую работоспособность, самоконтроль, умение не мешать другим детям во время игры.

Формировать правильную осанку

Воспитывать умение не мешать своим товарищам

**Материал:** 1,2 неделя- рули, два шнура, 3,4 неделя шишки, Игрушка комара подвязанная на ленте к гимнастической длинной палке, картинки с домашними животными.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би-уходи- всем проходим кричат. Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в свой родной детский сад!»</i></p>	<p><b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности: «Машины» Ускоренная ходьба по площадке с рулями в руках: <i>«По улице нашей машины спешат, Би-би-би -уходи, всем проходим кричат. Не стой на дороге, не мешай проезжать, Везу молочко в свой родной детский сад!»</i></p>	<p><b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности: «Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i></p>	<p><b>Вводная часть:</b> игры средней подвижности:«Паровоз» Ускоренная ходьба держась за плечи впереди стоящего ребёнка <i>«Паровоз, паровоз, новенький блестящий Он вагоны повёз, будто настоящий, Кто едет в поезде плюшевые мишки, белки пушистые, зайки да мартышки. Чу-чу-чу-чу всех вас прокачу-у-у. Ту-ту-у!»</i></p>
<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра: «Поймай комара». Учить подпрыгивать на месте</p>	<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Поймай комара». Учить подпрыгивать на месте</p>	<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.</p>	<p><b>Основная часть:</b> Подвижные игры «Целься точнее»- метание шишек на дальность правой и левой рукой.</p>
<p><b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных</p>	<p><b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Кто как кричит?» Закреплять названия животных</p>	<p><b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание</p>	<p><b>Заключител. часть:</b> Игра малой подвижности «Найди флажок» Развивать внимание</p>



### Физкультурные занятия на прогулке.

**Цель:** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека, о гигиене частей тела. Формировать потребность в ежедневной двигательной активности, совершенствовать умения и навыки в освоении основных видов движений: ходьбе, беге, прыжках, бросании

**Задачи:** Развивать интерес к подвижным играм, повышать физическую работоспособность, самоконтроль, умение выполнять условия игры не мешать другим детям во время игры, действовать в соответствии с указаниями воспитателя.

**Материал:** 1,2 неделя- обручи, 3,4 неделя мячи

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>Вводная часть:</b> игра средней подвижности: «Рыбки» Ходьба со сложенными перед собой ладонями: <i>«Это не детки играют в саду, это рыбки - плавают в пруду. Рыбки ныряют, рыбки играют, устанут, прилягут и вновь поплывут.»</i></p>	<p><b>Вводная часть:</b> и/с подвижности «Рыбки» Ускоренная и замедленная ходьба с вытянутыми руками сложенными ладонями, с проговариванием текста <i>«Это не детки играют в саду, это рыбки плавают в пруду, в очень глубоком, очень просторном, самом красивом нашем пруду.»</i></p>	<p><b>Вводная часть:</b> и/с подвижности: «Телёнок» <i>Бу-бу, я рогатый»</i> (подпрыг. на месте) <i>Бу-бу, я хвостатый,</i> (хвостик из руки за спиной-влево вправо), <i>Бу-бу, я ушастый,</i> (ушки из ладоней), <i>Бу-бу, очень страшный</i> (рожки из пальчиков), <i>Бу-бу, испугаю.</i> (громко притопывать, <i>бу-бу, забодаю</i> (2-4 прыжка)</p>	<p><b>Вводная часть:</b> и/с подвижности: «Телёнок» <i>Бу-бу, я рогатый»</i> (подпрыг. на месте) <i>Бу-бу, я хвостатый,</i> (хвостик из руки за спиной, вправо влево) <i>Бу-бу, я ушастый,</i> (ушки из ладоней), <i>Бу-бу, очень страшный</i> (рожки из пальчиков), <i>Бу-бу, испугаю,</i> (громко притопывать), <i>бу-бу, забодаю</i> (2-4 прыжка)</p>
<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра: «Птички в гнёздышках». Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд</p>	<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Птички в гнёздышках». Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд</p>	<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Попади в воротца»- метание мяча в окошко лабиринта двумя руками с расстояния 1 м</p>	<p><b>Основная часть:</b> Подвижная игра «Попади в воротца»- метание мяча в окошко лабиринта, двумя руками с расстояния 1 м.</p>
<p><b>Заключител. часть:</b> Игра м/подвижности «Это я». <i>«Это глазки. Вот, вот.</i> <i>Это ушки- вот, вот.</i> <i>Это нос. Это рот.</i> <i>Там спинка. Тут живот.</i> <i>Это ручки-хлоп, хлоп.</i> <i>Это ножки-топ, топ</i> <i>Ой! устали.</i> <i>Вытрем лоб».</i> Все части тела показывать руками.</p>	<p><b>Заключител. часть:</b> И/ м. п.«Это я» <i>Это глазки,- вот, вот.</i> <i>Это ушки - вот, вот.</i> <i>Это нос. Это рот.</i> <i>Там спинка.</i> <i>Тут живот.</i> <i>Это ручки, хлоп,</i> <i>хлоп.</i> <i>Это ножки топ, топ.</i> <i>Ой, устали.</i> <i>Вытрем лоб».</i></p>	<p><b>Заключител. часть:</b> И/м п«Умывалочка» <i>Мы намылим наши ручки, раз, два, три.</i> <i>А над ручками, как тучки пузыри, 1,2,3.</i> <i>Мы промоем их водицей раз, два, три.</i> <i>Стали ручки чисты - ми 1,2,3.</i> <i>Это щетка зубки чистить, 1,2,3.</i> <i>Стали чистыми, они, Посмотри!</i> (все движения дети выполняют совместно с педагогом)</p>	<p><b>Заключител. часть:</b> И/м п «Умывалочка» <i>Мы намылим наши ручки, раз, два, три.</i> <i>А над ручками, как тучки пузыри, 1,2,3.</i> <i>Мы промоем их водицей раз, два, три.</i> <i>Стали ручки чисты - ми 1,2,3.</i> <i>Это щетка зубки чистить, 1,2,3.</i> <i>Стали чистыми, они, Посмотри!</i></p>



## Игра — драматизация «Пошел котик на торжок»

**«Козушка — белоногушка»** Развлечение для детей 2 группы раннего возраста

**Цель:** Продолжать знакомить детей с народным творчеством

**Задачи:** 1. Обогащать словарный запас детей третьего года жизни,

активизировать двигательные умения и речевой аппарат;

2. Развивать предпосылки творческой деятельности, умение слушать и выполнять движения в соответствии с текстом;

3. Воспитывать любовь к русскому творчеству, добрые чувства к сверстникам.

**Активизация словаря:** торжок, улочка, снести; козушка, белоногушка, схоронюсь.

**Материал:** шапочка котика, пластиковый пирожок, булочка, игрушка козы, дерево берёзы вырезанное из плотного картона и разукрашенного, волк, лошадки на палках.

**Предварительная работа:** знакомство детей с потешками: «Пошел котик на торжок», «Козушка-белоногушка.» Постановка этюдов с использованием игрушек (шапочки) кота и козы.

**Ход развлечения:**

Воспитатель предлагает детям отправиться в сказу, дети садятся на лошадок и «скачут» со словами:

*Конь ретивый с длинной гривой скачет, скачет по полям*

*Тут и там, тут и там!* Дети скачут друг за другом

- Дети! Вот мы и приехали в сказку.

- Посмотрите, кто прячется за кустиком? (Козушка — белоногушка).

- А мы про неё стихи знаем.

Воспитатель предлагает ребёнку взять козу и покачивать ею, имитируя её движение, сама вместе с детьми тоже покачивается и проговаривает:

*-Козушка — белоногушка*

*По лесу ходила волка дразнила:*

*А я волка не боюсь, я серого не боюсь,*

*Я от серого от волка под берёзкой схоронюсь!*

Ребёнок выполняет действия согласно текста. (повторить с 2-3 детьми).

После того как коза прячется под берёзой, появляется волк, смотрит по сторонам, нет козы и убегает.

- Дети! Давайте поедим дальше.

- Смотрите, вот котик!

А мы знаем стихи про котика (надевает шапочку на одного ребёнка)

*-Пошел котик на торжок, купил котик пирожок,*

*Пошел котик на улочку, купил котик булочку.*

*Самому ли есть либо Бореньке снести?*

*Я и сам укушу, да и Бореньке снесу.*

При проговаривании слов, ребёнок выполняет движения согласно текста-воспитатель с детьми повторяют текст 2-3 раза, меняя ведущего-котика.

- Дети, какие вы молодцы, знаете стихи про котика и про козушку- белоногушку, всё выполняли правильно и красиво. Ай, да молодцы!

Воспитатель предлагает детям вернуться на лошадках в детский сад.



### **Игра средней подвижности «Рыбки»**

Ходьба со сложенными перед собой ладонями:

*«Это не детки играют в саду,*

*Это рыбки плавают в пруду.*

*Рыбки ныряют, рыбки играют,*

*Устанут, прилягут и вновь поплывут.»*

### **Познавательная игра «Ночь, день».**

(можно показывать картинки дня и ночи).

Дети произвольно стоят перед воспитателем:

*«Ночью глазки закрываются, все детки спят!*

*Просыпаться не хотят»*

присесть, закрыть глаза

*«Днём глазки открываются,*

*Малыши все просыпаются -*

*Больше не спать, а гулять хотят».*

пружинки, хлопки в ладоши,

«фонарики»

### **Познавательная игра: «Кто, что делает?»**

*«Наши ушки слушают,* дети показывают ушки

*Наши зубки кушают,* зубки

*Язычок наш говорит,* показывают язычок

*Только ночью он молчит.*

*Ручки наши хлопают,*

*Ножки наши топают.*

***Вот какие малыши,*** хлопают в ладоши

***Очень, очень хороши»***

### **Игра средней подвижности:**

#### **«Топ-топ, топотушки**

Пляшет зайка на опушке, прыжки  
Пляшет ежик на пенёчке, ходьба  
Пляшет чирик на сучке, прыжки  
Пляшет пёсик на крыльце, повороты туловища в стороны  
Пляшет котик возле печки ходьба на месте  
пляшет мышка возле норки, бег на месте  
Пляшет козочка на горке, прыжки  
Пляшет утка на реке, повилать «хвостиком»  
Черепашка на песке! круговые движения руками перед собой  
Топ, топ, топотушки потопать  
**Пляшут лапки, пляшут ушки, пляшут рожки и хвосты,  
что стоишь? Пляши и ты!**

### **Игра средней подвижности «Еду, еду»**

#### **Ходьба и бег приставным шагом:**

«Еду-еду к бабе, к деду  
На лошадке в красной шапке,  
По ровной дорожке на одной ножке,  
В старом лапоточке по рытвинам, по кочкам,  
Всё прямо и прямо, А потом вдруг... ямку, бух!»  
**Присесть, встать.**

### **Игра м/п «Это я».**

«**Это глазки. Вот, вот** показывают части тела  
**Это ушки, вот, вот,**  
**Это нос, это рот.**  
**Там спинка. Тут живот.**  
**Это ручки хлоп, хлоп,**  
**Это ножки топ, топ.**  
**Ой! устали. Вытрем лоб.**



## **Активная двигательная деятельность детей раннего и младшего дошкольного возраста, как основа закладки здорового образа жизни гармонично развитой личности.**

(консультация для воспитателей)

Одно из важнейших мест в системе дошкольного воспитания занимает физическое воспитание детей. Недостатки в системе физического воспитания в детском саду — причина возникновения проблемы здоровья взрослого населения страны, которую необходимо решать на ранних этапах развития ребёнка. Поэтому, забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка — одна из первостепенных забот педагогов дошкольного учреждения. Для развития активного ребёнка необходимо с раннего детства формировать потребности и мотивации к приумножению, сохранению и укреплению здоровья.

*Организуя работу по физическому развитию детей обязательно и важно учитывать:*

- возрастные психофизиологические особенности детей;
- состояние из здоровья;
- диагностику уровня физического развития;
- рекомендации медиков;
- необходимость управления образовательным процессом на гуманных принципах уважения и понимания ребёнка.

*Формы организации развития активной двигательной деятельности в детском саду:*

- утренние гимнастики;
- организованная образовательная деятельность;
- подвижные игры;
- физминутки;
- хороводы;
- музыкально-ритмические упражнения;
- спортивные досуги;
- самостоятельная активная двигательная деятельность.

*Предпосылки развития активной деятельности:*

- создание условий и возможностей (свободное помещение, физкультурный зал, спортивная площадка, игровая площадка и прочее пространство);
- спортивные атрибуты на развитие и укрепление всех групп мышц;
- спортивное оборудование;
- создание мотивационной заинтересованности малышей в выполнении определённых движений;
- личный пример взрослого, эмоциональность и заинтересованность в успехе ребёнка.

*Основные задачи по развитию и воспитанию детей младшего дошкольного возраста:*

- осуществление целостности процесса образования (единство воспитания, обучения и развития) детей дошкольного возраста;



- реализация принципа преемственности, обеспечивающего непрерывное развитие и воспитание ребёнка;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие интереса к подвижным играм и физическим упражнениям с использованием различных предметов.

*Задачи по развитию физической культуры:*

- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, пользоваться ориентирами во время ходьбы;
- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;
- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Действующее законодательство РФ не регламентирует возможность реализации спортивных программ в дошкольных образовательных организациях, разрешая проводить только физкультурные занятия. В соответствии с п. 2.6 ФГОС образовательная программа должна предусматривать образовательную область, как физическое развитие воспитанников. Ключевым документом является СанПиН 2.4.1.3049-13, которыми разъясняется, что физическое воспитание детей в дошкольных образовательных организациях должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития дошкольников, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование у воспитанников двигательных навыков. Занятия физической культурой в д/с можно назвать щадящими и рассматривать их лишь с точки зрения укрепления здоровья воспитанников и развития двигательных навыков. Действующее законодательство запрещает дошкольникам занятия спортом во избежание возможных неблагоприятных последствий для здоровья.

В детском саду рекомендуются такие формы двигательной деятельности:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия на воздухе и в помещении;
- физкультурные минутки;
- подвижные игры;
- спортивные упражнения;
- ритмическая гимнастика;
- занятия на тренажёрах;
- плавание;

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка. Время для физических занятий строго регламентируется инструкциями СанПиНа, должна проводиться под систематическим контролем со стороны медицинских работников. В целях предупреждения утомления детей необходимо строго следить за дозировкой двигательной активности детей и отдыха. Смена детской деятельности обязательна. Обратить внимание на продолжительность пребывания детей на



свежем воздухе. Не лишать детей прогулок и не уменьшать по длительности прогулки воспитанников. Обязательно воспитывать потребность, интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Поощрять двигательную активность детей, но не допускать переутомления.

## Физкультурные разминки для детей дошкольного возраста.

### Игра: «Мы»

Мы топаем ногами, топ-топ-топ-топ	<i>ходьба друг за другом</i>
Мы хлопаем руками, хлоп-хлоп-хлоп-хлоп	<i>ходьба с хлопками</i>
Мы руки поднимаем и на носках идём	<i>ходьба на носочках</i>
Мы руки опускаем, на пяточках идём	<i>ходьба на пятках</i>
Мы руки разведём, как медведи мы пойдём	<i>ходьба в развалку</i>
А потом друг за другом побежим ровным кругом	<i>легкий бег друг за другом.</i>

### Игровое упражнение «По дорожке» младший дошкольный возраст

По дорожке мы бежим и листочками шуршим	<i>легкий шаркающий шаг</i>
Ветер дует, задувает взять листочки приглашает	<i>наклоны туловища вперёд</i>
А листики вновь летят, в ручки к нам не хотят.	<i>подняться на носочки, руки вверх</i>

### Игра «Листопад»

Осень, осень, листопад	<i>руки плавно поднимать вверх</i>
Листья жёлтые летят.	<i>как бы дирижируя, вверх, вниз</i>
Ветер дует, задувает	<i>махи руками перед собой</i>
Туча солнце закрывает	<i>закрывать лицо ладошками</i>
Дождик капает с утра	<i>прыжки, или постукивание пальцем по ладошке</i>
Осень грустная пришла.	<i>развести руки в стороны</i>

### Игра «Солнце и дождик»

Светит солнышко с утра, значит нам гулять пора	<i>руками показывать «фонарики»</i>
Хорошо под солнцем бегать и играть,	<i>лёгкий бег, бег с остановкой</i>
Хорошо под солнцем во дворе играть	
Кап-кап-кап-кап, по дорожке,	<i>лёгкие прыжки на двух ногах</i>
Скачут капельки горошки.	
Прячьтесь дети под зонтом	<i>дети бегут к воспитателю</i>
Дождь осенний переждём	<i>под зонтик</i>

### Игра перед путешествием

Я - твой друг, и ты - мой друг!	<i>руки к груди, руки в стороны</i>
Дружно за руки возьмёмся	<i>дети берутся за руки</i>
И друг другу улыбнёмся	<i>улыбаясь, поворачивают лицо в стороны</i>
Мы по кругу пойдём и в лес (парк, на горку...) попадём!	



## Двигательно -речевые игры:

### «Кто как кричит?»

«Здравствуйтесь, лошадки, дети : и-го-го, кланяются,  
здравствуйтесь козлятки -ме-ме-ме, кивают головой  
здравствуйтесь телятки- му-му-му,  
здравствуйтесь щенятки — ав,ав,ав...  
здравствуйтесь гусятки - га-га-га,  
здравствуйтесь лягушки — ква, ква- ква.  
здравствуйтесь котятки - мяу, мяу, мяу-у  
здравствуйтесь детишки — **здравствуйтесь**»!

### Игра-хоровод «Зайка»

Зайка серенький сидит и ушами шевелит показывает длинные ушки  
Вот так, вот так он ушами шевелит.  
Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть гладит кисти рук  
Вот так, вот так надо лапочки погреть.  
Кто-то зайку испугал,  
Зайка прыг и ускакал. прыжки с продвижением

### «Кто как головкой кивает?»

«Здравствуйтесь, лошадки, дети : и-го-го, покачивание головой  
здравствуйтесь козлятки -ме-ме-ме,  
здравствуйтесь телятки- му-му-му,  
здравствуйтесь щенятки — ав,ав,ав...  
здравствуйтесь гусятки - га-га-га,  
здравствуйтесь лягушки — ква, ква- ква. легкие подпрыгивания  
здравствуйтесь котятки - мяу, мяу, мяу-у  
здравствуйтесь детишки — **здравствуйтесь**»! развести руки в стороны

### Игра-хоровод «Зайка»

Зайка серенький сидит и ушами шевелит показывает длинные ушки  
Вот так, вот так он ушами шевелит.  
Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть гладит кисти рук  
Вот так, вот так надо лапочки погреть.  
Кто-то зайку испугал,  
Зайка прыг и ускакал. прыжки с продвижением

## Физкультурные разминки для детей дошкольного возраста.

### Игра: «Мы»

Мы топаем ногами, топ-топ-топ-топ	<i>ходьба друг за другом</i>
Мы хлопаем руками, хлоп-хлоп-хлоп-хлоп	<i>ходьба с хлопками</i>
Мы руки поднимаем и на носках идём	<i>ходьба на носочках</i>
Мы руки опускаем, на пяточках идём	<i>ходьба на пятках</i>
Мы руки разведём, как медведи мы пойдём	<i>ходьба в развалку</i>
А потом друг за другом побежим ровным кругом	<i>легкий бег друг за другом.</i>

### Игровое упражнение «По дорожке» младший дошкольный возраст

По дорожке мы бежим и листочками шуршим	<i>легкий шаркающий шаг</i>
Ветер дует, задувает взять листочки приглашает	<i>наклоны туловища вперёд</i>
А листики вновь летят, в ручки к нам не хотят.	<i>подняться на носочки, руки вверх</i>

### Игра «Листопад»

Осень, осень, листопад	<i>руки плавно поднимать вверх</i>
Листья жёлтые летят.	<i>как бы дирижируя, вверх, вниз</i>
Ветер дует, задувает	<i>махи руками перед собой</i>
Туча солнце закрывает	<i>закрыть лицо ладошками</i>
Дождик капает с утра	<i>прыжки, или постукивание пальцем по ладошке</i>
Осень грустная пришла.	<i>развести руки в стороны</i>

### Игра «Солнце и дождик»

Светит солнышко с утра, значит нам гулять пора	<i>руками показывать «фонарики»</i>
Хорошо под солнцем бегать и играть,	<i>лёгкий бег, бег с остановкой</i>
Хорошо под солнцем во дворе играть	
Кап-кап-кап-кап, по дорожке,	<i>лёгкие прыжки на двух ногах</i>
Скачут капельки горошки.	
Прячьтесь дети под зонтом	<i>дети бегут к воспитателю</i>
Дождь осенний переждём	<i>под зонтик</i>

### Игра перед путешествием

Я - твой друг, и ты - мой друг!	<i>руки к груди, руки в стороны</i>
Дружно за руки возьмёмся	<i>дети берутся за руки</i>
И друг другу улыбнёмся	<i>улыбаясь, поворачивают лицо в стороны</i>
Мы по кругу пойдём и в лес (парк, на горку....) попадём!	



### Список литературы:

1. И. Бодраченко «Игровые досуги для детей» библиотека журнала «Воспитатель ДОУ» Москва.2011
2. Н. Веракса «От рождения до школы»основная образовательная программа дошкольного образования. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
3. Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
4. Л.Соколова «Детские олимпийские игры »  
Волгоград Издательство «Учитель»
5. Э. Степаненкова «Сборник подвижных игр»  
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
6. Т. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»  
Санкт-Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2012
7. Использование интернет-ресурсов по освещаемой теме.

## Заключение.

Данное методическое пособие опробовано в течение трёх лет. Работа велась строго в системе на группах раннего и младшего дошкольного возраста. В конце каждого учебного года подводились итоги по развитию двигательных навыков и умений у воспитанников, и педагоги младших групп пришли к выводу, что использование предложенных развивающих игр и упражнений положительно влияют на оздоровление и физическое развитие малышей. Дети с желанием играют в игры разной двигательной направленности и активности. Постепенно овладевают и совершенствуют свои навыки с эмоционально-положительным, позитивным настроем.

На ряду с физическими умениями совершенствуются и речевые навыки. Дети с удовольствием, вместе с воспитателем, повторяют стихотворные тексты-подсказки при выполнении общих развивающих упражнений и основных движений. Играя в подвижные игры, учатся действовать сообща, в коллективе, постепенно понимают о необходимости подчиняться общепринятым правилам игры. Педагоги отметили, что робкие и малоактивные малыши быстрее адаптируются к общим играм.

Весь указанный в пособии материал и атрибуты специально подобраны для детей раннего и младшего возраста, безопасны и стимулируют детей к активным движениям (мягкие объёмные грибы, пластиковые гантельки, деревянные ложки, цветные ленточки на пластиковых кольцах, проч.). Предложенные физические упражнения, подвижные игры и основные движения соответствуют возрасту и программным задачам.

Для физических занятий на воздухе подобраны интересные и разнообразные по двигательной активности детей игры, которые помогают укреплять здоровье малышей (становлению правильной осанки, развитию крупных и мелких скелетных костей, наращиванию мышечной массы), познавательному и речевому развитию. А главное способствуют положительному эмоциональному настрою и состоянию, поддерживающие желание играть и играть.



## РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Волшебный мир шахмат» старшего воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 137 »

*Чуприна Юлии Ришатовны*

Современное общество живёт в мире постоянного умножения потока информации, которая каждые несколько лет практически удваивается. Несмотря на то, что шахматы одна из древнейших игр, это самая современная игра, привлекающая всё большее число поклонников во всём мире. Обучение детей игре в шахматы помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность.

В данном методическом пособии представлено содержание развивающей предметно – пространственной среды для работы со старшими дошкольниками (старшая и подготовительная к школе группы) при обучении игре в шахматы в рамках дополнительных платных услуг по программе дополнительного образования. Уделено внимание структуре каждого занятия, что даёт педагогу возможность планомерно осуществлять педагогическую деятельность с дошкольниками.

Представлены дидактические игры и упражнения для детей с различным уровнем сформированности навыков игры в шахматы. Часть этих игр изготовлена самостоятельно из фетра, природного и бросового материалов. Значимы по своей педагогической ценности игры, изготовленные самостоятельно. Это «Шахматный кубик», на гранях которого изображены белые и чёрные шахматные фигуры». Подобрана серия настольно – печатных игр для формирования у дошкольников правил ходов шахматных фигур на доске.

Сделана подборка подвижных игр с различным уровнем двигательной активности «Найди шахматную фигуру и промолчи». «Раз, два, три - к

шахматной фигуре, беги», «Чья команда быстрее соберёт шахматные фигуры» и другие.

Словесный материал: стихи, рассказы, загадки для формирования у детей знаний о шахматных фигурах собраны в книжки – малышки, которые изготовлены педагогами в ходе совместной деятельности с детьми и родителями.

Материалы данного методического пособия могут быть рекомендованы педагогам дошкольных образовательных организаций, в которых ведётся работа по обучению старших дошкольников игре в шахматы. Они могут быть предложены родителям, которые хотят научить детей игре в шахматы.

Начальник отдела анализа и поддержки  
дошкольного образования МКУ КНМЦ

Т.А. Трифонова

Рецензент:  
ведущий специалист МКУ КНМЦ

Т.Г.Соболева

Подписи Т.А. Трифоновой,  
Т.Г. Соболевой удостоверяю:  
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

15. 02. 2021



## РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Волшебный мир шахмат» воспитателя  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский  
сад комбинированного вида № 137 »

*Арцыбашевой Галины Дмитриевны*

Современное общество живёт в мире постоянного умножения потока информации, которая каждые несколько лет практически удваивается. Несмотря на то, что шахматы одна из древнейших игр, это самая современная игра, привлекающая всё большее число поклонников во всём мире. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность.

В данном методическом пособии представлено содержание развивающей предметно – пространственной среды для работы со старшими дошкольниками (старшая и подготовительная к школе группы) при обучении игре в шахматы в рамках дополнительных платных услуг по программе дополнительного образования. Уделено внимание структуре каждого занятия, что даёт педагогу возможность планомерно осуществлять педагогическую деятельность с дошкольниками.

Представлены дидактические игры и упражнения для детей с различным уровнем сформированности навыков игры в шахматы. Часть этих игр изготовлена самостоятельно из фетра, природного и бросового материалов. Значимы по своей педагогической ценности игры, изготовленные самостоятельно. Это «Шахматный кубик», на гранях которого изображены белые и чёрные шахматные фигуры. Подобрана серия настольно – печатных игр для формирования у дошкольников правил ходов шахматных фигур на доске.

Сделана подборка подвижных игр с различным уровнем двигательной активности «Найди шахматную фигуру и промолчи». «Раз, два, три - к

шахматной фигуре, беги», «Чья команда быстрее соберёт шахматные фигуры» и другие.

Словесный материал: стихи, рассказы, загадки для формирования у детей знаний о шахматных фигурах собраны в книжки – малышки, которые изготовлены педагогами в ходе совместной деятельности с детьми и родителями.

Материалы данного методического пособия могут быть рекомендованы педагогам дошкольных образовательных организаций, в которых ведётся работа по обучению старших дошкольников игре в шахматы. Они могут быть предложены родителям, которые хотят научить своих детей игре в шахматы.

Начальник отдела анализа и поддержки  
дошкольного образования МКУ КНМЦ

Т.А. Трифонова

Рецензент:  
ведущий специалист МКУ КНМЦ

Т.Г.Соболева

Подписи Т.А. Трифоновой,  
Т.Г. Соболевой удостоверяю:  
Директор МКУ КНМЦ



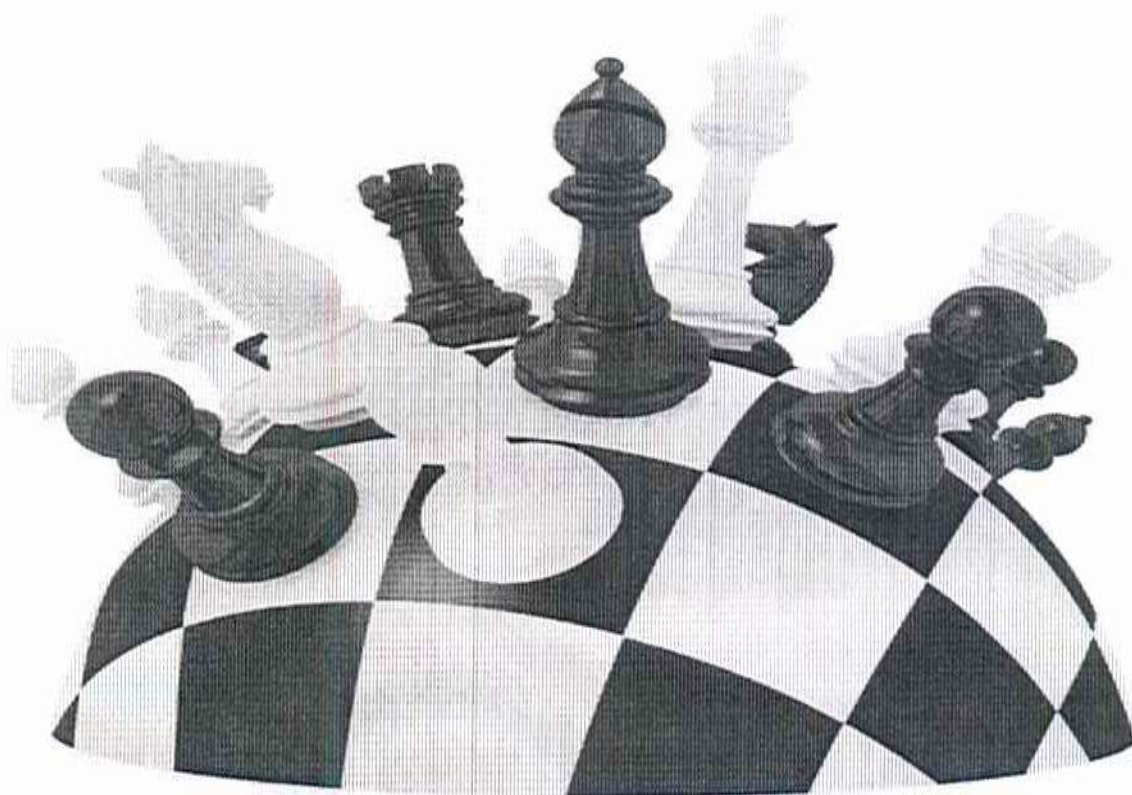
Ф.И.Ваховский

15. 02. 2021



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Муниципального образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 137»

*Методическое пособие*  
*«Волшебный мир шахмат»*



Воспитатель: Галина Дмитриевна Арцыбашева  
Старший воспитатель: Юлия Ришатовна Чуприна

Краснодар 2021 год

*Шахматы – это по форме игра, по содержанию – искусство, а по трудности овладения – наука. Шахматы могут доставить столько же радости, сколько хорошая книга или музыка.*  
(Т. Петросян)

Современное общество живёт в мире постоянного умножения потока информации, которая каждые несколько лет практически удваивается. Несмотря на то, что шахматы одна из древнейших игр, это самая современная игра, привлекающая всё большее число поклонников во всём мире.

Игра для дошкольника ведущий вид деятельности, в котором ребёнок учится, развивается и растёт. Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребёнка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность.

Игра даёт ребёнку-дошкольнику радость творчества и обогащает его духовный мир, воспитывает находчивость, сообразительность, умение рассчитывать время, приучает ребёнка к дисциплинированности, объективности. Игра в шахматы способствует формированию основных компетенций у дошкольников и позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребёнка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребёнка, повышение продуктивности его мышления.

Шахматы – игра, помогающая подготовить дошкольника к скорому и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математики. Занятия шахматами укрепляют память, учат мыслить логически, сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность, развивают воображение и аналитические способности, помогают вырабатывать организованность, целеустремленность, объективность. Увлёкшись игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичнее. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же, шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий взаимопониманию, укреплению дружеских и добропорядочных отношений. Не случайно девизом всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья». Обучение дошколят в игре в шахматы помогает выявить шахматные дарования.

В дошкольном возрасте шахматы играют важную роль в развитии ребёнка. Они выполняют сразу несколько функций.



1. Познавательную. Играя в шахматы, ребёнок учится мыслить, логически рассуждать, сравнивать, просчитывать свои действия, а также предвидеть реакцию соперника. Кроме того, игра способствует развитию фантазии и творческих способностей.

2. Воспитательную. Придя в школу, многие дети не могут усидеть на одном месте и сосредоточиться на уроках. Шахматы же вырабатывают выдержку, собранность, внимательность. Дети учатся самостоятельно принимать решения и спокойнее относиться к неудачам.

Шахматы учат дошкольников логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, дисциплинируют мышление, воспитывают сосредоточенность, развивают память.

Таким образом, шахматная игра дарит ребёнку радость творчества и обогащает его духовный мир. Переходя от взрослых к детям, удивительная игра может стать средством воспитания и обучения, причём ненавязчивого, интересного, увлекательного.

### **Рабочее место**

Для реализации программы шахматного кружка «Белая ладья» в нашем саду нет специального кабинета, но в группах созданы все необходимые условия:

- уголки «Волшебный мир шахмат», где имеется демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур.
- наборы настольных шахмат разных видов.
- шахматные часы с целью познакомить с атрибутами игры.
- подобраны дидактические игры для обучения игре в шахматы.
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии).

### **Особенности работы**

Формирование шахматного мышления у ребёнка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

### **Форма и методы проведения**

Основным элементом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение сказок и т.д. Обучение игре в шахматы происходит в едином процессе ознакомления детей с историей происхождения шахматной игры, с художественным творчеством, художественной литературой. Досуговая деятельность способствует приобщению детей дошкольного возраста к труду, предоставляет детям

свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального темпа обучения. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен дошкольникам. Проведение занятий предполагает работу с подгруппами от 5 до 7 детей. Продолжительность занятия в группах общеразвивающего направления от 5-ти до 6-ти лет 25 минут.

Ведущей формой является индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям.

### **Структура занятия по обучению игре в шахматы**

1. Повторение пройденного материала.
2. Новый материал.
3. Закрепление нового материала.
4. Итог занятия.

Ориентироваться в процессе обучения шахматам следует на детей, которые усваивают медленнее материал, такой подход позволяет обучить всех детей.

### **На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы**

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

### **Особенность и ценность занятий по обучению игре в шахматы**

1. Структура занятий приближена к обычным занятиям, проводимых в детском саду, что делает процесс обучения понятным как для педагога, так и для детей.

2. Через все занятия прослеживается тесная межпредметная связь (особенно с математикой, окружающим миром, развитием речи).

3. Использование технологии развивающего обучения в учебном процессе позволяет обеспечить целенаправленное интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста.

4. Установление отношений учебного сотрудничества в процессе обучения.

5. Использование в учебном процессе приемов, способствующих лучшему запоминанию учебного материала: схематизация основных понятий; включение эмоционально насыщенного материала, творческих заданий.

Занятия по обучению игре в шахматы способствуют развитию всех каналов восприятия. Согласно психологическим исследованиям, каждый человек по-разному воспринимает и запоминает информацию, поступающую



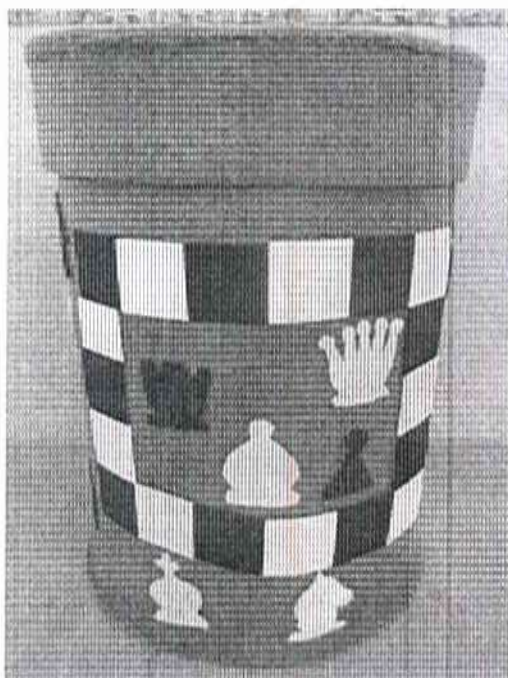
к нам из окружающего мира. Так, психологи выделяют три основных типа восприятия - зрительное, осязательное и слуховое. Людей с тем или иным типом восприятия называют визуалами, кинестетиками и аудиалами. У них свои особенности запоминания. Визуал помнит то, что видел, запоминает картинками. Аудиал - то, что обсуждал, запоминает, слушая. Кинестетик помнит общее впечатление, запоминает двигаясь. Любой человек в своей жизни, и ребёнок в том числе, использует самые разные каналы восприятия. Их можно и нужно развивать. Чем больше каналов открыто для восприятия информации, тем эффективнее идет процесс обучения. Именно обучение игре в шахматы естественным образом позволяют строить занятия так, чтобы каждый обучающийся мог видеть, слышать, чувствовать.

6.Использование мнемотехники, с одной стороны, делает занятие увлекательным, с другой – облегчает процесс запоминания информации. Мнемотаблицы (схемы) особенно эффективны при разучивании шахматных фигур. Суть заключается в следующем: на каждое предложение или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), таким образом, весь рассказ о шахматной фигуре зарисовывается схематически. После этого ребёнок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит рассказ целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребёнок также активно включается в процесс создания своей схемы. Кроме этого мнемотехника помогает развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение.

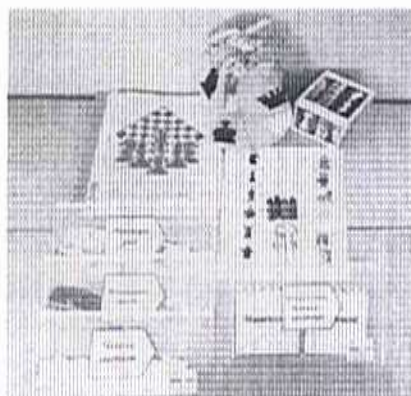
Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Дети получают огромное удовольствие от процесса игры, занятия шахматами станут одной из самых любимых интеллектуальных игр наших воспитанников.

В своей работе по обучению детей игре в шахматы я использую различные игры. С помощью этих игр дети учатся не только логическому мышлению, но и умению принимать самостоятельные решения, появляется уверенность в себе и своих силах.

### *« Волшебный сундучок»*

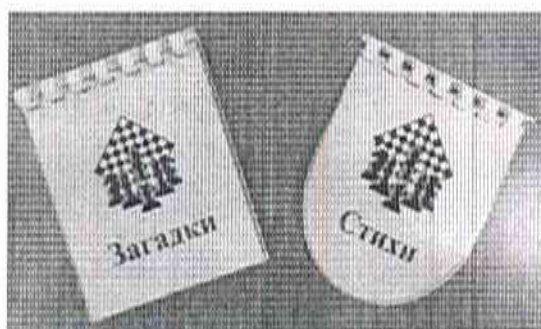


Для систематизации дидактического материала, для развития творческого и логического мышления у дошкольников средствами шахматной игры. Был создан «Волшебный сундучок», в который помещён познавательно - наглядный материал, шахматные фигуры, дидактические игры.



### *Книжки – малышки*

#### *«Стихи и загадки о шахматных фигурах»*



Художественное слово служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания ребёнка. Стихи помогают внести разнообразие в процессе обучения, стихотворная форма легко позволяет запомнить детям правила расстановки фигур на шахматной доске, познакомит с названиями шахматных фигур.

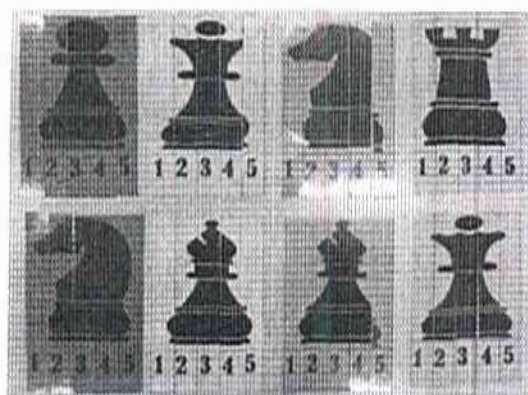


### «Большой - маленький»



Цель: Учить детей различать шахматные фигуры, сравнивать фигуры по размеру (большой - маленький); развивать мелкую моторику рук, внимание, память, зрительно-двигательную координацию, пространственное мышление.

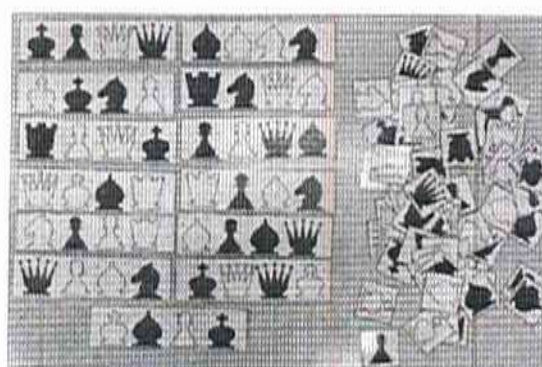
### «Шахматные пазлы»



Цель: Систематизировать знания детей чисел от 1 до 5; закрепить навыки счета в пределах 5; развивать память, внимание, логическое мышление, речь, творческие способности; пробуждать интерес к шахматам через игру.

Описание: Для того чтобы получилась картинка необходимо собрать полоски с цифрами по порядку.

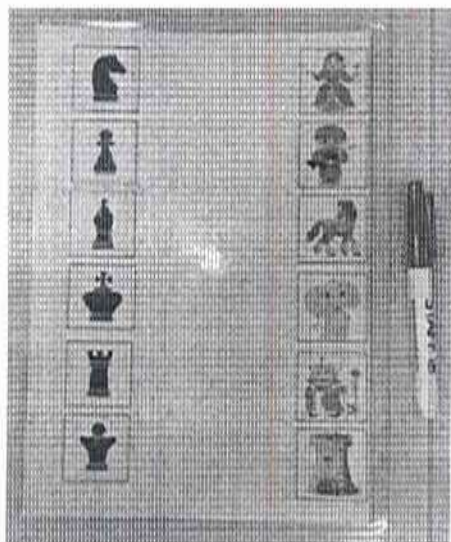
### «Повтори ряд»



Цель: Учить различать и называть шахматную фигуру, анализировать последовательность фигур и выкладывать их соответственно образцу, развивать навыки зрительной памяти и зрительно-моторную координацию.

Описание: В игре шахматные фигуры можно выкладывать как на столе, так и на ленте, при этом одновременно могут выполнять задание 3-4 ребёнка.

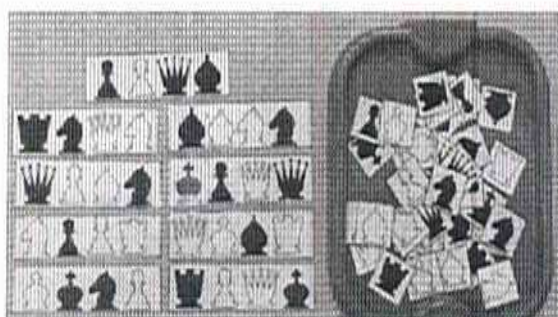
### *«Найди пару»*



Цель: Ребёнок должен сопоставить изображения и найти пару.

Описание: В первом столбце - изображение шахматных фигур. Во втором столбце картинки с изображением представителей животного мира, людей, предметов. Ребёнок сопоставляет изображения и находит пару.

### *«Чего не хватает»*



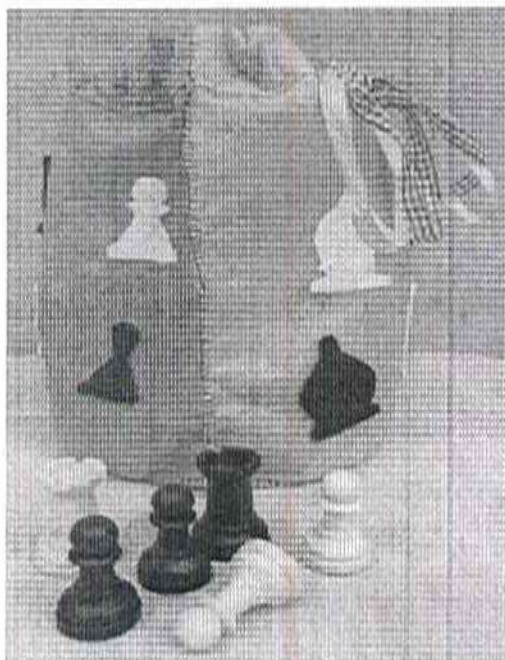
Цель: Формировать представление о шахматных фигурах, развивать зрительное восприятие, мыслительные операции, внимание, учить раскладывать фигуры в начальной позиции.

Описание: Задача детей вспомнить расположение фигур и добавить недостающую фигуру.

Не все дети сразу же способны запомнить названия конкретных шахматных фигур. Даже не всегда можно проверить, усвоил ли они это. Ведь если напрямую спросить названия фигур у ребёнка, он может и не ответить. Это ему скучно! Поэтому и узнать, какие из шахматных фигур запомнил ребёнок, и закрепить пройденный материал лучше всего в игре. На выбор поиграем с детьми в следующие игры-задания: “Волшебный мешочек”



### *«Чудесный мешочек»*



Цель: Развитие мелкой моторики рук, сенсорных способностей, памяти, внимания, творческого и логического мышления, речи.

Описание: В ярком фетровом мешочке помещены шахматные фигуры. Дети по очереди на ощупь определяют их название.

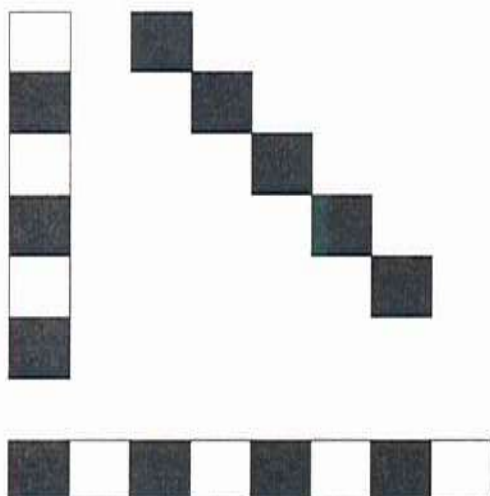
### *«Кубик»*



Цель: Закреплять умение различать шахматные фигуры, называть их.

Описание: На гранях кубика изображения шахматных фигур. Дети по очереди бросают его, называя шахматную фигуру, которая на верхней грани кубика.

### *Малоподвижная игра «Покажи»*



Цель: Учить детей ориентироваться на шахматной доске; познакомить с понятиями: «вертикаль», «горизонталь», «диагональ», «центр».

Описание: Дети с помощью рук показывают горизонталь, вертикаль и диагональ, тем самым они овладевают пространственным ориентированием на шахматной доске, у них развивается внимание, и при этом они двигаются, развиваясь физически. Усложнение-показ графических символов (схематичное изображение линии доски).

### *«Приключение пешки»*



Цель: Развивать мышление, внимания, зрительную память; игра способствует формированию самостоятельности и независимости; расширить знания детей; закреплять навык счета.

Оборудование: Набор включает яркое игровое поле с дорожками, кубик для определения количества ходов и шахматные фигуры.

Предназначена для детей старшего дошкольного возраста. В игре могут принимать участие от 2-х до 4-х игроков. Игроки выбирают себе фигуры и ставят их на старт. Все участники по очереди бросают кубик. Первым ходит тот, у кого выпало наибольшее количество очков.

Когда фигура останавливается на зеленом квадрате, игрок отвечает на вопрос-загадку.

Когда фигура останавливается на фиолетовом квадрате, то игрок передвигает свою фигуру вниз по стрелке. Останавливаясь на красном квадрате, игрок передвигает фигуру вверх по стрелке.

Победителем является тот, кто первым дойдет до финиша.



Содержание игр можно интегрировать в разные виды занятий, так на математике: дети считают шахматные фигуры, придумывают задачи о них, рисуют шахматные доски на листе бумаги в клетку. На занятиях по обучению грамоте можно предложить детям «Игру в слова» (изменить одну букву в названии шахматных фигур). Например: печка (пешка), бадья (ладья), корь (конь). Называть шахматные фигуры, в названиях которых четыре, пять, шесть букв (слон, конь; пешка, ладья, ферзь; король). На занятиях по развитию речи придумать загадки, сказки о шахматах, на занятиях по изо деятельности нарисовать или слепить шахматные фигуры. На физкультурных занятиях ребятам нравятся игры «Найди шахматную фигуру и промолчи». «Раз, два, три - к шахматной фигуре, беги», «Чья команда быстрее соберется» и другие.

Роль дидактической игры заключается в том, что она повышает интерес к учению, вносит разнообразие и эмоциональную окраску в учебную работу, развивает память, внимание, мышление, любознательность и сообразительность.

Дидактическая игра снимает утомляемость. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свой мозг, развивают способности и умения.

Дидактическая игра увлекает, заставляет задуматься и проявить инициативу. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у обучающихся глубокое удовлетворение, создает радостное настроение.

Игра является определяющим фактором активизации познавательной деятельности.

## *Литература*

- 1 Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
- 2 Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- 3 Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
- 4 Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
- 5 Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- 6 Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
- 7 Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
- 8 Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
- 9 Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- 10 Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
- 11 Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- 12 Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для I класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- 13 Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
- 14 Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.





[www.personal.kuban.ru](http://www.personal.kuban.ru)



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
"СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ"  
INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE  
"MODERN VALUES OF PRESCHOOL CHILDHOOD: WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE"

# СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА

**Чуририна Юлия Ришатовна**

Тема публикации: «Развитие самостоятельности у детей с ОВЗ»

Директор  
НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»



*Ю.А. Давыдов*  
А.Ю. Давыдов



12-18 октября 2022 г.



VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА:  
МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ»**

12–18 октября 2022 г.

VIII INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC — PRACTICAL CONFERENCE  
**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
WORLD AND DOMESTIC EXPERIENCE»**

12-18 October 2022

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»  
Краснодар, 2022



<i>С. И. Лупач</i> , учитель-логопед, <i>Л. Ф. Салахова</i> , заведующий, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад № 10 г. Красноармейска Саратовской области»	
<b>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 10 Г. КРАСНОАРМЕЙСКА»</b> .....	61
<i>Н. А. Малинас</i> , воспитатель, <i>Л. В. Москаленко</i> , воспитатель Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 221»	
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ «ОРИГАМИ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИМИ ЗАДЕРЖКУ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</b> .....	63
<i>И. В. Маслова</i> , старший воспитатель, <i>Ю. О. Юсубова</i> , музыкальный руководитель МАДОУ МО «Детский сад комбинированного вида № 193 «Планета будущего» г. Краснодара	
<b>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	66
<i>Э. С. Некрытова</i> , заведующий, <i>Л. Р. Хакимова</i> , <i>З. М. Габдуллина</i> , <i>А. Р. Салыхова</i> , воспитатели, <i>Э. Р. Ситдикова</i> , учитель-логопед, <i>Л. Ф. Рустямова</i> , старший воспитатель, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад «Теремок» с. Шаран»	
<b>РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК» С. ШАРАН»</b> .....	68
<i>Г. Ю. Олефирова</i> , старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад «Сказка»	
<b>ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ</b> .....	76
<i>К. А. Олещик</i> , <i>О. А. Медведева</i> , воспитатели МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 192 «Академия детства»	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ИНИЦИАТИВНОЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ, КРЕАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА</b> .....	79
<i>Р. И. Осипова</i> , воспитатель МАДОУ — д/с № 6 ст. Калининской.....	81
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ</b> .....	81
<i>Н. А. Панкова</i> , <i>О. А. Панасевич</i> , воспитатели, <i>Н. Н. Титова</i> , старший воспитатель, МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»	
<b>ЭКСПУРСИИ И ПОХОДЫ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> .....	83
<i>М. Н. Плешакова</i> , старший воспитатель, <i>Л. В. Коваленко</i> , воспитатель, МАДОУ МО город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 190»	
<b>ИГРУШКИ СВОИМИ РУКАМИ, РАЗВИВАЮЩИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДОШКОЛЬНИКА</b> .....	85
<i>Н. Л. Поклад</i> , <i>А. В. Усок</i> , учителя-логопеды, <i>Ю. Р. Чуприна</i> , старший воспитатель, МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 137»	
<b>РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ</b> .....	88
<i>И. Ш. Романюк</i> , воспитатель дошкольного отделения ЧОУ «Гимназия № 1» г. Новороссийска.....	90
<b>ВОСПИТАНИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ «МУЛЬТСТУДИЯ «Я ТВОРЮ МИР»</b> .....	90



## **РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Из года в год, принимая малышей первого сентября в группу, мы сталкиваемся с проблемой: дети нерешительные, робкие, не уверенные в себе. В глазах у них читается вопрос: что делать? И мальчики, и девочки ждут инструкцию: «Пройди, Федя, и сядь за стол. Возьми цветные карандаши. Да, да. Возьми карандаши. Нарисуй цветок». Возникает вопрос: почему дети такие? Как случилось, что они настолько не уверены в себе? В процессе общения с родителями мы выясняем, какой у детей режим жизни, какие развлечения, игрушки, с кем они общаются.

Ни для кого не секрет, что темп реальности ускорился и продолжает ускоряться. Родители — в погоне за материальными благами: чтобы у ребёнка было все, как у всех, не хуже, меньше времени уделяют воспитанию своих детей.

Получается, что у детей выпадают целые блоки детско-родительских отношений, обмена и передачи опыта и семейных традиций, страдает структура воспитания в формировании культурно-гигиенических навыков, ежедневных обязанностей, формирования задатков к развитию самостоятельности в принятии решений, самоконтроля и саморегулирования эмоционального состояния. Ко всему этому могут добавиться ограничения возможностей здоровья, когда малыш позже начинает понимать речь, объяснять, высказывать свои потребности и желания, не умеет убрать за собой игрушки. И если в детском саду педагог создает условия для приобретения умений и навыков, ведущих к развитию самостоятельности, то дома убрать игрушки, сложить одежду, протереть щеткой обувь и прочее родителям сделать проще, лучше и быстрее. «Дай ему ведерочко и тряпочку так мало того, что воду разольет, еще обязательно рукава намочит, заболеет. Переделывай за ним потом...»

Вот и получается, что дети подрастают инфантильными, не способными трудиться, не умеющими ставить перед собой свои маленькие цели и задачи. И мы, педагоги, прекрасно понимаем, к чему это может привести в школе. Ребенок ждет указаний, он не может, не научился делать что-то самостоятельно, даже думает к подростковому возрасту исходя из того, что прочитает или увидит в Интернете, в кругу сверстников или каких-то своих авторитетов. К сожалению, родители для детей не всегда авторитет.

Видя весь комплекс этих проблемных ситуаций в развитии разносторонней, успешной, самодостаточной детской личности, мы пытаемся их предвосхитить, донести родителям, как важны и нужны ребенку папа и мама, бабушка и дедушка с личным примером.

Свою логопедическую коррекционную работу мы выстраиваем с учетом коррекции не только речевых нарушений, развития познавательной деятельности, но и развития эмоционально-волевой сферы.

«Почему? Как ты думаешь? Как можно это сделать по-другому? У тебя все получилось, что задумал?» Как важно ребенку услышать слова поддержки!

«Попробуй еще. Я ведь тоже не умела — и научилась. И мама не умела. Главное — пробовать делать. У тебя получается! Ты молодец! Умница! А давай поиграем в игру, которая называется «Я лев». Закрой глаза и представь, что ты превратился во льва. Лев — царь зверей. Сильный, могучий, уверенный в себе, спокойный, мудрый. Он красив и свободен. Открой глаза и скажи: «Я лев Миша». Пройди по кругу гордой, уверенной походкой. А теперь скажи о себе: «Я очень хороший». Но перед тем, как сказать, давай немножко потренируемся. Сначала произнеси слово «я» шепотом, потом обычным голосом, затем прокричи его. А теперь так же поступим со словами «очень» и «хороший».

Помогают развивать самостоятельность и инициативность игры с сюжетом, с элементами сюжета. Например, «Я мама», «Я папа», «Мама делает, папа делает», «Театр», «Оживи картинку», «День рождения», «Поликлиника», «Зоопарк», «Поход».

Но сюжет в игре выстраивает ребенок или группа детей. Каждый предлагает свое развитие событийного ряда, свой сценарий. Но к этому надо прийти. И первый год коррекционной работы мы учим их думать через моделирование, конструирование, рисование, игры-лабиринты, игры с песком, создание ситуации выбора. Как в сказке: выбирай любую дорожку. Также помогают художественное слово, пословицы и поговорки, загадки и стихи, сказки и короткие рассказы. И обязательно поговорить: как вы понимаете эту поговорку? Понимание тоже у всех разное. Чаще дети просто впадают в ступор: «Что от меня хотят?». Здесь очень важны мастерство и профессионализм педагога, любовь к детям и увлеченность результатом.



В ходе развития самостоятельности, уверенности в себе очень важно научить проявлению элементов силы воли, показать детям, как можно и нужно преодолевать препятствия, нежелание, лень. В данном случае подходят такие игровые ситуации, как «Поиграем в сказку», «Релаксация», «Мы сильные», «Двигательный диктант», «Герой и его подвиг», «Зеркало».

Проходит месяц, два, и вот они, первые, маленькие результаты. И мы выстраиваем стратегию, как приумножить успехи ребенка. Он сам подходит к речевым играм, выбирает сюжет для игры. И сам следит за звукопроизношением в пять лет. Очень важно на этом этапе донести родителям, каких успехов достиг их ребёнок. Проводим для родителей консультации, беседы, «круглые столы», спартакиады, родительские клубы, ярмарки, развлечения, детско-родительские квесты, совместные утренники, посильные трудовые десанты.

Эта работа помогает привлечь к диалогу семьи разных культур и национальностей; познакомить детей и взрослых с традициями и обычаями других народов; раскрыть индивидуальность каждого, с одной стороны, а с другой — дает возможность понять и почувствовать, что ты часть социума, что рядом с тобой живут люди, у которых есть свое понимание действительности, свои взгляды, свои духовно-нравственные ценности.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

**231201040470**



Чуприна Юлия

Настоящее удостоверение получил (а)

Ришатовна

(Фамилия, имя, отчество)

с 14 февраля 2022 г. по 14 марта 2022 г.

в том, что он(а) с

повышал(а) свою квалификацию в

Удостоверение является документом  
о повышении квалификации

Негосударственном частном образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования  
«Учебный центр «Персонал-Ресурс»

по программе дополнительного профессионального  
образования повышения квалификации "STEM-образование  
детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями

ФГОС ДО"

(минимальное дополнительное профессиональное образование)

72 часа(ов)

(включая часы)



Директор Дач /А.Ю. Дацко/

Секретарь Швец /Т.А.Шмырова/

Регистрационный номер 20 114

Дата выдачи 14 марта 2022 г.



Комитет по образованию Псковской области

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

ПК 60 № 013192

Удостоверение является документом  
о повышении квалификации  
Государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
дополнительного профессионального образования  
«Псковский областной институт  
повышения квалификации работников образования»  
(ГБОУ ДПО ПОИПКРО)

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Цурпина  
(фамилия, имя, отчество)

Юлия Рижатовна

с «17» марта 2022 г. по «18» марта 2022 г.

прошел(а) обучение в \_\_\_\_\_  
ГБОУ ДПО ПОИПКРО

(наименование учреждения)

(лицензия № 2420 от 31.03.2016, серия 60.101 № 0000691)

дополнительного профессионального образования

по программе «Физическое развитие дошкольников»

(наименование дополнительной профессиональной программы)

в объеме \_\_\_\_\_  
16 часов

(количество часов)



И.о. ректора

Руководитель  
обучения

О.В. Урсова

И.А. Григорьева

Регистрационный номер \_\_\_\_\_  
54540

Город \_\_\_\_\_ Псков \_\_\_\_\_ дата выдачи \_\_\_\_\_  
21.03.2022